



MINISTERIO DE INSTRUCCION PUBLICA

COMISION NACIONAL DE BELLAS ARTES

SALÓN NACIONAL

SEPTIMA EXPOSICION ANUAL DE BELLAS ARTES

1943

CATÁLOGO



PLANTA ALTA DERECHA DEL TEATRO SOLIS

MONTEVIDEO — URUGUAY

1943



MINISTERIO DE INSTRUCCION PUBLICA

COMISION NACIONAL DE BELLAS ARTES

SALÓN NACIONAL

SEPTIMA EXPOSICION ANUAL DE BELLAS ARTES

1943

CATÁLOGO



*mfu 3542
ej. 2*

PLANTA ALTA DERECHA DEL TEATRO SOLIS

MONTEVIDEO — URUGUAY

1943

V2

MINISTERIO DE INSTRUCCION PUBLICA

Ministro Secretario de Estado:

Dr. Dn. ADOLFO FOLLE JUANICO

COMISION NACIONAL DE BELLAS ARTES

1943 - 1947

Presidente:

Sr. RAUL MONTERO BUSTAMANTE

Vice-Presidentes:

Sr. Arq. CARLOS A. HERRERA MAC LEAN

Dra. CLOTILDE LUISI DE PODESTA

Tesorero:

Sr. Arq. RAUL FAGET

Vocales:

Sr. Rector de la Universidad

Dr. JOSE PEDRO VARELA

Sr. Decano de la Facultad de Arquitectura

Arq. DANIEL ROCCO

Sr. Director del Museo Nacional de Bellas Artes

Dn. JOSE LUIS ZORRILLA DE SAN MARTIN

Sr. Dr. ALEJANDRO GALLINAL

» Arq. RAUL LERENA ACEVEDO

» DOMINGO BAZZURRO

» JOSE BELLONI

» ADOLFO PASTOR

» CARLOS PREVOSTI

» OVIDIO FERNANDEZ RIOS

» Arq. ROMAN BERRO

» CARLOS M. DE SANTIAGO

Secretarios:

Sr. ORESTES BAROFFIO

» CARLOS RODRIGUEZ PINTOS

Secretario de Comisiones del Ministerio de Instrucción Pública:

Jefe de Sección Sr. JUAN PEDRO CORRADI

Secretario de la Comisión:

Sr. ERNESTO PINTO

Comisario General del Salón Nacional

Sr. PEDRO M. CATELLI

JURADO DEL VII SALON ANUAL



Sr. Dn. RAUL MONTERO BUSTAMANTE

Presidente

TITULARES

Sr. Arq. CARLOS A. HERRERA MAC LEAN
" Dn. JOSE LUIS ZORRILLA DE SAN MARTIN
" " DOMINGO BAZZURRO
" " JOSE CUNEO
" " CARMELO DE ARZADUN
" " SEVERINO POSE

SUPLENTES

Sr. Arq. CARLOS A. HERRERA MAC LEAN
" " RAUL LERENA ACEVEDO
" " DANIEL ROCCO
" Dn. ORESTES BAROFFIO
" " CARLOS PREVOSTI
" Arq. LEOPOLDO C. AGORIO
" Dn. ADOLFO PASTOR

Los señores Raúl Montero Bustamante, Arq. Carlos A. Herrera Mac Lean, José Luis Zorrilla de San Martín, Domingo Bazzurro, Arq. Raúl Lerena Acevedo, Arq. Daniel Rocco y Orestes Baroffio, fueron designados por la Comisión Nacional de Bellas Artes.

Los señores José Cúneo, Carmelo de Arzadun, Severino Pose, Carlos Prevosti, Arq. Leopoldo C. Agorio y Adolfo Pastor, fueron elegidos por los artistas expositores.

ARTISTAS PREMIADOS EN LOS SALONES ANUALES

1937 - 1943

Abreviaturas:

Gr. Pr. Med. Oro	Gran Premio Medalla de Oro.
1.º Pr. Med. Oro	Primer Premio Medalla de Oro.
2.º Pr. Med. Pl.	Segundo Premio Medalla de Plata.
3.º Pr. Med. Br.	Tercer Premio Medalla de Bronce.
4.º Pr. Med. Br.	Cuarto Premio Medalla de Bronce.
Menc. Med. Br.	Mención Medalla de Bronce.
Pr. Art. Ext. Med. Pl.	Premio Artistas Extranjeros Medalla de Plata.
Pr. Con. de Est.	Premio Consejo de Estado.
Pr. Cám. Sen.	Premio Cámara de Senadores.
Pr. Sup. Cort. Just.	Premio Suprema Corte de Justicia.
Pr. Int. Mun.	Premio Intendencia Municipal.
Pr. Banc. Rep.	Premio Banco de la República.
Pr. Ad. N. Ptos.	Premio Administración Nacional de Puertos.
Pr. Caj. N. A. Post.	Premio Caja Nacional de Ahorro Postal.
Pr. U. T.E.	Premio Usinas Eléctricas del Estado.
Pr. Banco Hip.	Premio Banco Hipotecario del Uruguay.
Pr. Joc. Cl.	Premio Jockey Club.
Pr. Ta. Ur.	Premio Tabacaleras del Uruguay.
Pr. Al. Gall.	Premio Alejandro Gallinal.
Pr. Fer. Gar.	Premio Fernando García.
Pr. Cas. Car.	Premio Carrau y Cía.
Pr. Cas. Tar.	Premio Casa Taranco y Cía.
Pr. Comp. Sal.	Premio Compañía Salus.
Pr. Banc. Seg. Est.	Premio Banco de Seguros del Estado.
Pr. Camp. Soul.	Premio Campomar y Soulas S. A.
Pr. Comp. N. U. Nav.	Premio Compañía Uruguaya de Navegación.

PINTURA

- ACQUARONE, ORESTES. — 1939, Prem. Fer. Gar.
- AGUERRE, RICARDO. — 1939, Menc. Esp. Med. Plata; 1940, Prem. Int. Mun., 3.º; 1941, Menc. Esp. Med. Br.
- ALBERTAZZI, ENRIQUE. — 1937, Menc. Med. Br.
- ALCURI, JACOBO. — 1943, Menc. Ad. N. de Ptos.
- ALISERIS, CARLOS W. — 1937, 4.º Prem. Med. Br.; 1938, Pr. Joc. Cl.
- ALISERIS BERNADA, RAQUEL. — 1938, Menc. Med. Br.
- AMEZAGA, EDUARDO. — 1938, Menc. Med. Br.; 1939, Pr. Cám. Sen.; 1940, Pr. Fer. Gar.; 1941, Pr. Cj. N. A. Post.; 1942, 2.º Pr. Med. Pl.; 1943, 2.º Pr. Med. Pl.
- ARZADUN DE, CARMELO. — 1938, 1er. Pr. Med. Oro; 1939, Pr. U.T.E.; 1940, Pr. Int. Mun., 1.º; 1941, Gr. Pr. Med. Oro.
- BAITLER, ZOMA. — 1937, 4.º Pr. Med. Br.; 1938, 3er. Pr. Med. Br.; 1939, Pr. Cám. Sen., 2.º; 1940, Pr. Banc. Rep., 1.º; 1941, Pr. Ad. N. Ptos.; 1942, Pr. Caj. N. A. Post.; 1943, Pr. Banc. Rep.
- BAUZER, FRANCISCO. — 1939, Pr. Caja Nal. A. Postal; 1940, Menc. Med. Br.
- BAPTISTA BRUN, PLINIO. — 1937, Menc. Med. Br.; 1939, 3er. Pr. Med. Br.; 1940, 3er. Pr. Med. Br.
- BARCALA, WASHINGTON. — 1939, Pr. Fer. Garc.; 1940, Pr. Cám. Sen.; 1941, Pr. Cas. Car.; 1942, Pr. Cas. Car.
- BENZO, MIGUEL. — 1937, 2.º Pr. Med. Pl.; 1938, Pr. Int. Mun.; 1939, Pr. Ad. N. Ptos.; 1940, Pr. Caj. N. A. Post.
- BERDIA, NORBERTO. — 1941, Pr. Cám. Sen.; 1943, Pr. Tabacalera Urug.
- BORELLA, RAFAEL. — 1937, Pr. Art. Ext., Med. Pl.; 1938, Pr. Art. Ext., Med. Pl.; 1940, Pr. Art. Ext., Med. Pl.

- BOURSE HERRERA, T. — 1938, Pr. Joc. Cl. (Mención);
1943, Menc. U.T.E.
- BRAVO, JOSE E. — 1941, Pr. Int. Mun., 1.º.
- BUENAFAMA URIARTE, ALVARO. — 1943, Menc. Caja
Nac. A. Post.
- BUSTAMANTE GUERRERO, A. — 1939, Men. Med. Br.;
1940, Men. Med. Br.
- BUXAREO DE BALPARDA, MARIA J. — 1943, Menc. Casa
Taranco y Cía.
- CANTU, LUIS P. — 1939, Menc. Med. Br.; 1942, Menc. B.
Rep.; 1943, Premio Joc. Cl.
- CARBAJAL VICTORICA, MANUEL. — 1937, Menc. Med.
Br.; 1941, Menc. Med. Br.; 1943, Premio Cj. N. A. Post.
- CASTELLANOS, CARLOS ALBERTO. — 1938, Pr. Banco
Rep.; 1940, Pr. Joc. Cl.; 1941, Pr. Cám. Rep.; 1942, 1er.
Pr. Med. Oro; 1943, Gr. Pr. Med. Oro.
- CASTRO, MATILDE LUISA. — 1943, Menc. Med. Br.
- COLLAZO CASTRO, MANUEL. — 1943, Menc. Tab. Urug.
- CUNEO, JOSE. — 1937, 2.º Pr. Med. Pl.; 1939, 2.º Pr. Med.
Pl.; 1941, 1er. Pr. Med. Oro; 1942, Gran. Prem. Med. Oro.
- CUPARO, NICOLAS. — 1943, Menc. Banc. Seg. del E.
- DE FERRARI, MARIA ROSA. — 1937, Menc. Med. Br.;
1939, Menc. Med. Br.; 1941, Pr. Com. Sal.
- DE LUIS, MARIA MERCEDES. — 1937, Menc. Med. Br.;
1938, Menc. Med. Br.
- DE SIMONE, ALFREDO. — 1941, Pr. Banc. Rep.
- DURA, ALBERTO. — 1937, 1er. Pr. Med. Oro; 1938, 2.º Pr.
Med. Pl.; 1939, 1er. Pr. Med. Oro; Pr. Al. Gall.; 1940,
1er. Pr. Med. Oro.
- ELENA, CARLOS. — 1937, Menc. Med. Br.
- ESPINOLA GOMEZ, MANUEL. — 1940, Menc. Med. Br.;
1943, Menc. Med. Br.
- FELDMAN, ANDRES. — 1941, Pr. Banc. Hip.; 1942, Menc.
Banco Rep.

- FIGARI, PEDRO. — 1937, Pr. Banc. Rep. Med. Plata.
- FRANGELLA, HUMBERTO. — 1940, Menc. Esp. Med. Br.;
1943, Menc. Al. Gall.
- GAVA, CRISTY. — 1943, Premio Cj. N. A. Post.
- GARAYALDE, CARMEN. — 1937, Menc. Med. Br.
- GARCIA REINO, OSCAR. — 1938, Menc. Med. Br.; 1940,
Menc. Esp. Med. Br.; 1941, Pr. U.T.E.; 1943, Pr. Com. Sal.
- GEILLE CASTRO DE SAYAGUES LASO, RENEE. — 1943,
Pr. Camp. y Soul.
- GONZALEZ, ARMANDO. — 1941, Menc. Esp. Med. de Br.
- GIANDRONE, DOMINGO. — 1943, Pr. Art. Ext., Med. Pl.
- HERRERA, CARLOS MARIA (hijo). — 1937, Menc. Med.
Br.; 1938, Menc. Med. Br.; 1940, Menc. Med. Br.; 1942,
Pr. Al. Gall.
- DE HEIDE LECOUR, LOLA. — 1941, Pr. Cas. Tar.
- KABREGU, DOMESTICO. — 1939, Pr. Art. Ext., Med. Pl.
- LABORDE, GUILLERMO. — 1937, 3er. Pr. Med. Br.
- LISARDY BORCHE, BRENDA. — 1939, Menc. Med. Br.
- LAPORTE, ELIA. — 1940, Menc. Med. Br.
- MARTIN, VICENTE (hijo). — 1938, 3er. Pr. Med. Br.;
1940, Menc. Esp. Med. Br.; 1941, Pr. Al. Gall.; 1942, Pr.
Comp. N. U. Nav.; 1943, Pr. Cas. Carr.
- MARCHAND, WILLY. — 1940, Pr. Int. Mun. (Mención);
1941, Menc. Esp. Med. Br.; 1942, Pr. Joc. Cl.
- MENDEZ MAGARIÑOS, MELCHOR. — 1937, Menc. Med.
Br.; 1941, Pr. Fer. Gar.
- METALLO GILBERT, ANGEL. — 1939, Pr. Int. Mun.; 1940,
2.º Pr. Med. Pl.
- MONTERO ZORRILLA, JUAN CARLOS. — 1939, Menc.
Med. Br.; 1940, Menc. Med. Br.; 1943, Menc. Cas. Carr.
- NIETO DE HERNANDEZ, AMALIA. — 1941, Menc. Med.
Br.; 1943, Menc. Cám. Sen.
- PAGANI, JOSE M. — 1938, Menc. Med. Br.; 1940, Menc.
Med. Br.; 1941, 2.º Pr. Med. Pl.; 1942, Pr. Banc. Rep.;
1943, 1er. Pr. Med. Oro.

- PAVLOTZKY, ISRAEL. — 1942, Pr. Art. Extr., Med. Pl.
- PEREYRA, RAMON. — 1943, Menc. Cám. Sen.
- PESCE CASTRO, CESAR A. — 1939, Pr. Int. Mun., 3.º; 1940, Pr. Al. Gall.; 1942, Pr. Cas. Tar.; 1943, Pr. Banc. Rep.
- PARELLA BELLMUNT, CARMEN. — 1943, Menc. Banco Seg. del Est.
- PRCHAL, RODOLFO. — 1940, Pr. Sup. Cort. Just.
- QUEIROLO REPETTO, L. — 1940, Menc. Med. Br.
- RIBEIRO, ALCEU. — 1941, Pr. Banc. Hip.; 1942, Pr. Con. de Estado; 1943, Pr. Al. Gall.
- RIBEIRO, EDGARDO. — 1940, Menc. Esp. Med. Br.; 1941, Menc. Med. Br.; 1942, 3er. Pr. Med. Br.; 1943, Pr. Cám. Senadores.
- RODRIGUEZ, GUILLERMO C. — 1939, Pr. Banc. Rep., Pr. Ta. Ur.; 1940, Pr. Cas. Carr. y Cía.; 1942, Pr. Ta. Ur.
- ROSE, MANUEL. — 1937, Gr. Pr. Med. Oro.
- RUFALO, CARLOS ROBERTO. — 1937, 1er. Pr. Med. Oro; 1938, Pr. Banc. Hip.; 1939, Pr. Joc. Cl.; 1940, Pr. Ta. Ur.; 1941, Pr. Banc. Seg. Est.
- SALVO MENDY, ROBERTO. — 1942, Menc. Banc. Rep.; 1943, Menc. Ad. N. Ptos.
- SANTIAGO, DOMINGO DE. — 1937, 3er. Pr. Med. Br.; 1938, Pr. Caj. N. A. Post.; 1939, Pr. Int. Mun.; 1940, Menc. Med. Br.; 1941, Pr. Int. Mun., 2.º.
- SANTOS, DANIEL DE LOS. — 1943, 3er. Pr. Med. Br.
- SCOLPINI, LUIS. — 1937, Menc. Med. Br.
- SCHENONE PUIG, DOLCEY. — 1937, Menc. Med. Br.; 1939, Pr. Banc. Hip.; 1940, Menc. Med. Br.; 1942, Pr. Banco Seg. del Estado.
- SOLLAZZO, ALFREDO Z. — 1937, Menc. Med. Br.
- SINISCALCHI, FRANCISCO A. — 1937, Menc. Med. Br.; 1938, Pr. Int. Mun.; 1939, Pr. Banc. Rep., 2.º; 1940, Menc. Esp. Med. Br.; 1941, 3.º Pr. Med. Pl.; 1942, Pr. Int. Municipal, 2.º; 1943, Premio Cas. Tar.

- SOLARI, LUIS A. — 1939, Menc. Med. Br.
- SPOSITO, AMERICO. — 1942, Pr. Camp. Soul.; 1943, Men. Med. Br.
- TEDESCHI SARTORI, ALFREDO. — 1940, Pr. Int. Mun. (Mención); 1943, Menc. U.T.E.
- TORRES GARCIA, JOAQUIN. — 1941, Pr. Tab. Ur.
- TORRES, AUGUSTO. — 1941, Menc. Banc. Rep.
- URTA, NICOLAS. — 1938, Pr. Joc. Cl., Menc.; 1939, Menc. Med. Br.; 1940, Pr. Int. Mun., 2.º; 1941, Pr. Joc. Cl.; 1942, Pr. Ad. N. Ptos.
- VIERA, PETRONA. — 1937, Menc. Med. Br.; 1940, Menc. Esp. Med. Br.
- VIEYTES PEREZ, JUAN F. — 1939, Menc. Med. Br.; 1940, Menc. Esp. Med. Br.; 1943, Menc. Joc. Cl.
- VENTAYOL, JUAN. — 1940, Menc. Esp. Med. Br.; 1941, Menc. Med. Br.; 1943, Pr. Ret. Med. Oro.

ESCULTURA

- BAIS, HOMERO. — 1938, Menc. Med. Br.; 1940, Menc. Esp. Med. Br.; 1941, Pr. Banc. Rep.
- BAUZA, RAMON. — 1941, Menc. Esp. Med. Br.
- BARBIERI, JOSE DOMINGO. — 1937, 1er. Pr. Med. Oro.
- BARRIOLA, LUIS ALBERTO. — 1943, Menc. Med. Br.
- CARAFI, MARTA. — 1937, 3er. Pr. Med. Br.; 1938, 3er. Pr. Med. Br.
- CONTESTABILE, DANTE. — 1937, 2.º Pr. Med. Pl.; 1938, Menc. Med. Br.; 1939, 2.º Pr. Med. Pl.
- CORSCH QUINTELA, AMALIA. — 1943, Menc. Banc. Rep.
- CHIESSA, ROMULO. — 1939, Menc. Med. Br.; 1943, Menc. Med. Br.
- DANERI, ARTURO. — 1940, 3er. Pr. Med. Br.
- DEMICHERI, DELIA. — 1937, 3er. Pr. Med. Br.; 1938, Pr. Joc. Cl. (Mención).
- ESCALADA, FEDERICO (hijo). — 1937, Menc. Med. Br.
- FABINI DE CAMOU, MARGARITA. — 1937, Menc. Med. Br.; 1938, Menc. Med. Br.; 1940, Menc. Med. Br.; 1941, Menc. Med. Br.; 1943, Menc. Banc. Rep.
- FERNANDEZ TUDURI, RUBENS. — 1943, Menc. Banc. Rep.
- FUREST MUÑOZ, G. — 1941, Menc. Esp. Med. Br.; 1943, 3er. Pr. Med. Br.
- GONZALEZ, ARMANDO. — 1938, Menc. Med. Br.
- GIANMARCHI, LUIS. — 1943, Menc. Banc. Rep.
- ISTRIA, P. DE. — 1939, Menc. Med. Br.
- LAMELA, MAXIMO ALBERTO. — 1942, Menc. Banc. Rep.
- LARRARTE, EDUARDO A. — 1943, Menc. Banc. Rep.
- MARINO GAHN, ALBERTO. — 1940, Menc. Med. Br.
- MARTIN, JUAN. — 1939, 3er. Pr. Med. Br.; 1940, Menc. Esp. Med. Br.; 1941, Pr. Banc. Rep.; 1942, 2.º Pr. Medalla de Plata; 1943, 2.º Pr. Med. Pl.

- MENOTTI, MANLIO BENZO. — 1940, Pr. Banc. Rep. 1er.
- MICHELENA, BERNABE. — 1942, Gran Pr. Med. Oro.
- MOLLER DE BERG, FEDERICO (hijo). — 1937, 3er. Pr. Med. Br.; 1938, Pr. Banc. Rep.; 1939, 1er. Pr. Med. Oro; 1940, Pr. Banc. Rep., 2.º; 1941, 3.º Pr. Med. Br.; 1943, Menc. Esp. Med. Br.
- MORELLI, VICENTE. — 1937, 1er. Pr. Med. Oro.
- MONCALVI, SEBASTIAN JUAN. — 1941, Pr. Art. Ext.; 1943, 1er. Pr. Med. Oro.
- PACHECO FERNANDEZ. — 1940, Menc. Med. Br.
- PEREZ CASSIA, MARIO CESAR. — 1937, Menc. Med. Br.; 1938, Menc. Med. Br.; 1939, Menc. Med. Br.; 1940, Menc. Med. Br.
- OUNANIAN, NERSES. — 1941, Menc. Med. Br.; 1942, Pr. Art. Ext. Med. Pl.
- POSE, SEVERINO. — 1938, 1er. Pr. Med. Oro; 1939, Pr. Banc. Rep.; 1941, 1er. Pr. Med. de Oro.
- PRATI, EDMUNDO. — 1937, Gr. Pr. Med. Oro.
- SAVIO, ALBERTO J. — 1938, Menc. Med. Br.; 1942, 1er. Pr. Med. de Oro; 1943, Menc. Esp. Med. Br.
- SERRANO, PABLO. — 1939, Pr. Art. Ext. Med. Pl.; 1940, Pr. Art. Ext. Med. Pl.; 1941, 2.º Pr. Med. Pl.; 1942, Intendencia Municipal, 1.º; 1943, Menc. Esp. Med. Br.
- SCIUTTO, JUAN. — 1937, Pr. Banc. Rep.; 1938, 3er. Pr. Med. Br.; 1939, Pr. Banc. Rep.; 1940, 2.º Pr. Med. Pl.; 1941, Menc. Esp. Med. Br.; 1942, Pr. Banc. Rep. 1.º
- TOGORES, AURORA. — 1937, Menc. Med. Br.; 1942, 3er. Pr. Med. Br.; 1943, Menc. Banc. Rep.
- TORRENTS, JUAN ANTONIO. — 1937, 2.º Pr. Med. Pl.; 1938, 2.º Pr. Med. Pl.; 1939, Menc. Med. Br.

ARTES DEL DIBUJO Y DEL GRABADO

- AGUERRE, RICARDO. — 1937, 1er. Pr. Med. Oro; 1938, 2.º Pr. Med. Pl.
- ACQUARONE, ORESTES. — 1940, Pr. Banc. Rep., 2.º.
- BAIS, HOMERO. — 1942, Menc. Banc. Rep.; 1943, Menc.
- BRAVO, JOSE. — 1939, 1er. Pr. Med. Oro; 1940, Pr. Banco República, 1.º; 1943, Menc.
- BLUSTEIN, MANUEL. — 1943, Menc.
- CANTU, LUIS P. — 1937, 3er. Pr. Med. Br.; 1938, Pr. Banco Rep., Menc.
- CASTELLS CAPURRO, ERIQUE. — 1937, Menc. Med. Br.
- CLULOW, EDUARDO GUILLERMO. — 1937, 3er. Pr. Medalla de Bronce.
- COLLAZO CASTRO, MANUEL. — 1937, 3er. Pr. Med. Br.; 1938, Pr. Banc. Rep., Menc.; 1939, Menc. Med. Br.
- CONTESTABILE, DANTE. — 1939, Menc. Med. Br.
- DEMARCO, JUAN CARLOS. — 1942, Menc. Banc. Rep.
- DOMINGUEZ NIETO, MANUEL. — 1943, 2.º Pr. Med. Pl.
- FELDMAN, ANDRES. — 1940, Menc. Med. Br.
- GADEA, JULIA A. — 1943, Menc. Banc. Rep.
- GAVA, CRISTY. — 1943, Menc. Banc. Rep.
- GONZALEZ, CARLOS. — 1942, 2.º Pr. Med. Plata; 1943, 1er. Pr. Med. Oro.
- LANZARO, JOSE. — 1939, Menc. Med. Br.; 1941, 1er. Pr. Med. Oro; 1943, Menc. Banc. Rep.
- MAZZEY, LUIS. — 1943, Menc.
- MEISNER, HERMANN. — 1943, Menc. Banc. Rep.
- ORLANDO, ROBERTO. — 1943, Menc.

- PASTOR, ADOLFO. — 1938, Pr. Banc. Rep., Menc.; 1940, 2.º Pr. Med. Pl.; 1942, Gran Pr. Med. Oro.
- PARPAL, MATILDE R. — 1943, Menc.
- POLLERI DE VIANA, AMALIA. — 1942, 1er. Pr. Med. Oro.
- PUJADAS, RENE. — 1939, Menc. Med. Br.; 1943, Menc. Banc. Rep.
- RADAELLI, MARIO. — 1937, 1er. Pr. Med. Oro.
- RODRIGUEZ, GUILLERMO C. — 1937, Pr. Banc. Rep.; 1938, 1er. Pr. Med. Oro.
- RUDYK, VASIL. — 1943, Menc. Banc. Rep.
- SAREDO DUILIO, L. — 1941, Menc. Med. Br.
- TOGORES DE BORDABEHERE, MARIA ANGELICA. — 1943, Menc. Banc. Rep.
- TORRENTS, JUAN ANTONIO. — 1941, Menc. Med. Br.
- TUFANO, MIGUEL. — 1940, Menc. Med. Br.; 1941, Seg. Pr. Med. Pl.; 1943, Menc.
- VERNAZZA, EDUARDO. — 1937, 2.º Pr. Med. Pl.; 1939, 2.º Pr. Med. Pl.; 1940, 1er. Pr. Med. Oro.
- VIEYTES, JUAN F. — 1943, Menc. Banc. Rep.

PREMIOS ESTABLECIDOS CON OCASION DEL
SEPTIMO SALON ANUAL 1943

2	Grandes Premios, uno de Pintura y otro de Escultura de \$ 1.000 cada uno	\$ 2.000
2	Primeros Premios de Pintura y de Escultura de \$ 750 cada uno	" 1.500
1	Gran Premio de Dibujo, Grabado o Medalla acuñada	" 300
1	Primer Premio de Dibujo, Grabado y Medalla acuñada	" 250
2	Segundos Premios de Pintura y de Escultura de \$ 600 cada uno	" 1.200
1	Segundo Premio de Dibujo, Grabado o Medalla acuñada	" 100
2	Terceros Premios de Pintura y de Escultura de \$ 250 cada uno	" 500
2	Premios de Pintura y Escultura Artistas Extranjeros, de \$ 300 cada uno, Medalla de Plata....	" 600
3	Menciones de pintura de \$ 100 cada uno, Medalla de Bronce	" 300
		\$ 6.750

PREMIOS ESPECIALES

1	Premio "Cámara de Senadores"	\$ 500
1	Premio "Banco de la República" (Pintura)	" 800
1	Premio "Banco de la República" (Escultura) ..	" 800
1	Premio "Banco de la República" (Arte de Dib.)	" 300
1	Premio "Caja Nacional de Ahorro Postal"	" 500
1	Premio "Banco de Seguros del Estado"	" 200
1	Premio "Administración Nacional de Puertos" ..	" 200
1	Premio "Usinas Eléctricas y T. del Estado"	" 250
1	Premio "Jockey Club"	" 300
1	Premio "Tabacalera Uruguaya S. A."	" 500
1	Premio "Carrau y Cía."	" 300
1	Premio "Taranco y Cía."	" 300
1	Premio "Campomar y Soulas S. A."	" 100
1	Premio "Compañía Salus S. A."	" 100
1	Premio "Alejandro Gallinal"	" 300
		\$ 12.200

CATÁLOGO DEL VII SALÓN 1943

PINTURA

ACQUARONE, ORESTES

Misiones, 1574

- 1 — “*Acuarela*”. — Acuarela.

AGUERRE, RICARDO

Vilardebó, 1184

- 2 — “*Figura de mujer*”. — Oleo.
3 — “*La Bahía desde Capurro*”. — Oleo.

AIRALDI, MARIA DELIA

Industria, 3014

- 4 — “*Triste*”. — Oleo.

ALCURI, JACOBO

Ramón Fernández, 256

- 5 — “*Medio día*”. — Acuarela. — Mención “Administración N. de Puertos”.
6 — “*Estibadores*”. — Acuarela.

AMEZAGA, EDUARDO

Mar Artico, 1230 (Punta Gorda)

- 7 — “*Escena de café*”. — Oleo.
8 — “*Fondos de una casa*”. — Oleo. — Segundo Premio Medalla de Plata.

ASTAPENCO, PEDRO MIGUEL

Estación Toledo (Dpto. Canelones)

- 9 — “*Estudio para retrato*”. — Oleo.

BAITLER, ZOMA

Ejido, 1668

- 10 — “*Avenida Agraciada*”. — Oleo.
11 — “*Sol de Otoño*”. — Oleo — Premio “Bco. República”.

- BAPTISTA BRUN, PLINIO
Florida, 1431
- 12 — “*Retrato del Sr. J. A. Zubillaga*”. — Oleo.
- BARCALA, WASHINGTON
Regidores, 1324
- 13 — “*El Puente*”. — Oleo.
- BARDON, KALMAN
Maldonado, 1969
- 14 — “*Literatura, Escultura y Pintura*”. — Oleo.
- BARRERA SEMINO DE HALTY, AIDA
18 de Julio, 2085
- 15 — “*Paisaje*”. — Oleo.
- BERDIA, NORBERTO
8 de Octubre, 3405
- 16 — “*El sombrero negro*”. — Oleo.
- 17 — “*Atardecer*”. — Oleo — Premio “Tabacalera Uruguay S. A.”.
- BERNASCONI GUGGERI, N.
Maldonado, 990
- 18 — “*Figura*”. — Oleo.
- BERTA, ALFREDO E.
Hidalgos, 502
- 19 — “*Puerto Buceo*”. — Acuarela.
- 20 — “*Reflejos*”. — Oleo.
- BLASI, ENRIQUE ANTONIO
Uruguay, 1541
- 21 — “*Mañana de sol*”. — Acuarela.
- BOURSE HERRERA, TEODORO
Guayaquí, 3393
- 22 — “*Chicos*”. — Oleo. — Mención “Usinas Eléctricas y T. del Estado”.
- B. DE BRAUN, KATARINA
Feliciano Rodríguez, 2674
- 23 — “*Nuevo Malvín*”. — Acuarela.
- BRUNO, YOLANDA
14 de Julio, 1437 bis - Apto. 7
- 24 — “*Retrato de niño*”. — Oleo.
- 25 — “*Paisaje*”. — Oleo.

BUENAFAMA URIARTE, ALVARO

25 de Mayo, 610

- 26 — “*El camino*”. — Oleo. — Mención “Caja Nacional de Ahorro Postal”.

BUSTAMANTE GUERRERO, ALFREDO

Ramón Cáceres, 684

- 27 — “*Tarde gris*”. — Oleo.
28 — “*Pinos y glicinas*”. — Oleo.

BUXAREO DE BALPARDA, MARIA J.

Pedro F. Berro, 1070

- 29 — “*Conventillo*”. — Oleo. — Mención “Casa Taranco y Cía.”
30 — “*Pescadoras*”. — Oleo.

CANDELA, PABLO

Palomas, 4060

- 31 — “*Apretando la cincha*”. — Oleo.

CANTU, LUIS PEDRO

Rincón, 571

- 32 — “*La chacra*”. — Oleo.
33 — “*El rancho colorado*”. — Oleo. — Premio “Jockey Club”.

CANTU SIENRA, LEONARDO

Chucarro, 1188

- 34 — “*Quinta M. V.*”. — Oleo.

CARBAJAL VICTORICA, MANUEL

Pedro F. Berro, 971

- 35 — “*Paisaje*”. — Oleo. — Premio “Caja Nal. de Ahorro Postal”.

CASARAVILLA ESCALADA, VICTOR

Municipio, 1676

- 36 — “*Mancha*”. — Oleo.

CASTELLANOS, CARLOS ALBERTO

Ejido, 1365

- 37 — “*El Antifaz*” — Oleo.
38 — “*Taller*”. — Oleo. — Gran Premio. — Medalla de Oro.

CASTRO, MATILDE LUISA

Gral. Flores, 3476

- 39 — “*Naturaleza muerta*”. — Oleo. — Mención. — Medalla de bronce.
40 — “*Autorretrato*”. — Oleo.

CAUBIOS, MARTA

Paraguay, 1467 - Piso 8 - Apto. 85

- 41 — “*Autorretrato*”. — Oleo.
42 — “*Iglesia de los Vascos*”. — Oleo.

COLLAZO CASTRO, MANUEL

Caldas, 1675

- 43 — “*Autorretrato*”. — Oleo.
44 — “*Lubolos*”. — Oleo. — Mención “*Tabacalera Urug.*”.

CORREA MORENO, JUAN PEDRO

Dr. Francisco Soca, 701

- 45 — “*Anémonas*”. — Oleo.

COSTIGLIOLO, JOSE P.

Miñones, 428

- 46 — “*Retrato*”. — Oleo.

CUPARO, NICOLAS

Minas, 881 - Apto. 1

- 47 — “*Las parvas*”. — Oleo. — Mención “*Banco de S. del Estado*”.
48 — “*Baile de máscaras*”. — Oleo.

CURTO, SERGIO ARMANDO

Dr. Juan A. Rodríguez, 1435

- 49 — “*Retrato de mi madre*”. — Oleo.

DE COLA, MARIO E.

Monte Caseros, 2676

- 50 — “*Estudio*”. — Oleo.

DE FERRARI, MARIA ROSA

Sarmiento, 2570

- 51 — “*Retrato*”. — Oleo.
52 — “*Figura de niño*”. — Oleo.

DE MARCO, JUAN CARLOS

Avellaneda, 3404

- 53 — “*Composición*”. — Oleo.

DE SIMONE, ALFREDO

Tacuarembó, 1080 - Apto. 20

- 54 — “*Mi madre*”. — Oleo.
55 — “*Naturaleza muerta*”. — Oleo.

DIAZ DI RITA, JORGE

Industria, 3059

- 56 — “*Armas de civilización*”. — Oleo.
57 — “*Las tres artes*”. — Oleo.

DORRIES, FEDERICO

Feliciano Rodríguez, 2708

- 58 — “*Pocitos*”. — Acuarela.
59 — “*Calle San Lorenzo*”. — Acuarela.

DORRIES, HILDEGARD B. de

Feliciano Rodríguez, 2708

- 60 — “*La casa del pescador*”. — Acuarela.
61 — “*Casa abandonada*”. — Acuarela.

DURA, ALBERTO

Comandiyú, 4523

- 62 — “*Niebla en el arroyo*” (Bellezas del Miguclete). Oleo.
63 — “*La ciudad encantada*” (Desde la F. del Cerro). Oleo.

ESPINOLA GOMEZ, MANUEL

Solis de Mataojo (Dpto. de Lavalleja)

- 64 — “*La tarde*”. — Oleo.
65 — “*La olla*”. — Oleo. — Mención. — Medalla de Bronce.

EZCURRA, AGUSTIN

Olivos, 969

- 66 — “*La Presentación*”. — Oleo.

FELDMAN, ANDRES

Diego Lamas, 1598

- 67 — “*Los Fleteros*”. — Oleo.
68 — “*Mercado del Puerto*”. — Oleo.

FELDMAN WAGNER, EUGENIO

Diego Lamas, 1598

- 69 — “*La carretera*”. — Oleo.
70 — “*Suburbio*”. — Oleo.

FERNANDEZ MUÑIZ, JUAN ANTONIO

Hocquart, 1627 - Apto. 5

- 71 — “*Calma*”. — Acuarela.

F. DE FRANGELLA, ELENA

Ciudadela, 1174

- 72 — “*Composición*”. — Oleo.
73 — “*Paisaje de la Pedrera*”. — Acuarela.

FRANGELLA, HUMBERTO

Ciudadela, 1174

74 — “Elena”. — Oleo.

75 — “Retrato del escultor Juan Martín”. — Oleo. — Men-
ción “Alejandro Gallinal”.

FRANK, LUCIA

Duvinioso Terra, 1359

76 — “En el asilo de ancianas”. — Oleo.

GAMBA, ALEGRIA

Chucarro, 1147

77 — “Casas”. — Acuarela.

GARCIA REINO, OSCAR

Ciudadela, 1156

78 — “Figura sentada”. — Oleo.

79 — “Paisaje del Puerto”. — Oleo. — Premio “Compañía
Salus S. A.”.

GAVA, CRISTY

Lavalleja, 1841

80 — “El viejo Teche”. — Oleo.

81 — “Interior”. — Oleo. — Premio “Caja Nal. de Ahorro
Postal”.

GAVA, PEDRO

Lavalleja, 1841

82 — “Pescadores”. — Oleo.

GEILLE CASTRO DE SAYAGUES LASO, RENEE

Juncal, 1477

83 — “Reflejos otoñales” (Parque Rodó). — Oleo. — Pre-
mio “Campomar y Soulas S. A.”.

GIACOSA, CELIA

Caramurú, 5667 (Punta Gorda)

84 — “Maternidad”. — Oleo.

GIANDRONE, DOMINGO

Mercedes, 1621

85 — “Retrato del Pintor Pascasio Odiozabal”. — Oleo. —
Premio Artistas Extranjeros. — Medalla de Plata.

GOLINO DE PATERNO, CELIA

Francisco Vidal, 785

86 — “Estudio”. — Oleo.

GRECO, MILA B.

18 de Julio, 1485 - Piso 3

87 — “*Mañana de otoño*”. — Oleo.

88 — “*Paisaje de las canteras*”. — Acuarela.

GUIDOBONO, VICENTE H.

Cerro Largo, 1767

89 — “*Monte de duraznos*”. — Oleo.

GUREWITSCH, JUAN B.

Uruguay, 848

90 — “*Barrio Sur*”. — Acuarela.

HERNANDEZ, OFELIA

Agraciada, 1448

91 — “*El costanero*”. — Témpera.

HERRERA, CARLOS MARIA

San José, 825

92 — “*Contraluz*”. — Oleo.

93 — “*Retrato de la Srta. A. S.*”. — Oleo.

LIACI NARIO, HECTOR

Carlos Roxlos, 1646

94 — “*Muelle de Pescadores*”. — Oleo.

LIMA, MANUEL V.

Río Branco, 1537

95 — “*Retrato*”. — Oleo.

LOPEZ, MANUEL RAUL

Isla de Flores, 1483

96 — “*Paisaje*”. — Oleo.

MARCHAND, WILLY

Larrañaga, 964

97 — “*Amelia*”. — Oleo.

98 — “*Reflejo*”. — Oleo.

MARTIN, VICENTE

Magallanes, 1133

99 — “*Flores y Frutas*”. — Oleo. — Premio “Casa Carrau y Cía.”.

100 — “*Don Juan*”. — Oleo.

MAZZEY, LUIS

Capitán Videla, 3127

101 — “*Mulata*” (Estudio). — Oleo.

MEIRELLES, ALICIA

Boulevard Artigas, 3880 - Apto. 4

- 102 — “*Rincón de Arrabal*”. — Oleo.

MEISSNER, HERMANN

José María Montero, 3080

- 103 — “*Vista sobre Punta Carreta*”. — Oleo.
104 — “*La Floresta*”. — Acuarela.

MENDEZ MAGARIÑOS, MELCHOR

Cerrito, 120

- 105 — “*Paisaje*”. — Oleo.
106 — “*Retrato de Héctor Delbono*”. — Oleo.

MONTERO ZORRILLA, JUAN CARLOS

Tabaré, 2416

- 107 — “*La Cúpula del Barrio*” (Lourdes). — Oleo. — Men-
ción “*Casa Carrau y Cía.*”.
108 — “*Refugio de paz*”. — Oleo.

MOURIGAN, ANDRES

León Pérez, 3949

- 109 — “*Paisaje callejero*”. — Oleo.

MUSETTI, FRANCISCO LUIS

Cabo Polonio, 2116

- 110 — “*Silencio matinal en las canteras*”. — Acuarela.
111 — “*Diáfana mañana invernal*”. — Acuarela.

NIETO DE HERNANDEZ, AMALIA

Marco Bruto, 1197

- 112 — “*Paisaje de Pocitos*”. — Oleo.
113 — “*Paisaje de Troncos*”. — Oleo. — Mención “*Cámara
de Senadores*”.

OCAMPO VILAZZA, VICTOR

Isla de Flores, 1017

- 114 — “*En el Club Social*” (Cuentos de viaje). — Oleo.
115 — “*Nacimiento*”. — Oleo.

PADILLA DE AMARO, ALBA

Cololó, 2780

- 116 — “*Retrato de M. R. de F.*”. — Oleo.
117 — “*Retrato de C. P.*”. — Oleo.

PAGANI, JOSE MARIA

Paraíso, 2805

- 118 — *“Los changadores”*. — Oleo. — Primer Premio. Medalla de Oro.
119 — *“Paisaje”*. — Oleo.

PAREJA PIÑEYRO, MIGUEL A.

Ciudad de Fray Bentos

- 120 — *“Paisaje”*. — Oleo.
121 — *“Desnudo”*. — Oleo.

PARIENTE AMARO, MARIO

Pedro F. Berro, 1274 - Apto. 4

- 122 — *“Paisaje”*. — Oleo.

PARRELLA BELLMUNT, CARMEN

18 de Julio, 1559 - 2.º Piso

- 123 — *“Figura”*. — Oleo. — Mención “Banco de S. del Estado”.
124 — *“Figura”*. — Oleo.

PAVLOTZKY, ISRAEL

Lima, 1818

- 125 — *“El camino a los ranchos”*. — Oleo.
126 — *“Al caer la noche”*. — Oleo.

PESCE CASTRO, CESAR A.

Jaime Zudáñez, 2865

- 127 — *“Escena de esquila”*. — Oleo—Premio “B. República”
128 — *“Crepúsculo en la estancia”*. — Oleo.

PEREYRA, RAMON

Arenal Grande, 2525 - Apto. 1

- 129 — *“Vagón de 2.ª clase”*. — Oleo. — Mención “Cámara de Senadores”.

PIAGGIO, JOSE

18 de Julio, 865 (Paysandú)

- 130 — *“Loma soleada”*. — Oleo.

PLA, JUAN CARLOS

Canelones, 1567

- 131 — *“Cinco caretas”*. — Oleo.

PRCHAL, RODOLFO

Leandro Gómez, 2513

132 — "*Casa del Poeta*" (Museo Dr. Juan Zorrilla de San Martín). — Oleo.

133 — "*Neblina otoñal*" (Parque Rodó). — Oleo.

RADAELLI, MARIO

Boulevard Artigas, 510

134 — "*Los admiradores*". — Oleo.

REAL DE AZUA DE ESTRADA, EMA

Andes, 1424

135 — "*Figura*". — Oleo.

136 — "*Flores*". — Oleo.

RIBEIRO, ALCEU

Colombes, 1480

137 — "*Autorretrato*". — Oleo. — Premio "Alejandro Gallinal".

138 — "*Retrato*". — Oleo.

RIBEIRO, EDGARDO

Colombes, 1480

139 — "*Niños en la mesa*". — Oleo. — Premio "Cámara de Senadores".

140 — "*Retrato*". — Oleo.

RIUS, VICENTE

21 de Setiembre, 3065

141 — "*Moñitas punzó*". — Oleo.

142 — "*Flores*". — Oleo.

ROCCO IRURTIA, JULIO A.

Pedro F. Berro, 1151

143 — "*Paisaje de Tomkinson*". — Oleo.

RODRIGUEZ ARASA, ELIAS

Eduardo Acevedo, 1236

144 — "*Intelectualidad*". — Oleo.

RODRIGUEZ, GUILLERMO C.

Solano Antuña, 2874

145 — "*La Ración*". — Oleo.

146 — "*En la Herrería*". — Oleo.

ROMEI, ALEJANDRO M.

Maciel, 564 (Dpto. de Durazno)

- 147 — “*Los carreteros*”. — Oleo.

RUDYK, VASYL

Maldonado, 1670

- 148 — “*Arroyo Miguelete*”. — Oleo.

- 149 — “*Otoño matinal*” (Prado). — Acuarela.

RUFALO, CARLOS ROBERTO

Joaquín Requena, 1183

- 150 — “*Visión de atardecer*”. — Oleo.

- 151 — “*El Pantanoso*”. — Oleo.

SAINT ROMAIN, JOSE ALBERTO

Manuel Pagola, 3253

- 152 — “*Paisaje*”. — Acuarela.

- 153 — “*Paisaje*”. — Acuarela.

SALVO MENDY, ROBERTO

Juan M. Pérez, 2970

- 154 — “*Paisaje*”. — Oleo.

- 155 — “*Paisaje*”. — Oleo. — Mención “Administración Nacional de Puertos”.

SAN MARTIN, RONALDO

Camino Carrasco, 4363

- 156 — “*Patio bajo la lluvia*”. — Oleo.

SANTIAGO, DOMINGO DE

Solferino, 4029

- 157 — “*Naturaleza muerta*”. — Oleo.

- 158 — “*Figura*”. — Oleo.

SANTOS, DANIEL DE LOS

Abayubá, 2763

- 159 — “*Retrato*”. — Oleo. — Tercer Premio. Medalla de Bronce.

- 160 — “*Retrato*”. — Oleo.

SINISCALCHI, FRANCISCO A.

Gral. Flores, 2179 - Apto. 5

- 161 — “*Sol de tormenta*”. — Oleo.

- 162 — “*Calle de Rosario*”. — Oleo. — Premio “Casa Taranco y Cía.”.

SOLARI, LUIS ALBERTO

Avenida España (Fray Bentos)

- 163 — “Niño posando”. — Oleo.
164 — “Naturaleza muerta”. — Oleo.

SCHENONE PUIG, DOLCEY

Tacuarembó, 1696

- 165 — “Crepúsculo” (Punta del Este). — Oleo.
166 — “Mal Tiempo” (Punta del Este). — Oleo.

SPOSITO, AMERICO

Defensa, 2032 - Apto. 1

- 167 — “Trabajadores de la piedra”. — Oleo.
168 — “La poda”. — Oleo. — Mención. Medalla de Bronce.

TEDESCHI SARTORI, ALFREDO

Paraguay, 1079

- 169 — “Esquinita de Barrio”. — Oleo. — Mención “Usinas Eléctricas y T. del Estado”.

TOKARZ, BRONISLAW

Av. Millán, 4317

- 170 — “Taller de ayuda”. — Oleo.
171 — “Lucía”. — Oleo.

URTA, NICOLAS

Buenos Aires, 418 - Apto. 12

- 172 — “Arrabal”. — Oleo.
173 — “Naturaleza muerta”. — Oleo.

VENTAYOL, JUAN

Magenta, 4039

- 174 — “Autorretrato”. — Oleo. — Gran Premio de Retrato. Medalla de Oro.
175 — “Puerto del Bucco”. — Oleo.

VIERA, PETRONA

8 de Octubre, 2850

- 176 — “Retrato del Pintor López Lomba”. — Oleo.
177 — “Retrato”. — Oleo.

VIEYTES PEREZ, JUAN F.

31 de Marzo, 3153

- 178 — “Tarde serena”. — Oleo.
179 — “Paisaje”. — Oleo. — Mención “Jockey Club”.

ESCULTURA

AGUERRE, RICARDO

Vilardebó, 1902

180 — “*Mi hija*”. — Yeso.

BAIS, HOMERO

Francisco Bicudo, 3889

181 — “*El primer poncho*”. — Yeso.

BALOCHI, VICENTE R.

Ramón de Santiago, 1617

182 — “*Margarito*”. — Yeso.

BARRIOLA, LUIS A.

Río Branco, 1212

183 — “*Francisco Espínola*”. — Yeso. — Mención. Medalla de Bronce.

184 — “*Tejiendo para la victoria*”. — Yeso.

BOFILL, ROBERTO

Charrúa, 1959

185 — “*Gaicho*”. — Yeso.

CARAFI ARREDONDO, MARTA

Av. Agraciada, 1448

186 — “*Retrato de Ester de Cáceres*”. — Bajo Relieve. — Cobre martelé.

CARBALLAL MENA, JOSE R.

Pérez Castellanos, 1578

187 — “*Cabeza de adolescente*”. — Yeso.

CHIESSA, ROMULO

Riachuelo, 176

188 — “*Desnudo*”. — Yeso.

189 — “*Elba*” (Cabeza). — Yeso. — Mención. Medalla de Bronce.

CORCHS QUINTELA, AMALIA

Ariel, 4755

190 — “*Cachá*”. — Yeso. — Mención “B. República”.

FABINI DE CAMOU, MARGARITA

Mercedes, 1734

- 191 — “*Leda*”. — Yeso. — Mención “B. República”.

FERNANDEZ TUDURI, RUBENS

Ibirocay, 3530

- 192 — “*Busto de mujer*”. — Yeso. — Mención “B. Repúb.”.

FUREST MUÑOZ, GERVASIO

Juan Paulier, 1685

- 193 — “*Retrato*”. — Yeso. — Tercer Premio. Medalla de Bronce.

- 194 — “*Retrato*”. — Yeso.

GIANMARCHI, LUIS

Julio César, 1193

- 195 — “*Figura*”. — Yeso.

- 196 — “*Cabeza*”. — Bronce. — Mención “B. República”.

LARRARTE, EDUARDO A.

Calderón de la Barca, 1921

- 197 — “*Figura*”. — Yeso. — Mención “B. República”.

MARTINEZ NACHON, CARLOS

Durrant, 4208 (Piedras Blancas)

- 198 — “*Cabez ade mi madre*”. — Yeso.

MARTIN, JUAN

Castro, 570 - Apto. 4

- 199 — “*Presencia*” (Figura). — Yeso. — Segundo Premio. Medalla de Plata.

- 200 — “*Ofelia*” (Cabeza). — Yeso.

MASCI, LUIS

Médanos, 1566

- 201 — “*Autorretrato*”. — Yeso.

MOLLER DE BERG, FEDERICO

Colonia, 1074

- 202 — “*Cabeza de Joven*”. — Yeso.

- 203 — “*Amanecer*”. — Yeso. — Mención Especial. Medalla de Bronce.

MONCALVI, JUAN SEBASTIAN

Cololó, 2544

- 204 — “*Desnudo*”. — Yeso. — Primer Premio. Medalla de Oro.

205 — *“Retrato del escultor Grezzi”* — Yeso.

OUNANIAN, NERSES

Carlos María Ramírez, 931

206 — *“Retrato”*. — Yeso.

PANOSETTI, ANGEL

Lima, 1663

207 — *“Estudio”*. — Yeso.

208 — *“Estudio”*. — Yeso.

RAMOS PAZ, HEBER

Millán, 2641

209 — *“Retrato”*. — Yeso.

SAVIO, ALBERTO JOSE

Ellauri, 670

210 — *“Joven”*. — Yeso. — Mención Especial. Medalla de Bronce.

211 — *“Cabeza”* — Yeso.

SCIUTTO, JUAN

Octavio Lapidó, 1125

212 — *“La esperanza”*. — Hierro Síngro.

SERRANO, PABLO

Misiones, 1327

213 — *“Paz”*. — Yeso. — Mención Especial. Medalla de Bronce.

TOGORES, AURORA

Pilcomayo, 4975

214 — *“Adolescente”* — Yeso. — Mención Bco. República.

TORRENTS, JUAN ANTONIO

Lanús, 6049

215 — *“Voluntad”* — Yeso Patinado.

DIBUJO Y ARTE DEL GRABADO

BAIS, HOMERO

Francisco Bicudo, 3889

- 216 — “*En el muelle de pescadores*”.—Litografía.—Mención.

BERDIA, NORBERTO

8 de Octubre, 3405

- 217 — “*Bañistas del caracol*”. — Dibujo.
218 — “*Sueño del picapedrero*” — Dibujo.

BRAVO, JOSE

Charrúa, 1847

- 219 — “*Lavanderas*”. — Tinta Aguada. — Mención Especial.
Medalla de Bronce.

BLASI, ENRIQUE ANTONIO

Uruguay, 1541

- 220 — “*Amanecer*”. — Tinta China.

BLUSTEIN, MANUEL

Juan Paullier, 2568

- 221 — “*La ciudad crece*”.—Grabado a Punta Seca.—Mención.

CANTU, LUIS PEDRO

Rincón, 571

- 222 — “*La carreta*”. — Dibujo coloreado.
223 — “*Paisaje*”. — (Minas). — Dibujo a tinta.

CARZOGLIO, HORACIO O.

Pancla, 3407

- 224 — “*Autorretrato*” — Lápiz.

COLLAZO CASTRO, MANUEL

Caldas, 1675

- 225 — “*Precios a la vista*” — Xilografía.
226 — “*Sin trabajo*”. — Xilografía.

DE COLA, MARIO E.

Monte Caseros, 2676

- 227 — “Prado”. — Monocopia.
228 — “Desde mi azotea” — Xilografía.

DOMINGUEZ NIETO, MANUEL

Alberto Flangini 924 bis

- 229 — “Escena del Puerto”. — Grabado en Linoleum.
230 — “Planchada”. — Grabado en Linoleum.—Sgo. Premio.
Medalla de Plata.

FELDMAN, ANDRES

Diego Lamas, 1598

- 231 — “Bodegón” — Monotipía.

FRANGELLA, HUMBERTO

Ciudadela, 1174

- 232 — “Cabeza”. — Dibujo a Pluma.

FRASCONI, ANTONIO R.

Leyenda Patria, 3146 — Apto. 8

- 233 — “Cansancio”. — Monotipía.

GADEA, JULIANA B.

Sierra, 1713

- 234 — “Paisaje”. — Agua Fuerte y Agua Tinta. — Mención
Banco República.

GAVA CRISTY

Lavalleja, 1841

- 235 — “Retrato”. — Tinta china.
236 — “Calle de Brooklyn” (New York). — Tinta china. —
Mención Banco República.

GIL JANEIRO, MARIA LUISA

Jaime Cibils, 2796

- 237 — “Gente sin hogar”. — Monotipía.

GONZALEZ, CARLOS

La Paz, 1080

- 238 — “Muerte de Martín Aquino”. — Xilografía. Primer
Premio. Medalla de Oro.
239 — “Bendición Tata”. — Xilografía.

HEIDER DE STAININGER, GRETE

Manuel Haedo, 2913

240 — “*En la playa*” — Lápiz carbón.

HERRERA NEBEL, MARIA ANGELICA

Palacio Salvo, 613

241 — “*Composición*”. — Lápiz y Pastel.

HERRERA, CARLOS MARIA

San José, 825

242 — “*Retrato*”. — Dibujo.

LANZARO, JOSE

M. Berinduague, 53

243 — “*El Hombre y la Tierra*”. — Agua Fuerte. — Grabado.
— Mención Banco República.

LISARDY BORCHE, BRENDA

Guayabo, 1511

244 — “*Sueño*”. — Dibujo.

245 — “*Campesino*”. — Dibujo.

MAZZEY, LUIS

Capitán Videla, 3127

246 — “*Cuentos*”. — Lápiz. — Mención.

MEISSNER, HERMANN

José Montero, 3080

247 — “*La Feria*”. — Grabado. — Mención Bco. República.

248 — “*Los Jugadores de Ajedrez*”. — Grabado.

O'NEILL HALMILTON, HUGO O.

Juan P. Lamolle, 1868

249 — “*Rincón del Colorado*”. — Agua Fuerte.

250 — “*Alrededores de Seré*.” — (Melilla). — Agua Fuerte.

ORLANDO, ROBERTO

Salto, 1075 — Apto. 4

251 — “*Ovejas*”. — Grabado en madera. — Mención.

252 — “*Segadores*”. — Grabado en maderas.

PARPAL, MATILDE R.

Solano Antuña, 2754

- 253 — “*Retrato de monje*”. — Xilografía.
254 — “*Autorretrato*”. — Xilografía. — Mención.

PESCE CASTRO, CESAR A.

Jaime Zudáñez, 2865

- 255 — “*Estancia Valle Edén*”. — (Cerros, el Venado y el Peludo). — Tinta china.
256 — “*Estancia Valle Edén*”. — (Cerro La Paloma). — Tinta china.

PRIETO, CESAR H.

Juan Cabal, 2268

- 257 — “*Meditando*”. — Grabado en madera.

PUJADAS, MARIA RENEE

Lanús, 6049

- 258 — “*Retrato*”. — Dibujo a lápiz. — Mención Banco República.
259 — “*Vocación*”. — Dibujo a lápiz.

RODRIGUEZ, GUILLERMO C.

Solano Antuña, 2874

- 260 — “*El Tabatinga*”. *En la Playa Capurro*. — Agua fuerte.
261 — “*Xilografía*” (cinco colores). — Grabado en madera.

ROMEI, ALEJANDRO M.

Maciel, 564 — (Dpto. de Durazno)

- 262 — “*Los ladrilleros de Durazno*”. — Dibujo a pluma.
263 — “*El humilde*”. — Dibujo a pluma.

RUDYK, VASIL

Maldonado, 1670

- 264 — “*Calle Soriano*”. — Carbonilla. — Mención Banco República.

SCAGLIOLA, ANGEL RICARDO

Francisco del Puerto, 3896

- 265 — “*El hijo*”. — Tinta china.
266 — “*Hombres*”. — Tinta china

SENA, LUIS ALBERTO

Palacio Salvo — Piso 5.º, Apto. 503

- 267 — “*Estudio*”. — Dibujo.

SIFREDI, ANTONIO DANIEL

8 de Octubre, 2564

268 — "*Exodo*". — Dibujo a Pluma.

SOLARI, LUIS ALBERTO

Avenida España — (Fray Bentos)

269 — "*Niño y Perro*". — Tinta.

TARALLO, ISABEL

Cornelio Cantera, 2838

270 — "*Paisaje*". — Agua Fuerte.

271 — "*Paisaje*". — Agua Fuerte.

TOGORES DE BORDABEHERE, ANGELICA

Tristán Narvaja, 1519

272 — "*Barcos*". — Grabado en madera.

273 — "*Tortugas*". — Punta Seca.—Mención Bco. República.

TORRENTS, JUAN A.

Lanús, 6049

274 — "*Dibujo*". — Dibujo a Pluma.

275 — "*Victoria*". — Dibujo a Lápiz.

TUFANO, MIGUEL

San Salvador, 1737

276 — "*En la bomba*". — Dibujo a Tinta china.

277 — "*Los Leñadores*". — Dibujo a Pluma. — Tinta china.
— Mención.

VERNAZZA, EDUARDO

Tuyutí, 2721

278 — "*Escena de Puerto*". — Grabado (en linolio).

279 — "*Escena de Puerto*". — Dibujo. — Lápiz sepia.

VIEYTES PEREZ, JUAN F.

31 de Marzo, 3153 — Apto. 10

280 — "*Civilización*".—Monocopia—Mención Bco. República.

OBRAS PRESENTADAS FUERA DE CONCURSO

ARZADUN, CARMELO DE

Ybiray, 2312

281 — “*Dos Figuras*”. — Oleo.

282 — “*Rocas y Mar*”. — Oleo.

BORELLA, RAFAEL

Sierra, 1740

283 — “*El Drama Judío*”. — Oleo.

284 — “*En la feria*”. — Oleo.

CUNEO, JOSE

Enrique Pouey, 2370

285 — “*Retrato*”. — Oleo.

ZORRILLA DE SAN MARTIN, JOSE LUIS

21 de Setiembre, 2992

286 — “*La Payada*”. — Oleo.

287 — “*Cabeza de Dn. Juan Zorrilla de San Martín*”. — Yeso.
(Destinada al Parque de la Ciudad de Florida).

PRATI, EDMUNDO

Julio César, 1178

288 — “*Cabeza*”. — Yeso.

289 — “*Cabeza*”. — Yeso bronceado.

PASTOR, ADOLFO

Maldonado, 1810

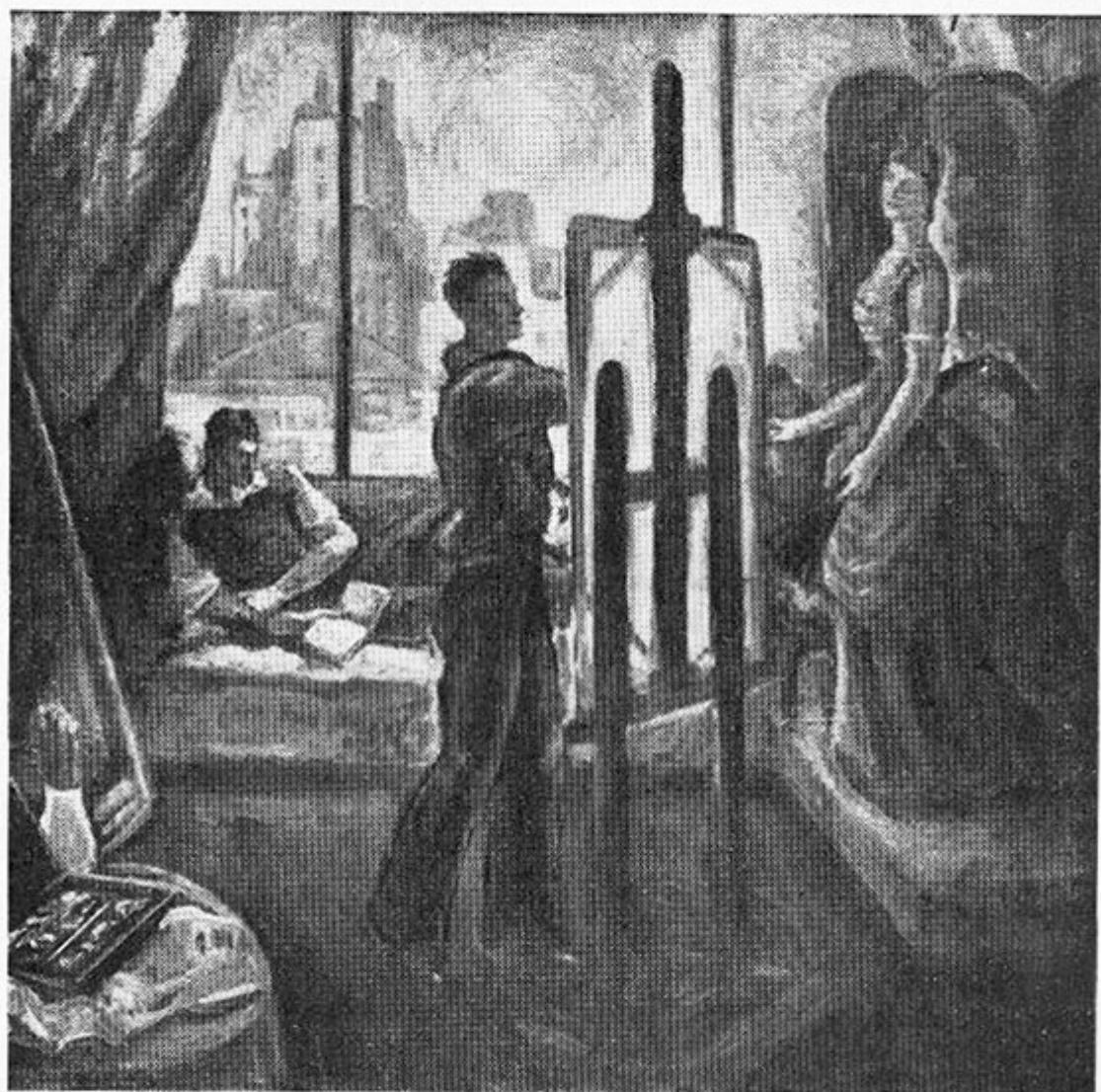
290 — “*Luna*”. — Dibujo.

291 — “*Retrato*”. — Dibujo.

SERVICIO DE INFORMES Y VENTAS

En la Secretaría del Salón se facilitará a los interesados todas las informaciones relacionadas con la exposición, y se les pondrá en relación directa con los artistas expositores que tengan en venta las obras exhibidas en el Salón.

OBRAS PREMIADAS
EN EL VII SALÓN NACIONAL



CARLOS ALBERTO CASTELLANOS

38 — "El taller" Oleo.
Gran Premio — Medalla de Oro.



JOSE MARIA PAGANI

118 — "Los changadores" Oleo.
Primer Premio — Medalla de Oro.



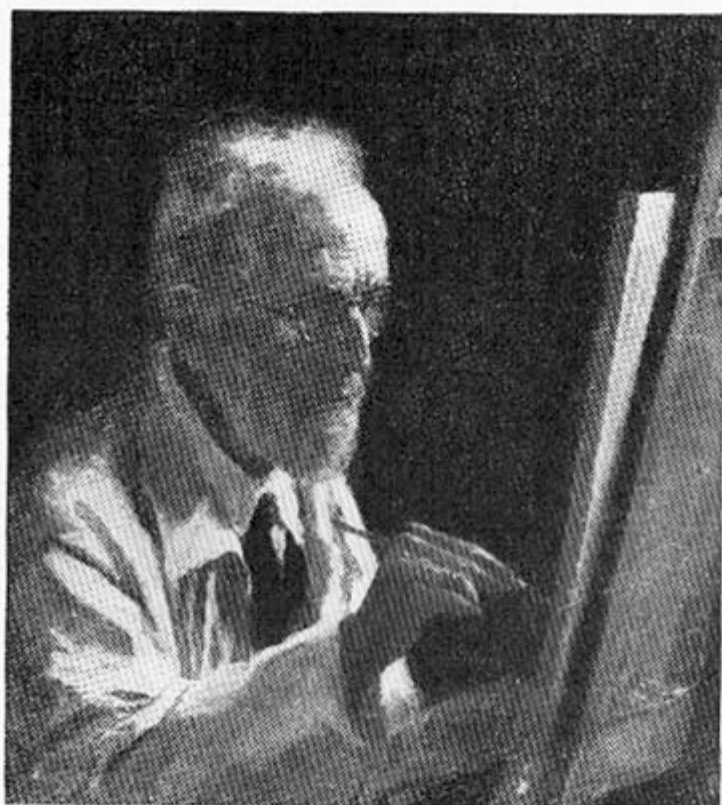
EDUARDO AMEZAGA

8 — "Fondos de una Casa" Oleo.
Segundo Premio Medalla de Plata.



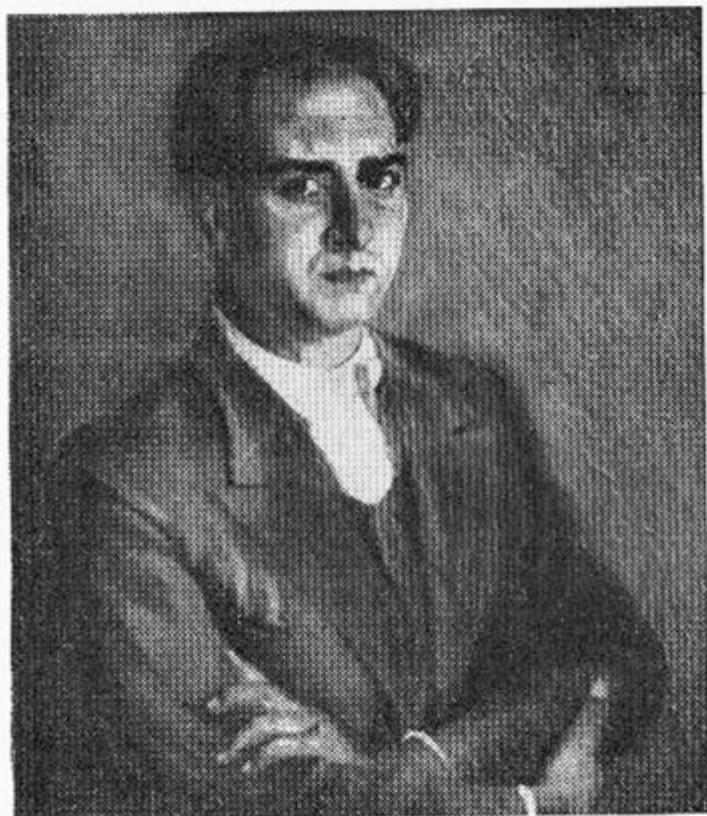
DANIEL DE LOS SANTOS

159 — "Retrato" Oleo.
Premio Medalla de Bronce.



DOMINGO GIANDRONE

85 — "Retrato del Pintor Pascasio Odiozabal" Oleo.
Premio Artistas Extranjeros — Medalla de Plata.



JUAN VENTAYOL

174 — "Autorretrato" Oleo.
Gran Premio al Retrato — Medalla de Oro.



ZOMA BAITLER

11 — "Sol de Otoño" Oleo.
Premio Banco República.



ALCEU RIBEIRO

137 — "Autorretrato" Oleo.
Premio Alejandro Gallinal.



CESAR A. PESCE CASTRO

127 — "Escena de esquila" Oleo.
Premio Banco República.



MANUEL CARBAJAL VICTORICA

35 — "Paisaje" Oleo.
Premio Caja Nacional de Ahorro Postal.



HUMBERTO FRANGELLA

75 — "Retrato del escultor Juan Martín" Oleo.
Mención Alejandro Gallinal.



TEODORO BOURSE HERRERA

22 — "Chicos" Oleo.

Mención Usinas Eléctricas del Estado.



EDGARDO RIBEIRO

139 — "Niños en la mesa" Oleo.

Premio Cámara de Senadores.



NORBERTO BERDIA

17 — "Atardecer" Oleo.
Premio "Tabacalera Uruguaya S. A."



MANUEL COLLAZO CASTRO

44 — "Lubolos" Oleo.
Mención Tabacalera Uruguaya S. A.



AMALIA NIETO DE HERNANDEZ

113 — "Paisaje de troncos" Oleo.
Mención Cámara de Senadores.



ALVARO BUENAFAMA URIARTE

26 — "El camino" Oleo.
Mención Caja Nacional de Ahorro Postal.



FRANCISCO ALFONSO SINISCALCHI

162 — "Calle de Rosario" Oleo.
Premio "Casa Taranco" & Cía



JUAN F. VIEYTES PEREZ

179 — "Paisaje" Oleo.
Mención Jockey Club



VICENTE MARTIN

99 — "Flores y frutas" Oleo.
Premio Casa Carrau & Cía.



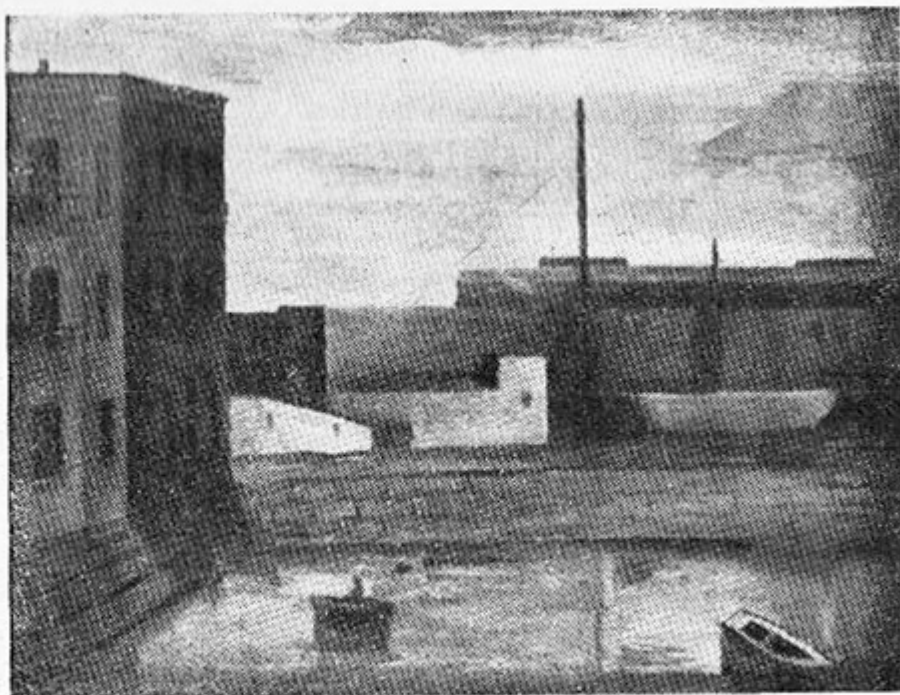
ALFREDO TEDESCHI SARTORI

169 — "Esquinita de barrio" Oleo.
Mención Usinas Eléctricas del Estado.



CARMEN PARRELLA BELLMUNT

123 — "Figura" Oleo.
Mención Banco de Seguros del Estado.



OSCAR GARCIA REINO

79 — "Paisaje de Puerto" Oleo.
Premio Compañía Salus S. A.



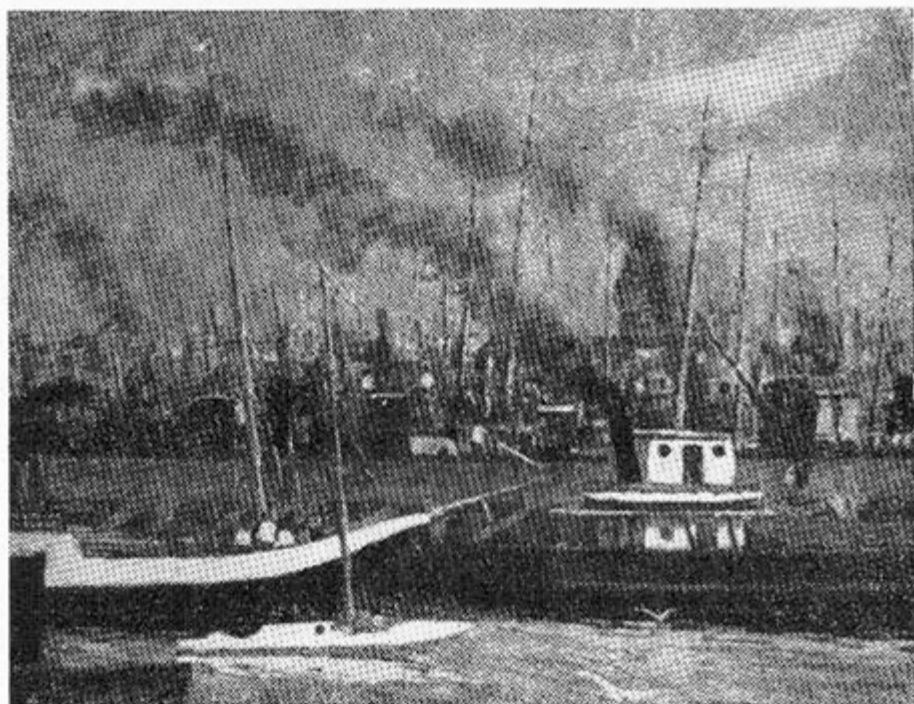
MANUEL ESPINOLA GOMEZ

65 — "La olla" Oleo.
Mención Medalla de Bronce.



LUIS PEDRO CANTU

33 — "El rancho colorado" Oleo.
Premio Jockey Club.



ROBERTO SALVO MENDY

154 — "Paisaje" Oleo.
Mención Administración Nacional de Puertos.



NICOLAS CUPARO

47 — "Las parvas" Oleo.
Mención Banco de Seguros del Estado.



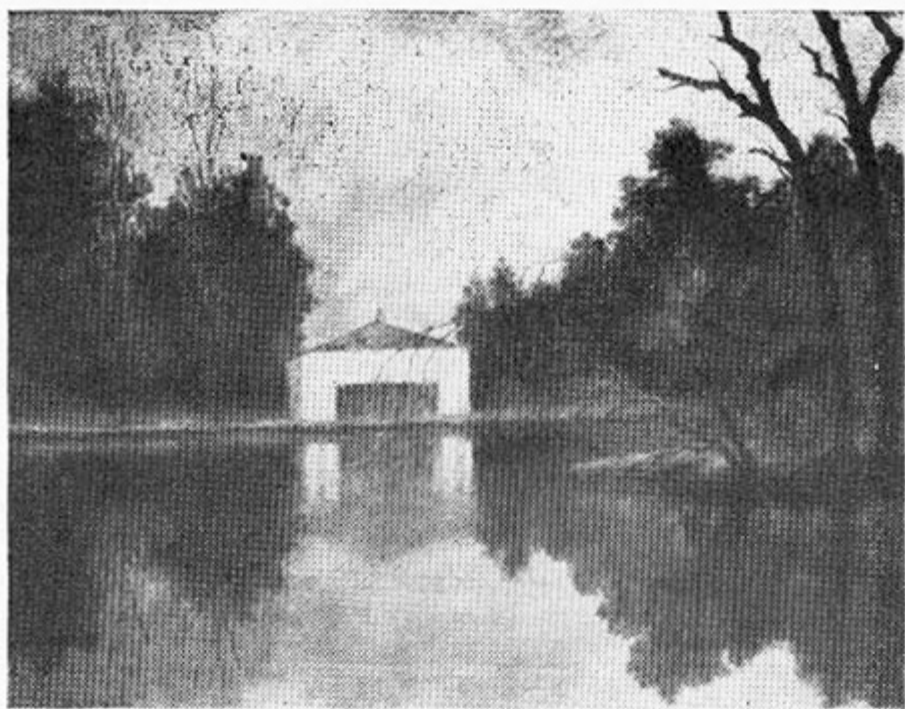
MARIA J. BUXAREO DE BALPARDA

29 — "Conventillo" Oleo.
Menc. "Casa Taranco" & Cia.



MATILDE LUISA CASTRO

39 — "Naturaleza muerta" Oleo.
Mención Medalla de Bronce.



RENEE GEILLE CASTRO DE SAYAGUES LASO

83 — "Reflejos otoñales" Oleo.
Premio "Campomar y Soulas S. A."



CRISTY GAVA

81 — "Interior" Oleo.
Premio Caja Nacional de Ahorro Postal.



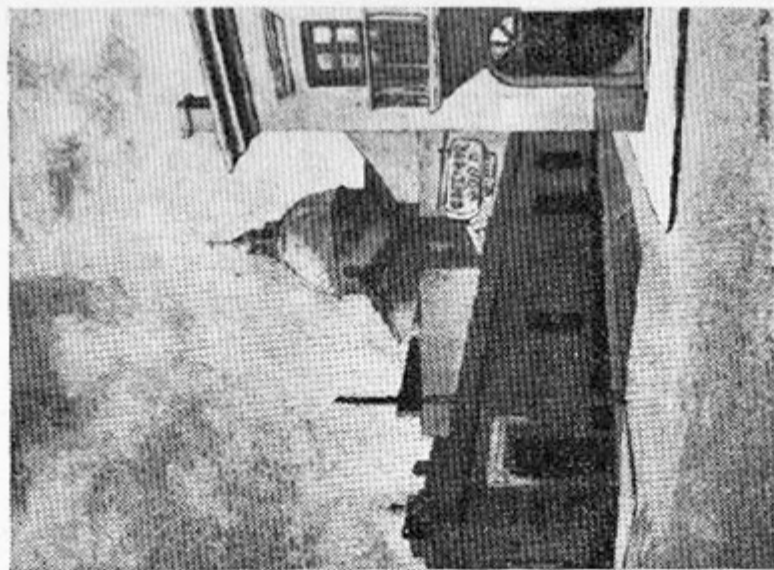
PEREYRA RAMON

129 — "Vagón de segunda clase" Oleo.
Mención Cámara de Senadores.



JACOBO ALCURI

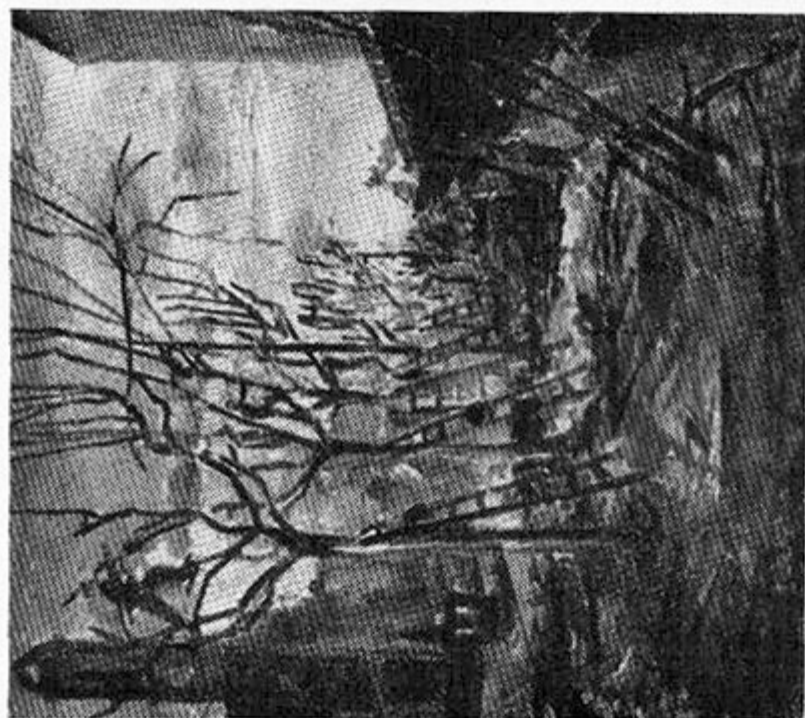
5 — "Mediodía" Acuarela.
Mención Administración Nacional de Puertos.



JUAN CARLOS MONTERO ZORRILLA

107 — "La Cúpula del barrio" Oleo.

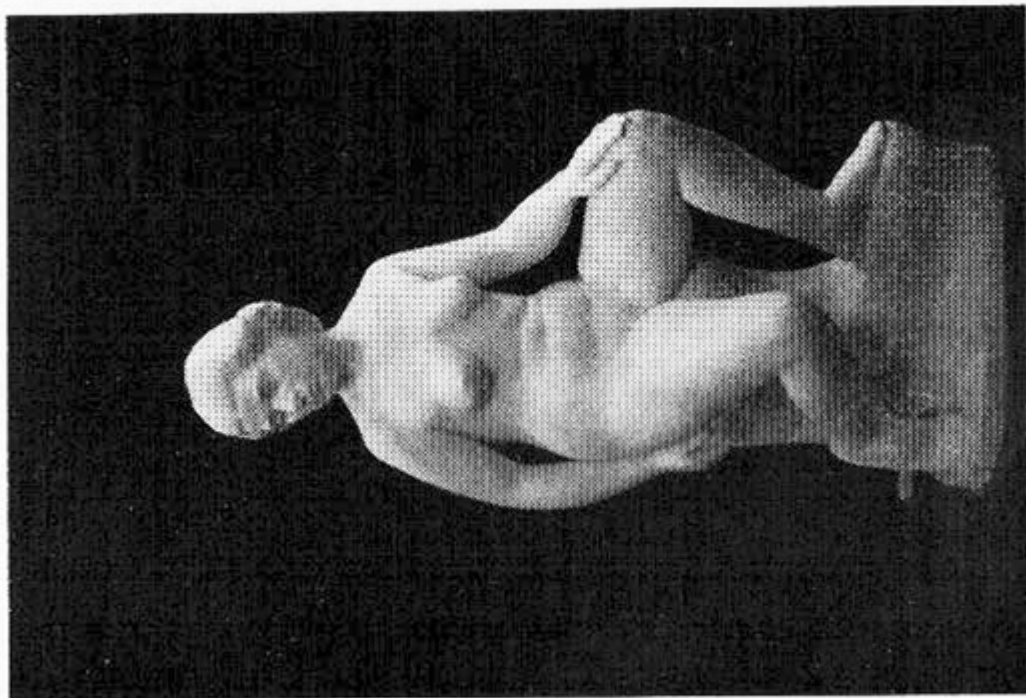
Mención Casa Carrau & Cía.



AMERICO SPOSITO

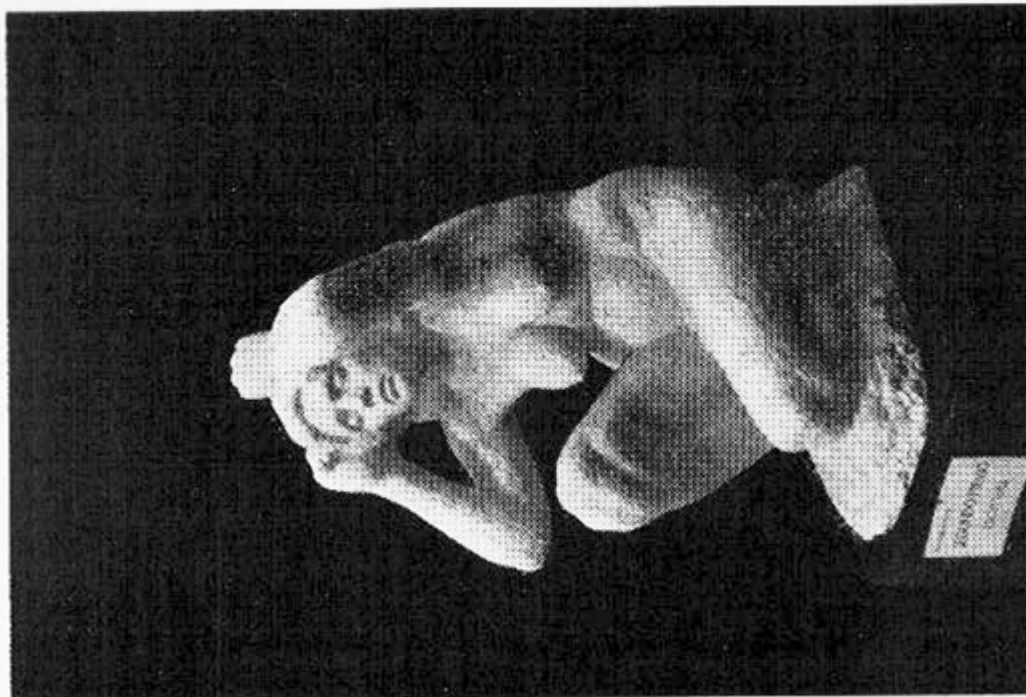
168 — "La poda" Oleo.

Mención Medalla de Bronce.



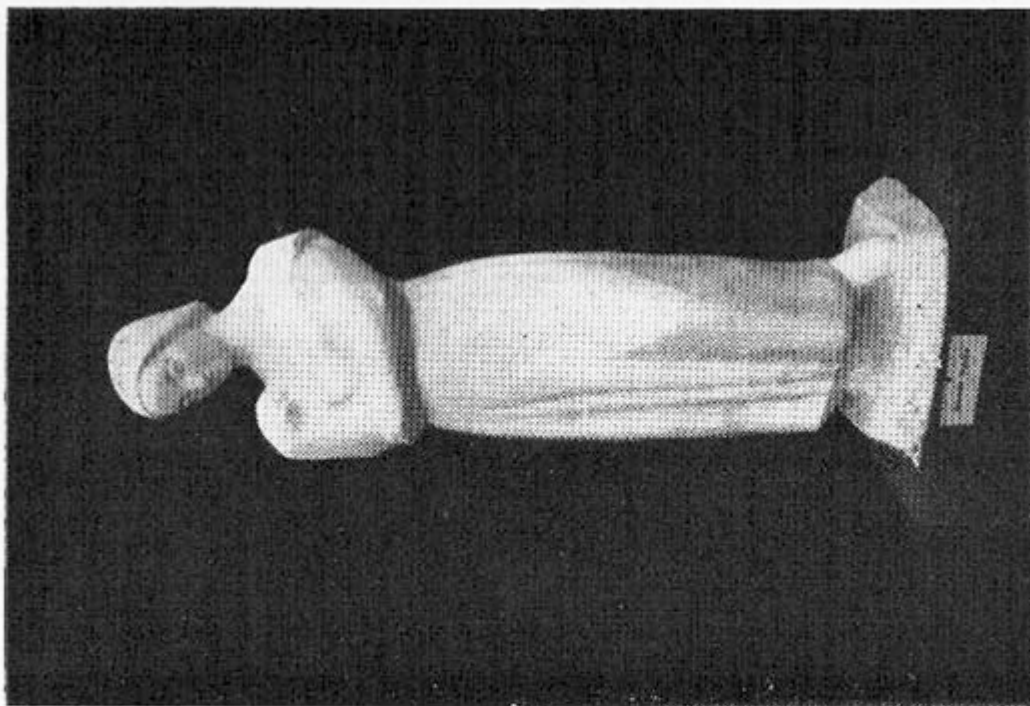
JUAN SEBASTIAN MONCALVI

204 — "Desnudo" Yeso.
Primer Premio — Medalla de Oro.



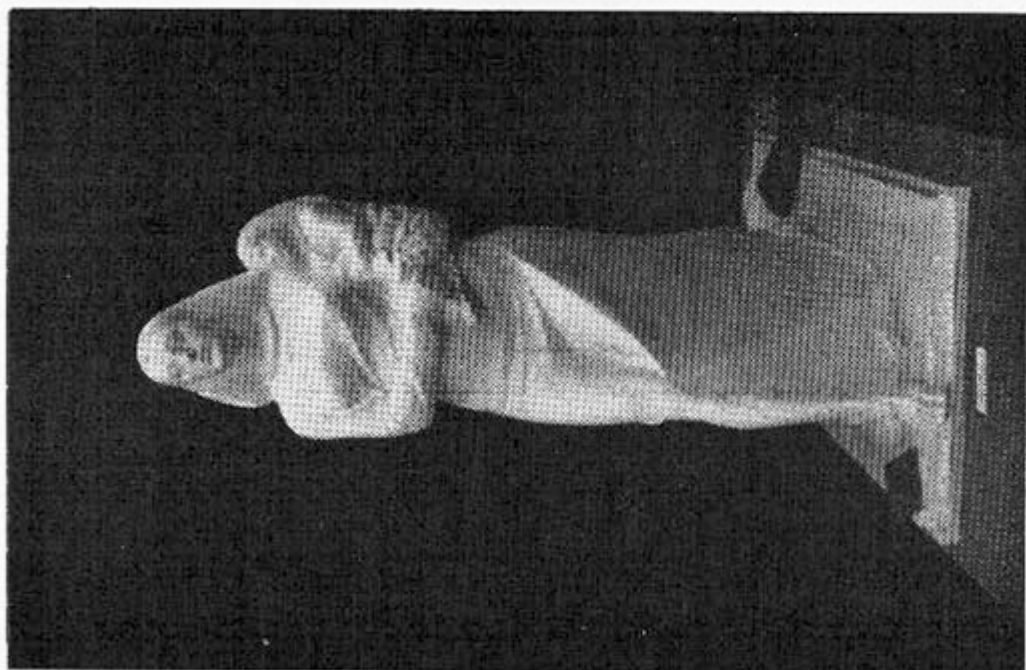
JUAN MARTIN

199 — "Presencia" Figura - Yeso.
Segundo Premio — Medalla de Plata.



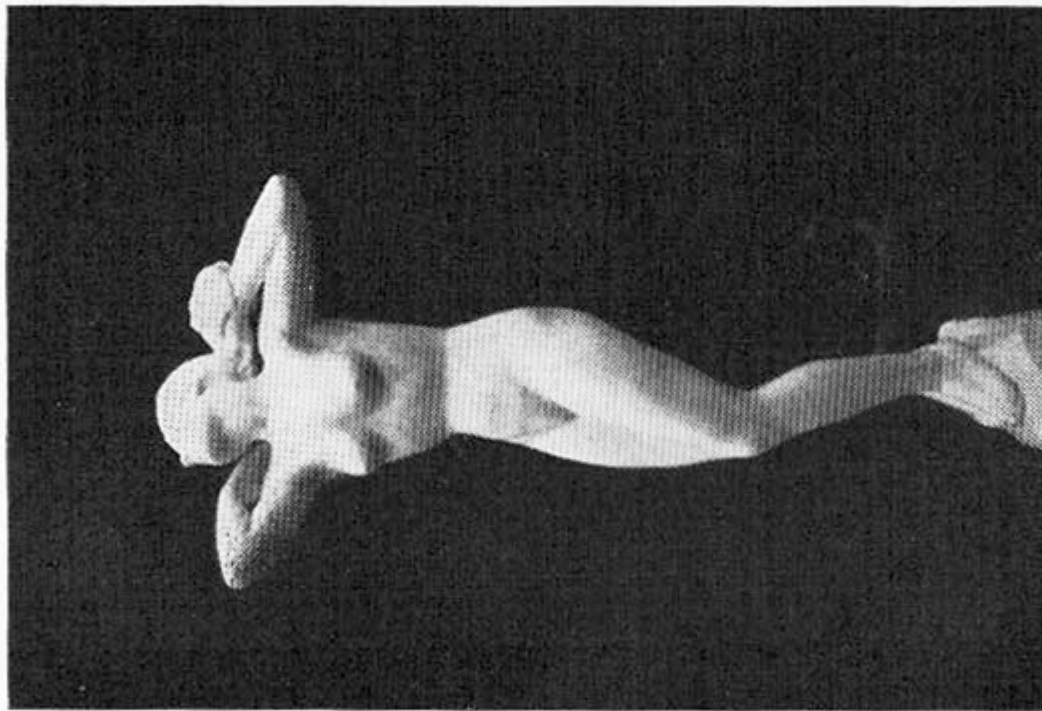
ALBERTO JOSE SAVIO

210 — "Joven" Yeso.
Mención Especial — Medalla de Bronce.



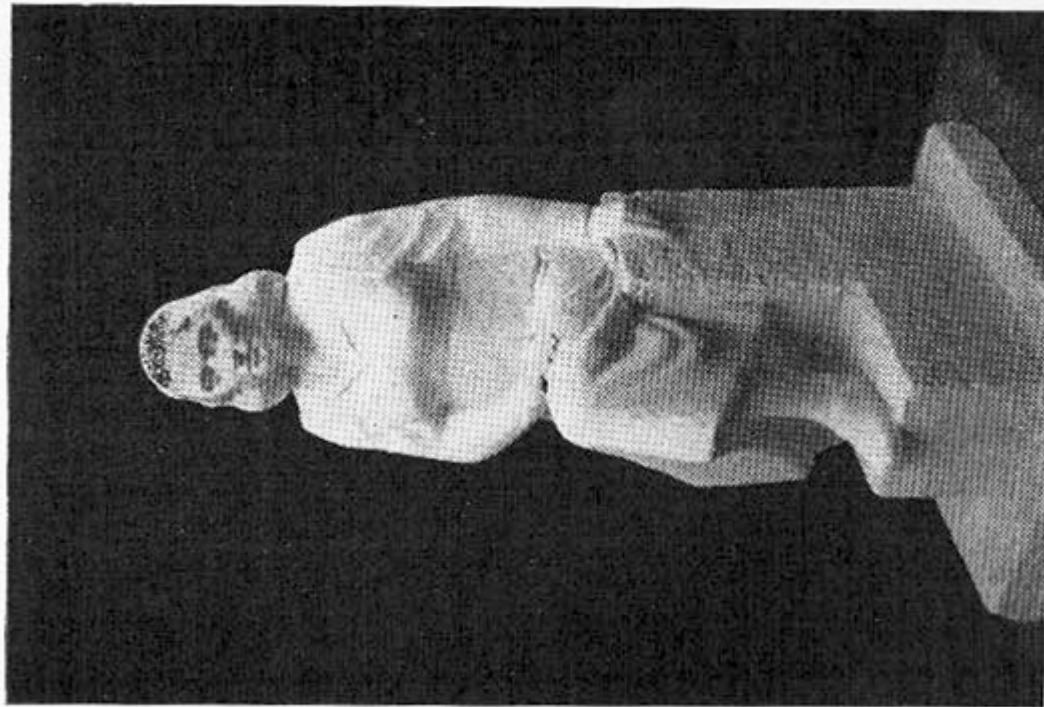
PABLO SERRANO

213 — "Paz" Yeso.
Mención Especial — Medalla de Bronce.



FEDERICO MOLLER DE BERG

203 — "Amanecer" Yeso.
Mención Especial — Medalla de Bronce



EDUARDO A. LARRARTE

197 — "Figura" Yeso.
Mención Banco República.



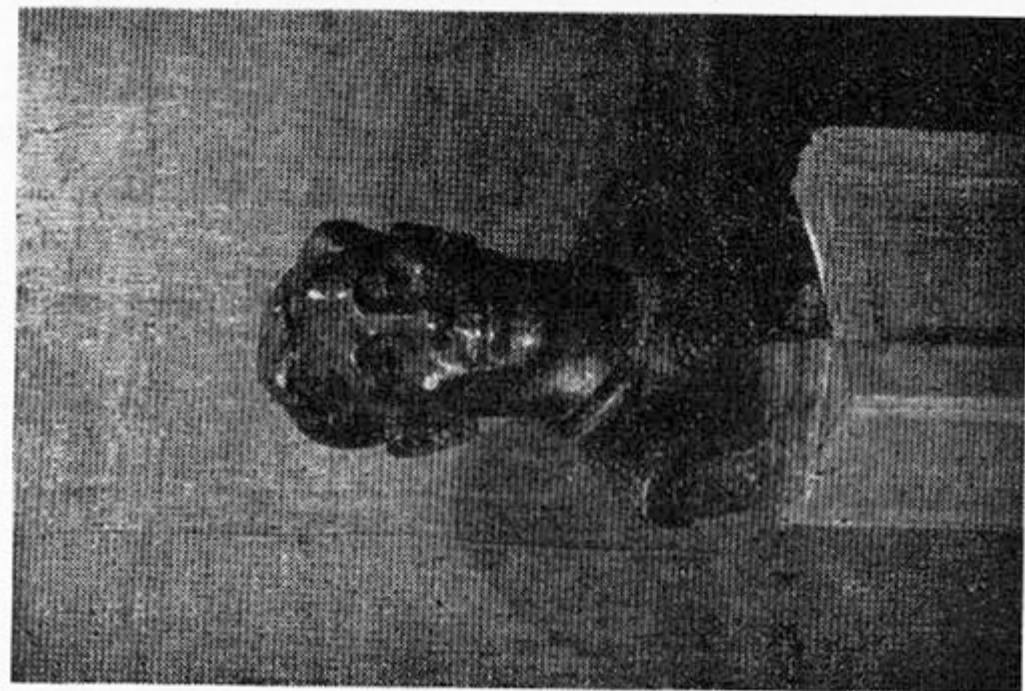
GERVASIO FUREST MUÑOZ

193 — "Retrato" Yeso.
Tercer Premio — Medalla de Bronce.



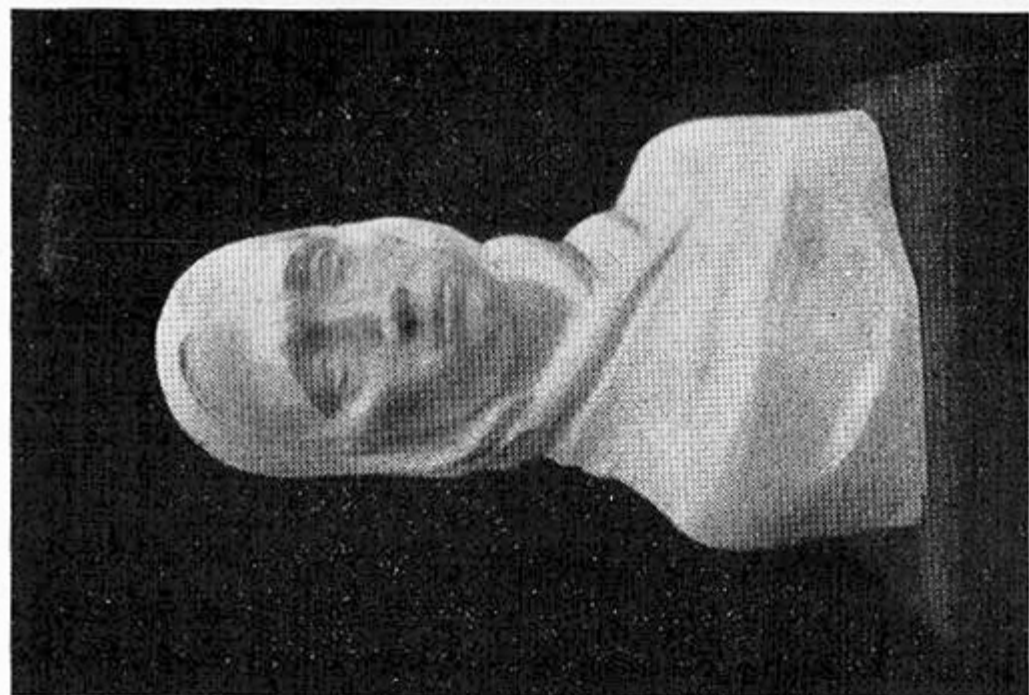
LUIS A. BARRIOLA

183 — "Francisco Espinola" Yeso.
Mención Medalla de Bronce.



LUIS GIANMARCHI

196 — "Cabeza" Bronce.
Mención Banco República.



RUBENS FERNANDEZ TUDURI

192 — "Busto de mujer" Yeso.
Mención Banco República.



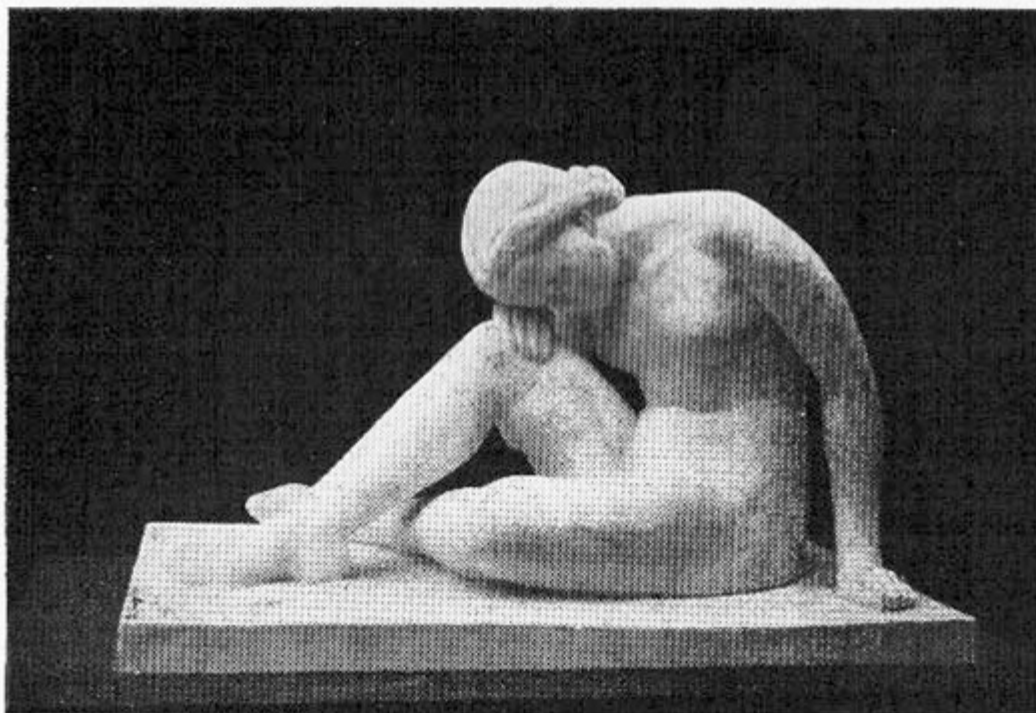
ROMULO CHIESSA

188 — "Elba" (Cabeza) Yeso.
Mención Medalla de Bronce.



AMALIA CORCHS QUINTELA

190 — "Cachá" Yeso.
Mención Medalla de Bronce.



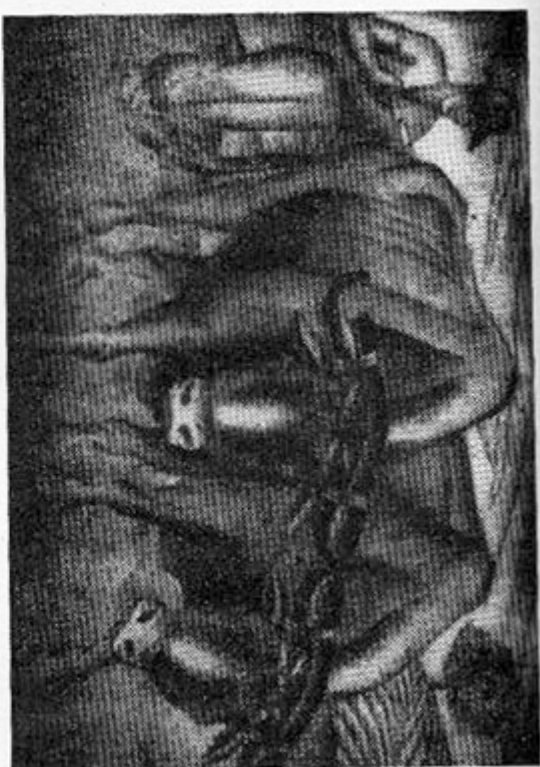
AURORA TOGORES

214 — "Adolescente" Yeso.
Mención Banco República.

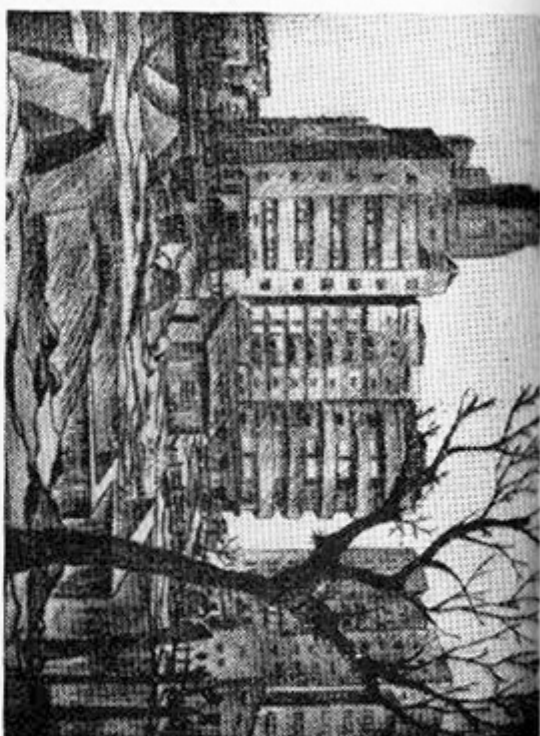


MARGARITA FABINI DE CAMOU

191 — "Leda" Yeso.
Mención Banco República.



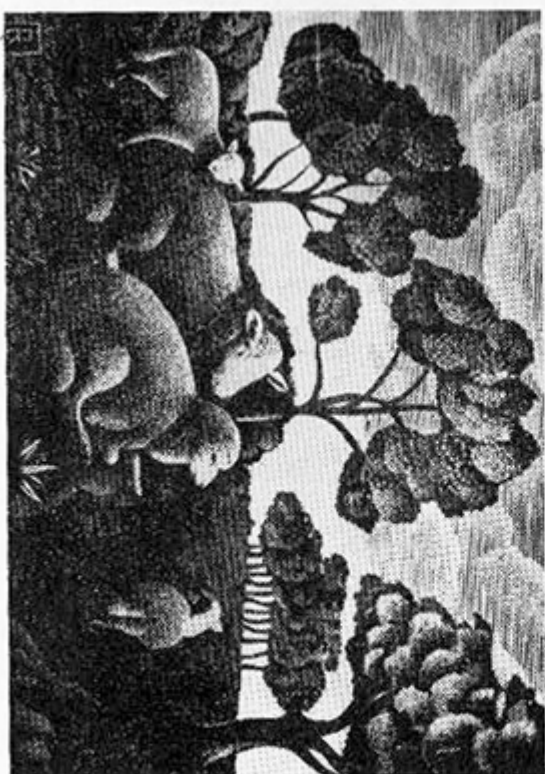
JOSE LANZARO
243 — "El hombre y la tierra" Grabado.
Mención Banco República.



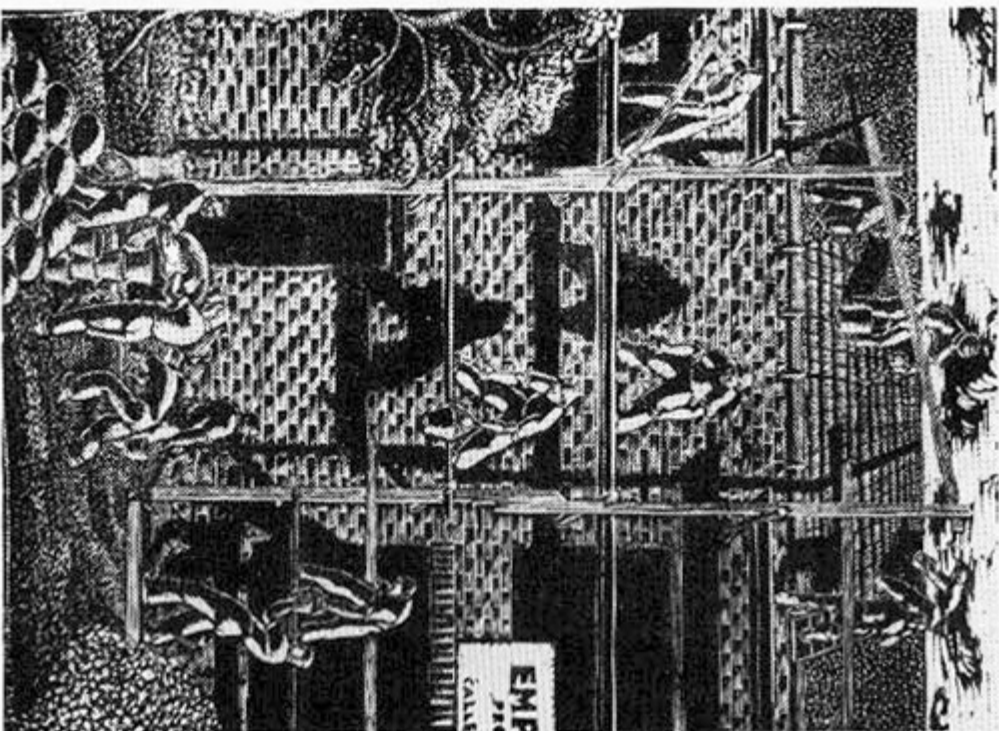
MANUEL BLUSTEIN
221 — "La Ciudad crece" Grabado a punta seca.
Mención.



ANGELICA TOCORES DE BORDABEHERE
273 — "Tortugas" Punta seca.
Mención Banco República.



ROBERTO ORLANDO
251 — "Ovejas" Grabado en madera.
Mención.



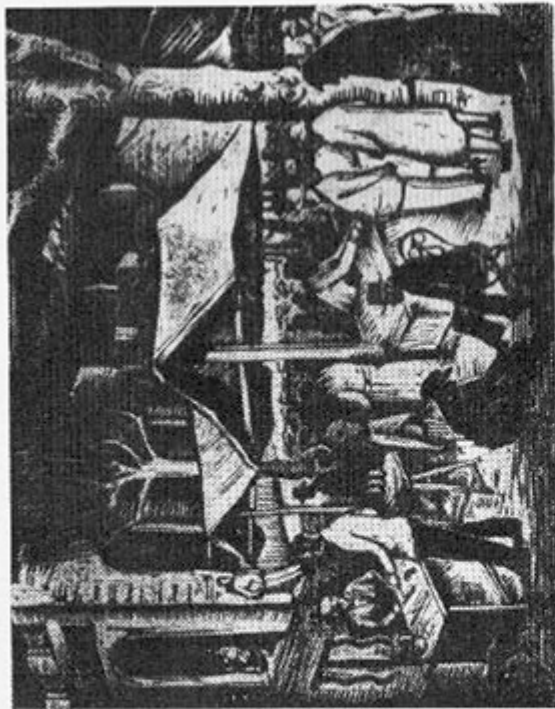
MANUEL DOMINGUEZ NIETO

230 — "Planchada" Grabado en Linoleum.
Segundo Premio — Medalla de Plata.

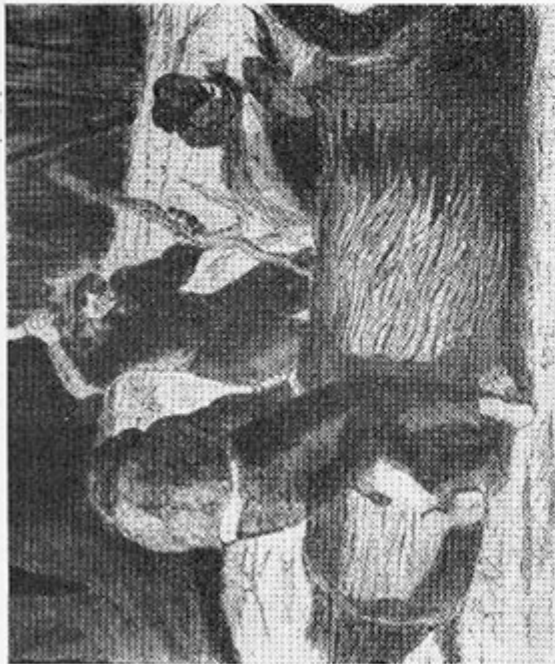


CARLOS GONZALEZ

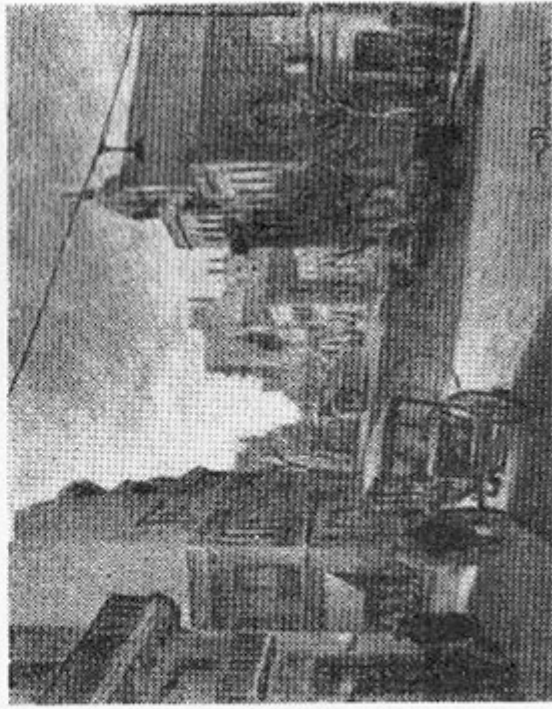
238 — "Muerte de Martín Aquino" Xilografía.
Primer Premio — Medalla de Oro.



HERMANN MEISSNER 247 — "La feria" Grabado.
Mención Banco República.

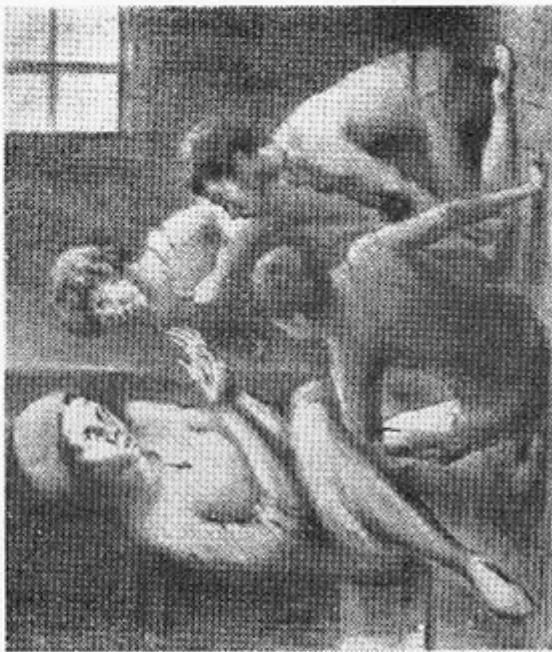


MIGUEL TUFANO 277 — "Los leñadores"
Dibujo a pluma (tinta china). Mención.



VASIL RUDYK

264 — "Calle Soriano" Carbonilla.
Mención Banco República.



LUIS MAZZEY

246 — "Cuentos" Lápiz.
Mención.



CRISTY GAVA

236 — "Calle de Brooklin" (New York) Tinta China.
Mención Banco República.



JULIANA B. GADEA

234 — "Paisaje" Agua Fuerte y Agua tinta.
Mención Banco República.



MATILDE R. PARPAL

254 — "Autorretrato" Xilografía.
Mención.



MARIA RENEE PUJADAS

258 — "Retrato" Dibujo a lápiz.
Mención Banco República.



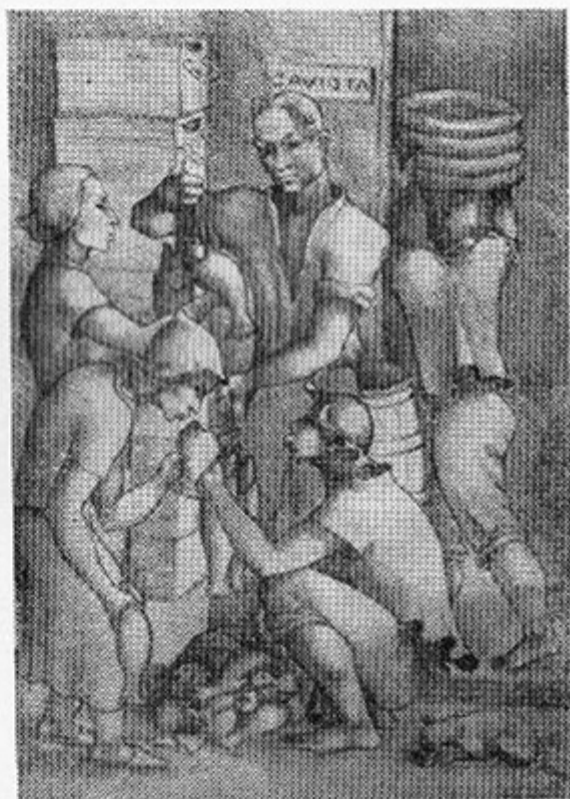
JUAN F. VIEYTES

280 — "Civilización" Monocopia.
Mención Banco República.



JOSE BRAVO

219 — "Lavanderas" Tinta Aguada.
Mención Especial — Medalla de Bronce.



HOMERO BAIS

216 — "En el muelle de pescadores"
Litografía Mención.