



MINISTERIO DE INSTRUCCION PUBLICA

COMISION NACIONAL DE BELLAS ARTES

SALÓN NACIONAL

SEXTA EXPOSICION ANUAL DE BELLAS ARTES

1942

CATÁLOGO



PLANTA ALTA DERECHA DEL TEATRO SOLIS

MONTEVIDEO — URUGUAY

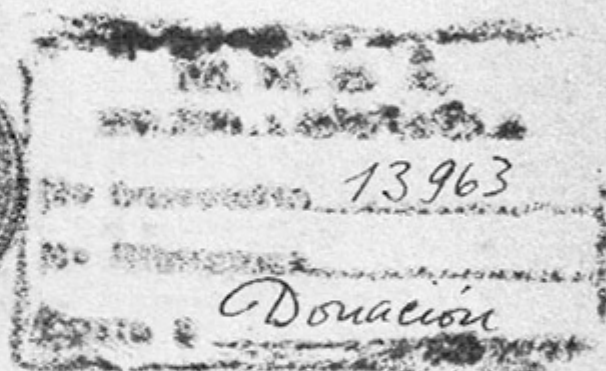
1942



MINISTERIO DE INSTRUCCION PUBLICA
COMISION NACIONAL DE BELLAS ARTES

SALÓN NACIONAL
SEXTA EXPOSICION ANUAL DE BELLAS ARTES
1942

CATÁLOGO



PLANTA ALTA DERECHA DEL TEATRO SOLIS

MONTEVIDEO — URUGUAY

1942

MINISTERIO DE INSTRUCCION PUBLICA

Ministro Secretario de Estado:

Dr. Dn. CYRO GIAMBRUNO

COMISION NACIONAL DE BELLAS ARTES

1938-1942

Presidente:

Sr. RAUL MONTERO BUSTAMANTE

Vice-Presidente:

Dr. JOSE PEDRO SEGUNDO

Arq. CARLOS A. HERRERA MAC LEAN

Tesorero:

Dr. JUAN CARLOS GOMEZ HAEDO

Vocales:

Sr. Arq. HORACIO ACOSTA Y LARA

" Dr. ALEJANDRO GALLINAL

" JOSE LUIS ZORRILLA DE SAN MARTIN

" EDUARDO FERREIRA

" Arq. OCTAVIO DE LOS CAMPOS

" CARLOS M. PRINCIVALLE

" VIRGILIO E. SCARABELLI

" DOMINGO BAZZURRO

" JUAN ANTONIO ZUBILLAGA

" Arq. ROMAN BERRO

" Dr. VICTOR PEREZ PETIT

" EDMUNDO PRATI

Secretarios:

Sr. RAUL LERENA ACEVEDO

Sr. ANTONIO PENA

Secretario de Comisiones del Ministerio de I. Pública:

Jefe de Sección Sr. JUAN PEDRO CORRADI

Secretario de la Comisión:

SR. ERNESTO PINTO

Comisario General del Salón Nacional:

SR. PEDRO M. CATELLI

JURADO DEL VI SALON ANUAL

Sr. Dn. RAUL MONTERO BUSTAMANTE

Presidente

TITULARES

Sr. Dn.	EDMUNDO PRATI
" "	JOSE LUIS ZORRILLA DE SAN MARTIN
" "	DOMINGO BAZZURRO
" "	CARMELO DE ARZADUM
" "	JOSE PEDRO ARGUL
" "	CARLOS PREVOSTI

SUPLENTE

Sr. Arq.	CARLOS HERRERA MAC LEAN
" Dn.	ANTONIO PENA
" Arq.	RAUL LERENA ACEVEDO
" "	OCTAVIO DE LOS CAMPOS
" "	LEOPOLDO C. AGORIO
" "	MARIO C. PEREZ CASSIA
" "	LUIS FAYOL

Los señores Raúl Montero Bustamante, Edmundo Prati, José Luis Zorrilla de San Martín, Domingo Bazzurro, Arq. Carlos Herrera Mac Lean, Antonio Pena, Arq. Raúl Lerena Acevedo y Arq. Octavio de los Campos, fueron designados por la Comisión Nacional de Bellas Artes.

Los señores Carmelo de Arzadum, José Pedro Argul, Carlos Prevosti, Leopoldo C. Agorio, Mario C. Pérez Cassia y Luis A. Fayol, fueron elegidos por los artistas expositores.

ARTISTAS PREMIADOS EN LOS SALONES ANUALES

1937 - 1942

Abreviaturas:

Gr. Pr. Med. Oro	Gran Premio Medalla de Oro.
1. ^{er} Pr. Med. Oro	Primer Premio Medalla de Oro.
2. ^o Pr. Med. Pl.	Segundo Premio Medalla de Plata.
3. ^{er} Pr. Med. Br.	Tercer Premio Medalla de Bronce.
4. ^o Pr. Med. Br.	Cuarto Premio Medalla de Bronce.
Menc. Med. Br.	Mención Medalla de Bronce.
Pr. Art. Ext. Med. Pl.	Premio Artistas Extranjeros Medalla de Plata.
Pr. Con. de Est.	Premio Consejo de Estado.
Pr. Cám. Sen.	Premio Cámara de Senadores.
Pr. Sup. Cort. Just.	Premio Suprema Corte de Justicia.
Pr. Int. Mun.	Premio Intendencia Municipal.
Pr. Banc. Rep.	Premio Banco de la República.
Pr. Ad. N. Ptos.	Premio Administración Nacional de Puertos.
Pr. Caj. N. A. Post.	Premio Caja Nacional de Ahorro Postal.
Pr. U. T. E.	Premio Usinas Eléctricas del Estado.
Pr. Banco Hip.	Premio Banco Hipotecario del Uruguay.
Pr. Joc. Cl.	Premio Jockey Club.
Pr. Ta. Ur.	Premio Tabacaleras del Uruguay.
Pr. Al. Gall.	Premio Alejandro Gallinal.
Pr. Fer. Gar.	Premio Fernando García.
Pr. Cas. Car.	Premio Carrau y Cía.
Pr. Cas. Tar.	Premio Casa Taranco y Cía.
Pr. Comp. Sal.	Premio Compañía Salus.
Pr. Banc. Seg. Est.	Premio Banco de Seguros del Estado.
Pr. Camp. Soul.	Premio Campomar y Soulas S. A.
Pr. Comp. N. U. Nav.	Premio Compañía Uruguaya de Navegación.

PINTURA

- ACQUARONE, ORESTES. — 1939, Prem. Fer. Gar.
- AGUERRE, RICARDO. — 1939, Menc. Esp. Med. Plata; 1940, Prem. Int. Mun. 3.º. — 1941, Menc. Esp. Med. B.
- ALBERTAZZI, ENRIQUE. — 1937, Menc. Med. Br.
- ALISERIS, CARLOS W. — 1937, 4.º Prem. Med. Br.; 1938, Pr. Joc. Cl.
- ALISERIS BERNADA, RAQUEL. — 1938, Menc. Med. Br.
- AMEZAGA, EDUARDO. — 1938, Men. Med. Br.; 1939, Pr. Cám. Sen.; 1940, Pr. Fer. Gar.; 1941, Pr. Cj. N. A. Post; 1942, 2.º Pr. Med. de Pl.
- ARZADUM DE, CARMELO. — 1938, 1er. Pr. Med. Oro; 1939, Pr. U.T.E.; 1940, Pr. Int. Mun. 1.º; 1941, Gr. Pr. Med. Oro.
- BAITLER, ZOMA. — 1937, 4.º Pr. Med. Br.; 1938, 3er. Pr. Med. Br.; 1939, Pr. Cám. Sen., 2.º; 1940, Pr. Banc. Rep. 1.º; 1941, Pr. Ad. N. Ptos.; 1942, Pr. Caj. N. A. Post.
- BAUZER, FRANCISCO. — 1939, Pr. Caja Nal. A. Postal; 1940, Menc. Med. Br.
- BAPTISTA BRUM, PLINIO. — 1937, Men. Med. Br.; 1939, 3er. Pr. Med. Br.; 1940, 3er. Pr. Med. Br.
- BARCALA, WASHINGTON. — 1939, Pr. Fer. Gar.; 1940, Pr. Cám. Sen.; 1941, Pr. Cas. Car; 1942, Pr. Cas. Car.
- BENZO, MIGUEL. — 1937, 2.º Pr. Med. Pl.; 1938, Pr. Int. Mun.; 1939, Pr. Ad. N. Ptos.; 1940, Pr. Caj. N. A. Post.
- BERDIA, NORBERTO. — 1941, Pr. Cám. Sen.
- BORELLA, RAFAEL. — 1937, Pr. Art. Ext. Med. Pl.; 1938, Pr. Art. Ext. Med., Pl.; 1940, Pr. Art. Ext. Med. Pl.
- BOURSE HERRERA, T. — 1938, Pr. Joc. Cl. (Mención).
- BRAVO, JOSE E. — 1941, Pr. Int. Mun. 1.º.
- BUSTAMANTE GUERRERO, A. — 1939, Men. Med. Br.; 1940, Men. Med. Br.

- CANTU, LUIS P.—1939, Menc. Med. Br.; 1942, Menc. B. Rep.
- CARVAJAL VICTORICA, MANUEL. — 1937, Menc. Med. Br.; 1941, Men. Med. Br.
- CASTELLANOS, CARLOS ALBERTO. — 1938, Pr. Banc. Rep.; 1940, Pr. Joc. Cl.; 1941, Pr. Cám. Rep.; 1942, 1er. Pr. Med. de Oro.
- CUNEO, JOSE. — 1937, 2.º Pr. Med. Pl.; 1939, 2.º Pr. Med. Pl.; 1941, 1er. Pr. Med. Oro; 1942, Gran Prem. Med. Oro.
- DE FERRARI, MARIA ROSA. — 1937, Menc. Med. Br.; 1939, Menc. Med. Br.; 1941, Pr. Com. Sal.
- DE LUIS, MARIA MERCEDES. — 1937, Menc. Med. Br.; 1938, Menc. Med. Br.
- DE SIMONE, ALFREDO. — 1941, Pr. Banc. Rep.
- DE SANTIAGO, DOMINGO. — 1937, 3er. Pr. Med. Br.; 1938, Pr. Caj. N. A. Post.; 1939, Pr. Int. Mun.; 1940, Menc. Med. Br.; 1941, Pr. Int. Mun. 2.º.
- DURA, ALBERTO. — 1937, 1er. Pr. Med. Oro; 1938, 2.º Pr. Med. Pl.; 1939, 1er. Pr. Med. Oro; Pr. Al. Gall.; 1940, 1er. Pr. Med. Oro.
- ELENA, CARLOS. — 1937, Menc. Med. Br.
- ESPINOLA, MANUEL. — 1940, Menc. Med. Br.
- FELDMAN, ANDRES. — 1941, Pr. Banc. Hip.; 1942, Men. Banc. Rep.
- FIGARI, PEDRO. — 1937, Pr. Banc. Rep. Med. Plata.
- FRANGELLA, HUMBERTO. — 1940, Menc. Esp. Med. Br.
- GARAYALDE, CARMEN. — 1937, Menc. Med. Br.
- GARCIA REINO, OSCAR. — 1938, Menc. Med. Br.; 1940, Menc. Esp. Med. Br.; 1941, Pr. U.T.E.
- GONZALEZ, ARMANDO. — 1941, Menc. Esp. Med. de Br.
- HERRERA, CARLOS (hijo). — 1937, Menc. Med. Br.; 1938, Menc. Med. Br.; 1940, Menc. Med. Br.; 1942, Pr. Al. Gall.
- NIETO DE HERNANDEZ, AMALIA. — 1941, Menc. Med. Br.
- DE HEIDE LECOUR, LOLA. — 1941, Pr. Cas. Tar.
- KABREGU, DOMESTICO. — 1939, Pr. Art. Ext. Med. Pl.
- LABORDE, GUILLERMO. — 1937, 3er. Pr. Med. Br.

- LISARDY BORCHE, BRENDA. — 1939, Menc. Med. Br.
- LAPORTE, ELIA. — 1940, Menc. Med. Br.
- MARTIN, VICENTE (hijo). — 1938, 3er. Pr. Med. Br.; 1940, Menc. Esp. Med. Br.; 1941, Pr. Al. Gall.; 1942, Pr. Comp. N. U. Nav.
- MARCHAND, WILLIY. — 1940, Pr. Int. Mun. (Mención); 1941, Menc. Esp. Med. Br.; 1942, Pr. Joc. Cl.
- MENDEZ MAGARIÑOS, MELCHOR. — 1937, Menc. Med. Br.; 1941, Pr. Fer. Gar.
- METALLO GILBERT, ANGEL. — 1939, Pr. Int. Mun.; 1940, 2.º Pr. Med. Pl.
- MONTERO ZORRILLA, JUAN CARLOS. — 1939, Menc. Med. Br.; 1940, Menc. Med. Br.
- PAGANI, JOSE M. — 1938, Menc. Med. Br.; 1940, Menc. Med. Br.; 1941, 2.º Pr. Med. Pl.; 1942, Pr. Banc. Rep.
- PAVLOTKI, ISRAEL. — 1942, Pr. Art. Ext. Med. Pl.
- PESCE CASTRO, CESAR. — 1939, Pr. Int. Mun. 3.º; 1940, Pr. Al. Gall.; 1942, Pr. Cas. Tar.
- PRCHAL, RODOLFO. — 1940, Pr. Sup. Cort. Just.
- QUEIROLO REPETTO, L. — 1940, Menc. Med. Br.
- RIBEIRO, ALCEU. — 1941, Pr. Banc. Hip.; 1942, Pr. Con. de Estado.
- RIBEIRO, EDGARDO. — 1940, Menc. Esp. Med. Br.; 1941, Menc. Med. Br.; 1942, 3er. Pr. Med. de Bronce.
- RODRIGUEZ, GUILLERMO, C. — 1939, Pr. Banc. Rep., Pr. Ta. Ur.; 1940, Pr. Cas. Carr. y Cía.; 1942, Pr. Ta. Ur.
- ROSE, MANUEL. — 1937, Gr. Pr. Med. Oro.
- RUFALO, CARLOS ROBERTO. — 1937, 1er. Pr. Med. Oro; 1938, Pr. Banc. Hip.; 1939, Pr. Joc. Cl.; 1940, Pr. Ta. Ur.; 1941, Pr. Banc. Seg. Est.
- SALVO MENDY, ROBERTO. — 1942, Menc. Banc. Rep.
- SCOLPINI, LUIS. — 1937, Menc. Med. Br.
- SCHENONE PUIG, DOLCEY. — 1937, Menc. Med. Br.; 1939, Pr. Banc. Hip.; 1940, Menc. Med. Br.; 1942, Pr. Banc. Seg. del Estado.

- SOLLAZZO, ALFREDO, Z. — 1937, Menc. Med. Br.
- SINISCALCHI, FRANCISCO A. — 1937, Menc. Med. Br.;
1938, Pr. Int. Mun.; 1939, Pr. Banc. Rep. 2.º; 1940, Menc.
Esp. Med. Br.; 1941, 3.º Pr. Med. Pl.; 1942, Pr. Int. Mu-
nicipal 2.º.
- SOLARI, LUIS A. — 1939, Menc. Med. Br.
- SPOSITO, AMERICO. — 1942, Pr. Camp. Soul.
- TEDESCHI, ALFREDO. — 1940, Pr. Int. Mun. (Mención).
- TORRES GARCIA, JOAQUIN. — 1941, Pr. Tab. Ur.
- TORRES, AUGUSTO. — 1941, Menc. Banc. Rep.
- URTA, NICOLAS. — 1938, Pr. Joc. Cl., Menc.; 1939, Menc.
Med. Br.; 1940, Pr. Int. Mun., 2.º; 1941, Pr. Joc. Cl.; 1942,
Pr. Ad. N. Ptos.
- VIERA, PETRONA. — 1937, Menc. Med. Br.; 1940, Menc.
Esp. Med. Br.
- VIEYTES PEREZ, JUAN J. — 1939, Menc. Med. Br.; 1940,
Menc. Esp. Med. Br.
- VENTAYOL, JUAN. — 1940, Menc. Esp. Med. Br.; 1941,
Menc. Med. Br.
-

ESCULTURA

- BAIS, HOMERO. — 1938, Menc. Med. Br.; 1940, Menc. Esp. Med. Br.; 1941, Pr. Banc. Rep.
- BAUZA, RAMON. — 1941, Menc. Esp. Med. Br.
- BARBIERI, JOSE DOMINGO. — 1937, 1er. Pr. Med. Oro.
- CARAFI, MARTA. — 1937, 3er. Pr. Med. Br.; 1938, 3er. Pr. Med. Br.
- CONTESTABILE, DANTE. — 1937, 2.º Pr. Med. Pl.; 1938, Menc. Med. Br.; 1939, 2.º Pr. Med. Pl.
- CHIESSA, ROMULO. — 1939, Menc. Med. Br.
- DANERI, ARTURO. — 1940, 3er. Pr. Med. Br.
- DEMICHERI, DELIA. — 1937, 3er. Pr. Med. Br.; 1938, Pr. Joc. Cl. (Mención).
- ESCALADA, FEDERICO (hijo). — 1937, Menc. Med. Br.
- FABINI DE CAMOU, MARGARITA. — 1937, Menc. Med. Br.; 1938, Menc. Med. Br.; 1940, Menc. Med. Br.; 1941, Menc. Med. Br.
- FUREST MUÑOZ, G. — 1941, Menc. Esp. Med. Br.
- GONZALEZ, ARMANDO. — 1938, Menc. Med. Br.
- ISTRIA, P. DE. — 1939, Menc. Med. Br.
- LAMELA, MAXIMO ALBERTO. — 1942, Menc. Banc. Rep.
- MARINO GAHN, ALBERTO. — 1940, Menc. Med. Br.
- MARTIN, JUAN. — 1939, 3er. Pr. Med. Br.; 1940, Menc. Esp. Med. Br.; 1941, Pr. Banc. Rep.; 1942, 2.º Pr. Medalla de Plata.
- MENOTTI, MANLIO BENZO. — 1940, Pr. Banc. Rep. 1er.
- MICHELENA, BERNABE. — 1942, Gran Pr. Med. Oro.
- MOLLER DE BERG, FEDERICO (hijo). — 1937, 3er. Pr. Med. Br.; 1938, Pr. Banc. Rep.; 1939, 1er. Pr. Med. Oro; 1940, Pr. Banc. Rep., 2.º; 1941, 3.º Pr. Med. Br.
- MORELLI, VICENTE. — 1937, 1er. Pr. Med. Oro.

- MONCALVI, SEBASTIAN JUAN. — 1941, Pr. Art. Ext.
- PACHECO FERNANDEZ. — 1940, Menc. Med. Br.
- PEREZ CASSIA, MARIO CESAR. — 1937, Menc. Med. Br.;
1938, Menc. Med. Br.; 1939, Menc. Med. Br.; 1940, Menc.
Med. Br.
- OUNANIAN, NERSES. — 1941, Menc. Med. Br.; 1942, Pr.
Art. Ext. Med. Pl.
- POSE, SEVERINO. — 1938, 1er. Pr. Med. Oro; 1939, Pr.
Banc. Rep.; 1941, 1er. Pr. Med. de Oro.
- PRATI, EDMUNDO. — 1937, Gr. Pr. Med. Oro.
- SAVIO, ALBERTO. — 1938, Menc. Med. Br.; 1942, 1er. Pr.
Med. de Oro.
- SERRANO, PABLO. — 1939, Pr. Art. Ext. Med. Pl.; 1940, Pr.
Art. Ext. Med. Pl.; 1941, 2.º Pr. Med. Pl.; 1942, Inten-
dencia Municipal 1.º.
- SCIUTTO, JUAN. — 1937, Pr. Banc. Rep.; 1938, 3er. Pr. Med.
Br.; 1939, Pr. Banc. Rep.; 1940, 2.º Pr. Med. Pl.; 1941,
Menc. Esp. Med. Br.; 1942, Pr. Banc. Rep. 1.º.
- TOGOIRES, AURORA. — 1937, Menc. Med. Br.; 1942, 3er.
Pr. Med. de Bronce.
- TORRENTS, JUAN ANTONIO.—1937, 2.º Pr. Med. Pl.; 1938,
2.º Pr. Med. Pl.; 1939, Menc. Med. Br.
-

ARTES DEL DIBUJO Y DEL GRABADO

- AGUERRE, RICARDO. — 1937, 1er. Pr. Med. Oro; 1938, 2.º Pr. Med. Pl.
- ACQUARONE, ORESTES. — 1940, Pr. Banc. Rep., 2.º.
- BAIS, HOMERO. — 1942, Menc. Banc. Rep.
- BORDABEHERE DE, TOGORES ANGELICA.—1942, Menc. Banco República.
- BRAVO, JOSE. — 1939, 1er. Pr. Med. Oro; 1940, Pr. Banc. República, 1.º.
- CANTU, LUIS P. — 1937, 3er. Pr. Med. Br.; 1938, Pr. Banc. Rep. Menc.
- CASTELLS CAPURRO, ENRIQUE. — 1937, Menc. Med. Br.
- CLULOW, EDUARDO GUILLERMO. — 1937, 3er. Pr. Medalla de Bronce.
- COLLAZO CASTRO, MANUEL. — 1937, 3er. Pr. Med. Br.; 1938, Pr. Banc. Rep. Menc.; 1939, Menc. Med. Br.
- CONTESTABILE, DANTE. — 1939, Menc. Med. Br.
- DEMARCO, JUAN CARLOS. — 1942, Menc. Banc. Rep.
- FELMAN, ANDRES. — 1940, Menc. Med. Br.
- GARCIA GIL, MANUEL. — 1937, 2.º Pr. Med. Pl.
- GONZALES, CARLOS. — 1942, 2.º Pr. Med. Plata.
- LANZARO, JOSE. — 1939, Menc. Med. Br.; 1941, 1er. Pr. Med. de Oro.
- PASTOR, ADOLFO. — 1938, Pr. Banc. Rep. Menc.; 1940, 2.º Pr. Med. Pl.; 1942, Gran Pr. Med. Oro.
- POUJADAS, M. R. — 1939, Menc. Med. Br.
- RADAELLI, MARIO. — 1937, 1er. Pr. Med. Oro.
- RODRIGUEZ, GUILLERMO. — 1937, Pr. Banc. Rep.; 1938, 1er. Pr. Med. Oro.
- SAREDO DUILIO, L. — 1941, Menc. Med. Br.
- TORRENTS, JUAN ANTONIO. — 1941, Menc. Med. Br.
- TUFANO, MIGUEL. — 1940, Menc. Med. Br.; 1941, Seg. Pr. Med. Pl.
- VERNAZZA, EDUARDO. — 1937, 2.º Pr. Med. Pl.; 1939, 2.º Pr. Med. Pl.; 1940, 1er. Pr. Med. Oro.
- VIANA, DE POLLERI AMALIA. — 1942, 1er. Pr. Med. Oro.

PREMIOS ESTABLECIDOS CON OCASION DEL SEXTO SALON ANUAL 1942

2 Grandes Premios, uno de Pintura y otro de Es- cultura de \$ 1.000 cada uno	\$ 2.000
2 Primeros Premios de Pintura y de Escultura de \$ 750 cada uno	" 1.500
1 Gran Premio de Dibujo, Grabado o Medalla acu- ñada	" 300
1 Primer Premio de Dibujo, Grabado y Medalla acuñada	" 250
2 Segundos Premios de Pintura y de Escultura de \$ 600 cada uno	" 1.200
1 Segundo Premio de Dibujo, Grabado o Medalla acuñada	" 200
2 Terceros Premios de Pintura y de Escultura de \$ 250 cada uno	" 500
2 Premios de Pintura y Escultura Artistas Extran- jeros, de \$ 300 cada uno, Medalla de Plata	" 600
	<u>\$ 6.550</u>

PREMIOS ESPECIALES

1 Premio "Consejo de Estado"	\$ 500
2 Premios "Intendencia Municipal de Montevideo" ..	" 1.000
1 Premio "Banco República" (Pintura)	" 800
1 Premio "Banco República" (Escultura)	" 800
1 Premio "Banco República" (Arte de Dibujo) ...	" 300
1 Premio "Caja Nacional de Ahorros Postal"	" 500
1 Premio "Administración General de Puertos" ...	" 200
1 Premio "Banco Seguros del Estado"	" 200
1 Premio "Jockey Club"	" 300
1 Premio "Tabacalera Uruguay"	" 500
1 Premio "Casa Carrau y Cía."	" 300
1 Premio "Alejandro Gallinal"	" 300
1 Premio "Casa Taranco y Cía."	" 300
1 Premio "Casa Campomar y Soulas"	" 100
1 Premio "Compañía U. de Navegación"	" 300
1 Premio "Alejandro Gallinal"	" 300
	<u>\$ 13.250</u>

CATÁLOGO DEL VI SALÓN

1942

PINTURA

AGUERRE, RICARDO

Vilardebó, 1902

- 1 — *"Lectura en el estudio"*. — Oleo.
- 2 — *"Granadas"*. — Oleo.

AMEZAGA, EDUARDO

Mar Artico, 1230

- 3 — *"Retrato"*. — Oleo.
- 4 — *"Día de consulta"*. — Oleo.
- 5 — *"Paisaje"*. — Oleo — Segundo Premio.

BAITLER, ZOMA

Ramón Márquez, 2894

- 6 — *"Un rincón de Villa Muñoz"*. — Oleo.
- 7 — *"Una tarde gris de Junio"*. — Oleo — Premio Caja Nacional de Ahorro Postal.
- 8 — *"Tierras labradas"*. — Oleo.

BAPTISTA BRUN, PLINIO

Florida, 1431

- 9 — *"Recordando mejores días"*. — Oleo.

BARCALA, WASHINGTON

Regidores, 1324

- 10 — *"Frente a las vías"*. — Oleo — Premio Casa Carrau y Cía.

BAUZER, FRANCISCO

Juan C. Dighiero, 2478

- 11 — *"Meditación"*. — Oleo.

BERDIA, NORBERTO

Maldonado, 1925

- 12 — *"Retrato de una joven"*. — Oleo.
- 13 — *"Después del baño"*. — Oleo.

BRAVO, JOSE E.

Charrúa, 1847

- 14 — "*Maternidad*". — Acuarela.
15 — "*Las chismosas*". — Acuarela.

BUSTAMANTE GUERRERO, ALFREDO E.

Ramón Cáceres, 684

- 16 — "*Blanco y negro*". — Oleo.
17 — "*Desde mi casa*". — Oleo.

BUXAREO DE BALPARDA, JOSEFINA

Pedro F. Berro, 1070

- 18 — "*Niñeras*". — Oleo.

CARBAJAL VICTORICA, MANUEL

Pedro F. Berro, 971

- 19 — "*Domingo en Pocitos*". — Oleo.
20 — "*Paisaje*". — Oleo.

CANTU, LUIS PEDRO

Rincón, 571

- 21 — "*Puente Mallada*" (San José). — Oleo — Mención.
Banco República.
22 — "*Puente Español*" (Bagé). — Oleo.
23 — "*El monte*" (Dpto. Durazno). — Oleo.

CANTU SIENRA, LEONARDO J.

Chucarro, 1188

- 24 — "*Puerto de Montevideo*" (Parte oeste). — Acuarela.

CASTELLANOS, CARLOS ALBERTO

Ejido, 1365

- 25 — "*Ensayo*". — Oleo.
26 — "*Máscara*". — Oleo.
27 — "*Irene*". — Oleo — Primer Premio.

COLLAZO CASTRO, MANUEL

Caldas, 1675

- 28 — "*A orillas del Tacuarembó chico*". — Oleo.

COSTIGLIOLO, JOSE P.

Miñones, 428

- 29 — "*Idolo*". — Oleo.

CUNEO, JOSE

Enrique Pouey, 2370

- 30 — "*Otoño*". — Oleo.
31 — "*La Estancia*". — Oleo — Gran Premio, Medalla de Oro.
32 — "*El Río*". — Oleo.

CUPARO, NICOLAS

Minas, 881 • Apto. 1

- 33 — "*Viejo Portón*". — Oleo.

DE FERRARI, MARIA ROSA

Sarmiento, 2570

- 34 — "*La merienda*". — Oleo.
35 — "*Retrato*". — Oleo.
36 — "*La volantita*". — Oleo.

DEMARCO, JUAN CARLOS

Avellaneda, 3404

- 37 — "*Iglesia de los Vascos*". — Acuarela — Mención. Banco República.

DE SANTIAGO, DOMINGO

Solferino, 4029

- 38 — "*Lectura interesante*". — Oleo.
39 — "*Lavandera*". — Oleo.
40 — "*Naturaleza muerta*". — Oleo.

DE SIMONE, ALFREDO

Tacuarembó, 1080 • Apto. 2

- 41 — "*Muelles de pescadores*". — Oleo.
42 — "*Mercado*". — Oleo.

DORRIES, FEDERICO

Feliciano Rodríguez, 2708

- 43 — "*Punta Colorada*" (Piriápolis). — Acuarela.

DORRIES, HILDEGARD B. DE

Feliciano Rodríguez, 2708

- 44 — "*Chacra en Colonia Valdense*". — Acuarela.

ELENA, CARLOS

18 de Julio, 102 (Mercedes)

- 45 — "*Puente Caviglia*". — Oleo.
46 — "*Paisaje*". — Oleo.

ESPINOLA GOMEZ, MANUEL

Solís de Matajojo (Dpto. Lavalleja)

- 47 — "*Retrato gallardo*". — Oleo.

EZCURRA, AGUSTIN

Olivos, 969

- 48 — "*Fábricas*". — Oleo.
49 — "*El nacimiento*". — Oleo.

F. DE FRANGELLA, ELENA

Ciudadela, 1174

- 50 — "*Rambla Sud*". — Acuarela.
51 — "*Paisaje de Malvín*". — Acuarela.

FELDMAN, ANDRES

Diego Lamas, 1598

- 52 — "*Lección de canto*". — Oleo.
53 — "*Rambla Portuaria*". — Mención — Banco República.

FELDMAN WAGNER, EUGENIO

Diego Lamas, 1598

- 54 — "*Aguada*". — Oleo.
55 — "*Desde el Cerro*". — Oleo.

FRANGELLA, HUMBERTO

Ciudadela, 1174

- 56 — "*Paisaje de Malvín*". — Oleo.
57 — "*Paisaje de Malvín*". — Oleo.
58 — "*Playa*". — Acuarela.

FRANK, LUCIA

Duvimioso Terra, 1359

- 59 — "*En la tranquera*". — Oleo.

GARCIA REINO, OSCAR

Ciudadela, 1156

- 60 — "*Figura*". — Oleo.
61 — "*Puerto*". — Oleo.

GIACOSA, CELIA

Caramurú, 5667 (Punta Gorda)

- 62 — "*Parque Rivera*". — Oleo.

GONZALEZ, JORGE NELSON

18 de Julio, 1513

- 63 — "*Dique*". — Oleo.

HERRERA, CARLOS MARIA

San José, 825

- 64 — "*Muski*". — Oleo — Premio Alejandro Gallinal.

KABREGU, ENZO DOMESTICO

Maldonado, 990

- 65 — "*Chonga*". — Oleo.
66 — "*Plomeros*". — Pastel.
67 — "*Rincón criollo*". — Pastel.

LAPORTE DE RIVIERE, ELIA

Canelones, 1327 - Piso 1, Apto. 11

- 68 — "*Chalet de las Glicinas*" (Parque Municipal). — Oleo.

LECOUR DE HEIDE, LOLITA

Ellauri, 667

- 69 — "*Retrato de la Srta. Elvira Vaz Ferreira*". — Oleo.
70 — "*Retrato de Fridtjo J. Heide y Carling Heide*". — Oleo.
71 — "*Paisaje*". — Oleo.

LISARDY BORCHE, BRENDA

Guayabos, 1511

- 72 — "*Figura*". — Oleo.
73 — "*Calesitas*". — Oleo.
74 — "*Paisaje*". — Oleo.

MARCHAND, WILLY

José María Montero, 3080

- 75 — "*Sam*". — Oleo.
76 — "*Casa del pescador*". — Oleo — Premio Jockey Club.
77 — "*La obra*". — Oleo.

MARTIN, VICENTE

Magallanes, 1133

- 78 — "*Paisaje del Prado*". — Oleo — Premio Compañía Nacional de Navegación.
79 — "*Autorretrato*". — Oleo.
80 — "*Retrato del escultor A. Savio*". — Oleo.

MAZZEY, LUIS

Capitán Videla, 3127

- 81 — "*Ranchos*". — Oleo.
82 — "*El arroyo*" (Parque de Pando). — Oleo.
83 — "*Retrato*". — Oleo.

MEIRELLES, ALICIA

Zapicán, 2869 - Apto. 1

- 84 — *"Choza de zinc"*. — Oleo.

MENDEZ MAGARIÑOS, MELCHOR

Cerrito, 120

- 85 — *"Playa de la Barra"* (Maldonado). — Oleo.

- 86 — *"Bañistas"*. — Oleo.

- 87 — *"Dunas de Punta del Este"*. — Oleo.

MEISSNER, HERMANN

Pedro Campbell, 1478 - Apto. 8

- 88 — *"Alrededores de Carrasco"*. — Oleo.

MONTERO ZORRILLA, JUAN CARLOS

Tabaré, 2416

- 89 — *"La calle sola"*. — Oleo.

- 90 — *"Animae rerum"*. — Oleo.

MONTIEL, JONIO

René, 1559

- 91 — *"Paisaje"*. — Oleo.

MUSETTI, FRANCISCO LUIS

Cabo Polonio, 2116

- 92 — *"Otoño en la costa"*. — Acuarela.

NIETO DE HERNANDEZ, AMALIA

Marco Bruto, 1197

- 93 — *"Casas del Puerto"* (Montevideo). — Oleo.

- 94 — *"Puerto del Buceo"*. — Oleo.

OCAMPO VILAZZA, VICTOR

Isla de Flores, 1017

- 95 — *"Rambla Gran Bretaña"*. — Oleo.

PAGANI, JOSE MARIA

Paraíso, 2805

- 96 — *"La cantera"*. — Oleo.

- 97 — *"Figura"*. — Oleo.

- 98 — *"Retablo chacarero"*. — Oleo — Premio Banco República — Primer Premio.

PARIENTE AMARO, MARIO A.

Maggiolo, 556

- 99 — "*Calle de Pueblo*". — Acuarela.

PARRELLA BELLMUNT, CARMEN

18 de Julio, 1559 - Piso 2

- 100 — "*Oración*". — Oleo.

PAVLOTZKY, ISRAEL

Lima, 1818

- 101 — "*Centinela de la noche*". — Oleo — Premio Artistas Extranjeros.

PESCE CASTRO, CESAR A.

Jaime Zudáñez, 2865

- 102 — "*Luz de tormenta*". — Oleo.

PLA, JUAN CARLOS

Canelones y Salto

- 103 — "*Paisaje de San José*". — Oleo.

PRCHAL, RODOLFO

Gral. Leandro Gómez, 2513

- 104 — "*Quietud matinal*". — Oleo.

QUEIROLO REPETTO, LUIS

Juan María Pérez, 2740

- 105 — "*En el varadero*". — Oleo.

REAL DE AZUA DE ESTRADA, EMA

Andes, 1424

- 106 — "*Paisaje*". — Oleo.

RIBEIRO, ALCEU

Chucarro, 1188

- 107 — "*Calle 18 de Julio y Sierra*". — Oleo.
108 — "*Retrato*". — Oleo — Premio Consejo de Estado.
109 — "*Retrato*". — Oleo.

RIBEIRO, EDGARDO

Máximo Gómez, 4304 - Apto. 2

- 110 — "*Retrato*". — Oleo — Tercer Premio.
111 — "*Vista de la Capilla Jackson*". — Oleo.

RIUS, VICENTE J.

21 de Setiembre, 3065

- 112 — "*Mercedes*". — Oleo.

ROCCO IRURTIA, JULIO A.

Pedro F. Berro, 1151

- 113 — "*Paisaje*". — Oleo.

RODRIGUEZ, GUILLERMO C.

Solano Antuña, 2874

- 114 — "*En el Dique*". — Oleo.

- 115 — "*Yunque y fragua*". — Oleo.

- 116 — "*Herrando*". — Oleo — Premio Tabacalera Uruguay.

RUDYK, VASYL

Blas Basualdo, 3625

- 117 — "*Mañana de invierno*" (Prado). — Oleo.

- 118 — "*Mañana de otoño*" (Prado). — Acuarela.

RUFALO, CARLOS ROBERTO

Joaquín Requena, 1183

- 119 — "*Paisaje Estival*". — Oleo.

- 120 — "*La Chacra*". — Oleo.

- 121 — "*Atardecer*". — Oleo.

SALVO MENDY, ROBERTO

Juan M. Pérez, 2970

- 122 — "*Sol de Invierno*". — Oleo — Mención. Banco República.

- 123 — "*Recuerdo de Colonia*". — Oleo.

SARLI, DOMINGO IGNACIO

Ñangapiré, 1762

- 124 — "*Paisaje*". — Oleo.

- 125 — "*Primavera*". — Oleo.

SCAGLIOLA, ANGEL RICARDO

Francisco del Puerto, 3896

- 126 — "*Doña Olimpia*". — Oleo.

SCHENONE PUIG, DOLCEY

Tacuarembó, 1696

- 127 — "*Atardecer de verano*". — Oleo.

- 128 — "*Mañana de primavera*". — Oleo.
 129 — "*Sol de invierno*". — Oleo—Premio Banco de Seguros del Estado.

SINISCALCHI, FRANCISCO A.

Gonzalo Ramírez, 1647

- 130 — "*Cuchilla de los perros*". — Oleo.
 131 — "*Después de la lluvia*". — Oleo.
 132 — "*Paisaje de Rosario*". — Oleo — Premio Intendencia Municipal, 2.º.

SOLARI, LUIS ALBERTO

España y Jorge Gierbert (Fray Bentos)

- 133 — "*Hombre en agonía*". — Oleo.

SPOSITO, AMERICO

Defensa, 2032 · Apto. 1

- 134 — "*El callejón de la vía*". — Oleo — Premio Campomar y Soulas.

TEDESCHI SARTORI, ALFREDO

Paraguay, 1079 · Apto. 11

- 135 — "*Callecita*". — Oleo.

TOGORES DE BORDABEHERE, ANGELICA

Tristán Narvaja, 1519

- 136 — "*Paisaje de Punta Gorda*". — Oleo.

TOKARZ, BRONISLAO

Avenida Millán, 4317

- 137 — "*Perspectiva del Paso Molino*". — Oleo.

TRIAS, AMERICO

Ganaderos, 4872

- 138 — "*Colores del Miguelete*". — Oleo.

TURATI, GUILLERMO

Octavio Lapido, 1127

- 139 — "*Paisaje*". — Oleo.

URTA, NICOLAS J.

Andes, 1268

- 140 — "*Sol de la tarde*". — Oleo — Premio Administración Nacional de Puertos.

- 141 — "*Petrolero operando y dragas*". — Oleo.
142 — "*Atardecer de invierno*". — Oleo.

VENTAYOL, JUAN

Magenta, 4039

- 143 — "*Paisaje suburbano*". — Oleo.

VERDIE, JULIO

Yí, 1372

- 144 — "*Tendiendo*". — Acuarela.
145 — "*La noche*". — Oleo.

VICTORICA VELAZCO, MARIA E.

Luis B. Cavia, 3035

- 146 — "*Rosalía*". — Oleo.

VIERA, PETRONA

8 de Octubre, 2850

- 147 — "*La calle*". — Oleo.
148 — "*Rocas*" (Playa Carrasco). — Oleo.
-

ESCULTURA

BAIS, HOMERO

Francisco Bicudo, 3889

149 — "*El beso*". — Yeso.

BALOCHI, VICENTE ROBERTO

Ramón de Santiago, 1617

150 — "*Campesina*". — Yeso.

BARRIOLA, LUIS ALBERTO

Río Branco, 1212

151 — "*Mi hermana*". — Yeso.

BOFILL, ROBERTO

Charrúa, 1959

152 — "*Obrero*". — Cemento.

153 — "*Estudio*". — Yeso.

BRANCATO, ROQUE

Av. Agraciada, 3105

154 — "*Cabeza*". — Yeso.

BULLA FIRPO, OMAR W.

Juan Paullier, 1717

155 — "*Retorno de la Victoria*". — Yeso.

156 — "*El Primer Secreto*". — Madera tallada.

CORCHS QUINTELA, AMALIA

Ariel, 4755

157 — "*Adolescente*" (Estudio). — Yeso.

CHIESSA, ROMULO

Riachuelo, 176

158 — "*Retrato*". — Yeso.

DANERI, ARTURO

Piedras, 542 - Apto. 2

159 — "*Pastando*" (Caballo). — Yeso.

FABINI, DE CAMOU, MARGARITA

San José, 1018

160 — "*El beso*". — Yeso.

161 — "*La joven del turbante*". — Yeso.

FERNANDEZ TUDURI, RUBENS

Ibirocay, 3530

162 — "*La colegiala*". — Yeso.

163 — "*Busto de muchacho*". — Yeso.

LAMELA, MAXIMO ALBERTO

Municipio, 2532

164 — "*Caballo*" (Estudio). — Yeso — Mención. Banco República.

LARRARTE, EDUARDO A.

Ruy Barboza, 1264

165 — "*Figura*". — Yeso.

MARINO GAHN, ALBERTO

Eduardo Acevedo, 1381

166 — "*Desnudo de niña*". — Yeso.

167 — "*Sr. E. M.*" — Yeso patinado.

MARTIN, JUAN

Camino Ariel, 5262

168 — "*Chichi*". — Yeso.

169 — "*Contemplación*". — Yeso — Segundo Premio.

MARTINEZ NACHON, CARLOS

Dumant, 4208 (Piedras Blancas)

170 — "*Cabeza de mujer joven*". — Yeso.

MENOTTI, BENZO MANLIO

Lucas Obes, 1193

171 — "*Descanso*". — Yeso.

MICHELENA, BERNABE

Sucre, 1134

172 — "*Figura de joven*". — Yeso — Gran Premio Med. de Oro.

MONCALVI, SEBASTIAN JUAN

Cololó, 2544

173 — "*Caballo*". — Yeso.

174 — "*Niña*". — Yeso.

OUNANIAN, NERSES

Carlos María Ramírez, 931

- 175 — “Cabeza”. — Bronce — Premio Artistas Extranjeros.

PANOSETTI, ANGEL

Lima, 1663

- 176 — “Estudio”. — Yeso.

POSE, SEVERINO

Eduardo Acevedo, 1229

- 177 — “Ismael” (Modelado). — Yeso.

SAVIO, ALBERTO J.

Ellauri, 670

- 178 — “Cabeza de joven”. — Yeso.

- 179 — “Desnudo de joven”. — Yeso.

- 180 — “Cabeza del pintor Alfredo De Simone”. — Yeso.
Primer Premio.

SCIUTTO, JUAN

Octavio Lapidó, 1125

- 181 — “El viejo de los refranes”. — Yeso.

- 182 — “La abuela”. — Hierro cincelado — Premio Banco
República, 1.º.

SERRANO, PABLO

San José, 1245

- 183 — “Perséfone”. — Yeso — Premio Intendencia Muni-
cipal, 2.º.

TOGORES, AURORA

Pilcomayo, 4975

- 184 — “Madre y niña”. — Yeso — Tercer Premio.

VALEK, EDUARDO

12 de Octubre, 5604

- 185 — “Estudio”. — Bajorrelieve tallado en madera.

VIERA, JUAN CARLOS

Estrázulas, 1460

- 186 — “Cabeza de joven”. — Yeso modelado.

WITTE, CARLA

Cololó, 2622 - Apto. 8

- 187 — “Dormir y despertarse”. — Tallado en madera.

DIBUJO Y ARTE DEL GRABADO

BAIS, HOMERO

Francisco Bicudo, 3889

- 188 — "*Camino de las casas*". — Barniz blando — Mención.
Banco República.
189 — "*Vecinas*". — Punta seca.
190 — "*Desayuno*". — Grabado al agua fuerte.

BERDIA, NORBERTO

Maldonado, 1925

- 191 — "*Descansando*". — Dibujo a pluma.
192 — "*Deportistas conversando*". — Dibujo a pluma.

CANTU SIENRA, LEONARDO J.

Chucarro, 1188

- 193 — "*Gnu*". — Dibujo carbón.

COLLAZO CASTRO, MANUEL

Caldas, 1675

- 194 — "*Los muertos*". — Xilografía.
195 — "*Dura labor*". — Xilografía.
196 — "*Lavandera de Tacuarembó*". — Xilografía.

DOMINGUEZ NIETO, MANUEL

Alberto Flangini, 924 (bis)

- 197 — "*De regreso*". — Xilografía.

FAEDO, ALDO

San Gregorio (Dpto. de Tacuarembó)

- 198 — "*Escena de campo*". — Tinta china.

FELDMAN, ANDRES

Diego Lamas, 1598

- 199 — "*Cuatro pescadores*". — Monotipia.

FRANGELLA, HUMBERTO

Ciudadela, 1174

- 200 — "*Julio Caporale Scelta*". — Dibujo carbón.
201 — "*Paisaje de ciudad*". — Dibujo a pluma.
202 — "*Cabeza*". — Dibujo a pluma.

GAMBA, ALEGRIA

Chucarro, 1147

- 203 — "*Bañistas*". — Grabado en madera.

GIL JANEIRO, MARIA LUISA

Jaime Cibils, 2796

- 204 — "*Clinica*". — Monocopia.

GONZALEZ, CARLOS

San Martín, 3490

- 205 — "*Cuento popular*". — Xilografía — Segundo Premio.
206 — "*Trabajo*". — Xilografía.
207 — "*Cuento popular*". — Xilografía.

GUERRERO, PEDRO

Empalme del Sauce (Dpto. de Canelones)

- 208 — "*Desde el Puerto*". — Dibujo.

INVERNIZZI, JOSE LUIS

Colonia, 1778

- 209 — "*Monocopia*". — Tinta china.

LANZARO, JOSE

M. Berinduague, 53

- 210 — "*Lavanderas*". — Grabado en madera.
211 — "*El linyera*". — Grabado en madera.
212 — "*Acuario*". — Grabado en madera.

MARTIN, JUAN

Camino Ariel, 5262

- 213 — "*Enfermo*". — Dibujo.
214 — "*Retrato*". — Dibujo.

MAZZEY, LUIS

Capitán Videla, 3127

- 215 — "*Canillita*". — Agua fuerte.
216 — "*En el fogón*". — Litografía.
217 — "*Carretero*". — Agua fuerte.

MEISSNER, HERMANN

P. Campbell, 1478 - Apto. 8

- 218 — "*Luz y sombra*". — Xilografía.
219 — "*Camino entre eucaliptus*". — Grabado.

MOLLER DE BERG, FEDERICO

Colonia, 1074

- 220 — "*Desnudo de hombre*". — Sanguinia.
221 — "*Desnudo de hombre*". — Sanguinia.
222 — "*Desnudo de hombre*". — Sanguinia.

O'NEILL HAMILTON, HUGO

Juan P. Samolle, 1868

- 223 — "*Fábrica de Portland*". — Grabado en madera.

ORLANDO, ROBERTO

Salta, 1075 - Apto. 4

- 224 — "*Paisaje*". — Grabado en madera.
225 — "*Piedad*". — Grabado en madera.

PASTOR, ADOLFO

Maldonado, 1810

- 226 — "*Montevideo*". — Lápiz.
227 — "*Retrato de artista*". — Carbón — Gran Premio Medalla de Oro.

PESCE CASTRO, CESAR A.

Jaime Zudáñez, 2865

- 228 — "*Estancia El Sauce*" (Cocina de peones). — Dibujo a pluma.
229 — "*Estancia El Sauce*" (Puesta de sol en el arroyo). — Dibujo a pluma.
230 — "*Estancia El Sauce*" (El cargador). — Dibujo a pluma.

PICOS, ANTONIO

Asamblea, 4625

- 231 — "*Los gatos*". — Grabado en madera.
232 — "*Los perros*". — Grabado en madera.

POLLERI D E VIANA, AMALIA

Carlos M. Maggiolo, 654

- 233 — "*Composición*". — Dibujo a lápiz.
234 — "*La guerra*". — Dibujo a lápiz.
235 — "*El niño loco*". — Dibujo a lápiz — Primer Premio.

RODRIGUEZ, GUILLERMO C.

Solano Antuña, 2874

- 236 — "*Herrería*". — Monocopia en color.
237 — Monocopia en color.
238 — "*Tranvía del Norte*". — Monocopia en color.

SAREDO, DUILIO L.

Agraciada, 2616

- 239 — "*Autorretrato*". — Dibujo a pluma.
240 — "*Trabajadores*". — Dibujo a pluma.
241 — "*Calle de Montevideo*". — Dibujo a pluma.

SAVIO, ALBERTO J.

Ellauri, 670

- 242 — "*Niña sentada*". — Dibujo a pluma.
243 — "*Cabeza de joven*". — Dibujo a pluma.

SCAGLIOLA, ANGEL RICARDO

Francisco del Puerto, 3896

- 244 — "*La madre*". — Tinta china.

SERRANO, PABLO

San José, 1245

- 245 — "*Formadores*". — Dibujo a pluma.
246 — "*Angelus*". — Dibujo a pluma.

SOLARI, LUIS ALBERTO

España y Jorge Gierbert (Fray Bentos)

- 247 — "*Hombre en descanso*". — Tinta china.
248 — "*Presas*". — Tinta china.

TAGLIAMONTE, JUAN ANTONIO

Gonzalo Ramírez, 2042

- 249 — "*Paisaje*". — Grabado en linoleum.

TOGORES DE BORDABEHERE, ANGELICA

Tristán Narvaja, 1519

- 250 — "*Rancho*". — Grabado — Mención. Banco República.
251 — "*Cardillas*". — Grabado.

TUFANO, MIGUEL

San Salvador, 1737

- 252 — "*Las sin techos*". — Tinta china.
253 — "*Lavanderas de campaña*". — Pluma y tinta china.

VERNAZZA, EDUARDO

Tuyutí, 2721

- 254 — "*Clowns*". — Lápiz.
255 — "*Bolero*". — Sepia (Lápiz).
256 — "*Refugiados*". — Tinta china.

OBRAS PRESENTADAS FUERA DE CONCURSO

ARZADUM, CARMELO DE

Ibiray, 2312

- 257 — "*Figuras*". — Oleo.
258 — "*Andamios*". — Oleo.
259 — "*Tormenta*". — Oleo.

BORELLA, RAFAEL

Sierra, 1740

- 260 — "*El pintor y la modelo*". — Oleo.

PRATI, EDMUNDO

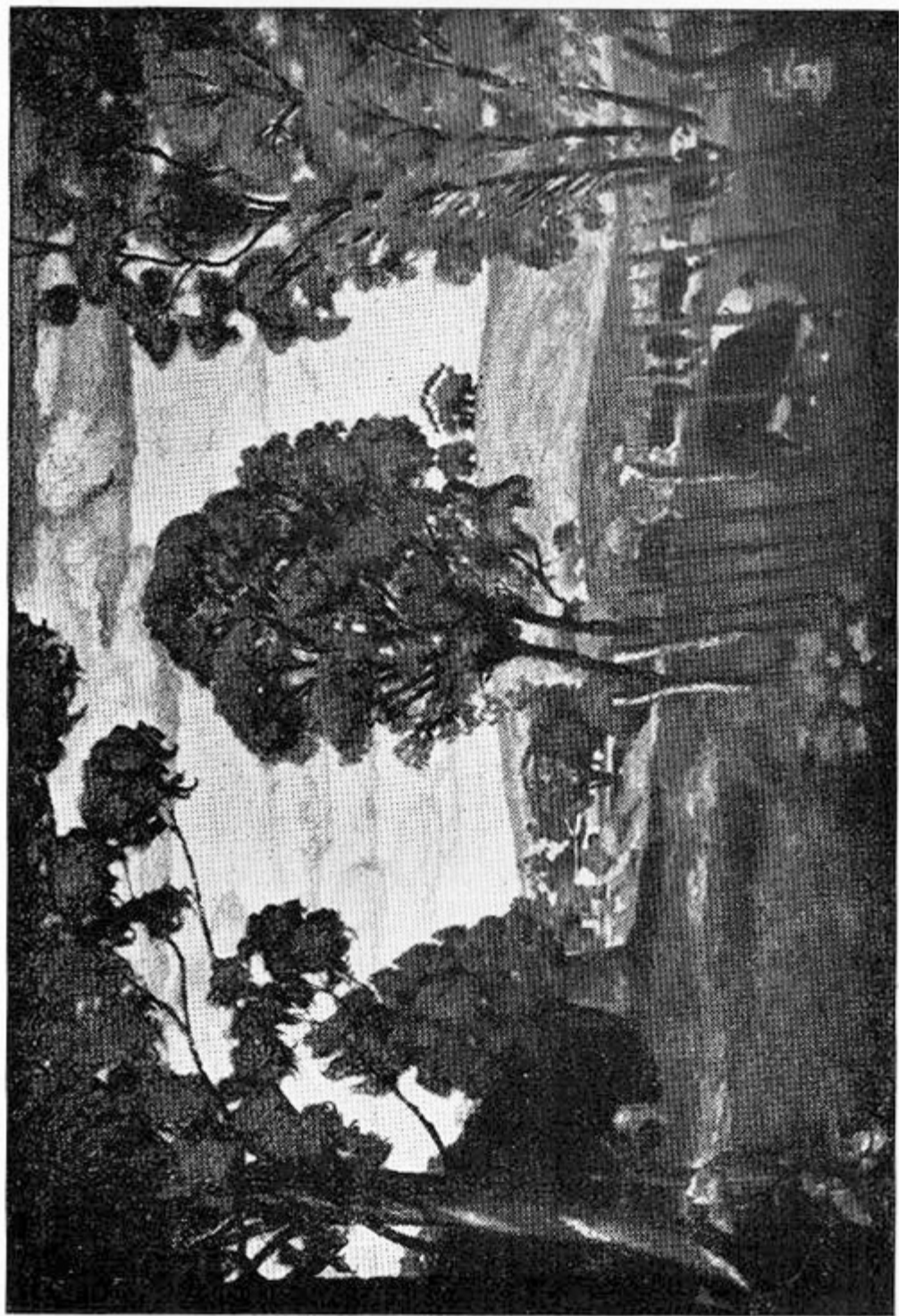
Julio César, 1178

- 261 — "*El caballo*". — Yeso.
262 — "*Torso femenino*". — Yeso.
263 — "*Alejandro y Bucéfalo*". — Medalla.

SERVICIO DE INFORMES Y VENTAS

En la Secretaría del Salón se facilitará a los interesados todas las informaciones relacionadas con la exposición, y se les pondrá en relación directa con los artistas expositores que tengan en venta las obras exhibidas en el Salón.

OBRAS PREMIADAS
EN EL VI SALÓN NACIONAL



JOSE CUNEO

31—"La Estancia" Oleo.
Gran Premio Medalla de Oro.



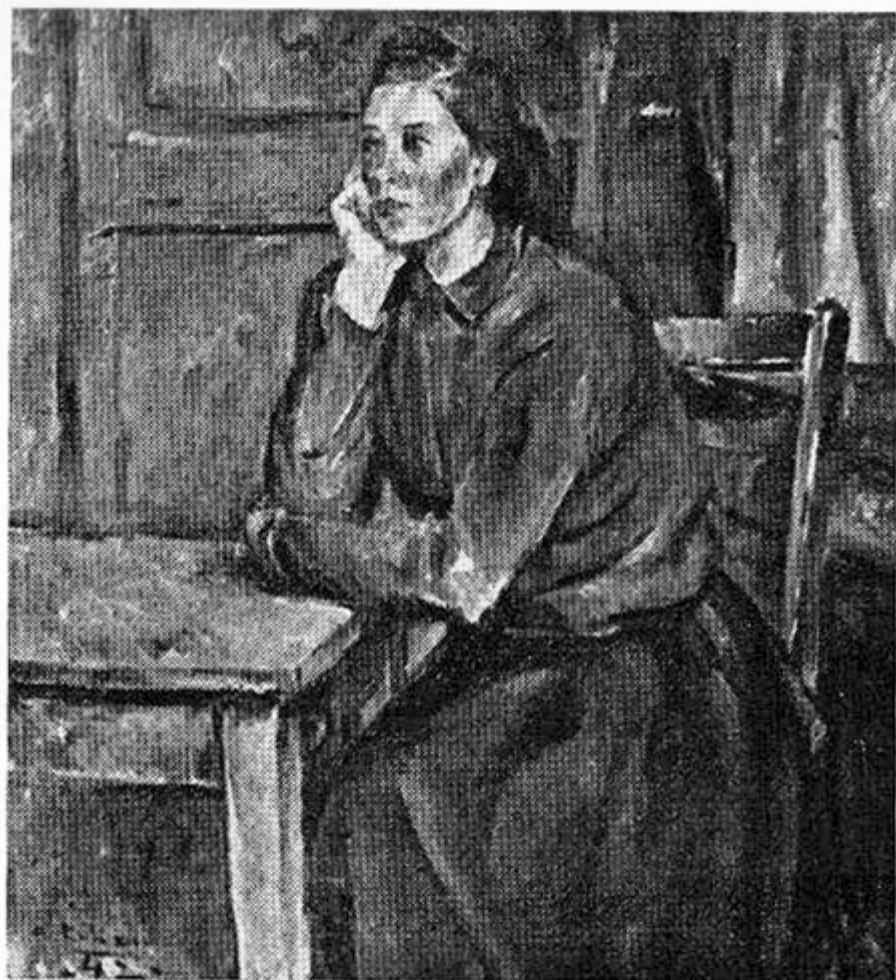
BERNABE MICHELENA

172—"Figura de Joven" Yeso.
Gran Premio Medalla de Oro.



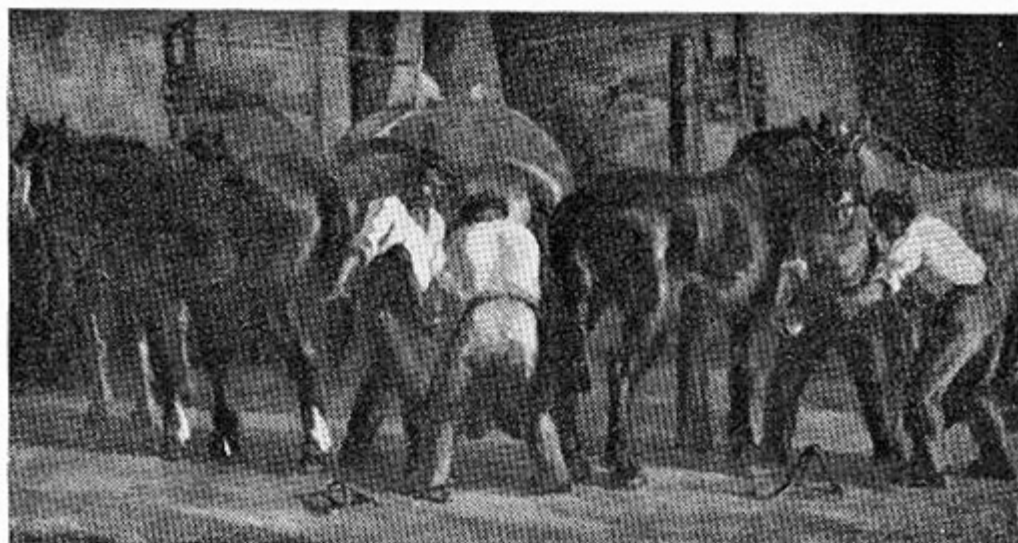
ADOLFO PASTOR

227—"Retrato de Artista" Dibujo.
Gran Premio Medalla de Oro.



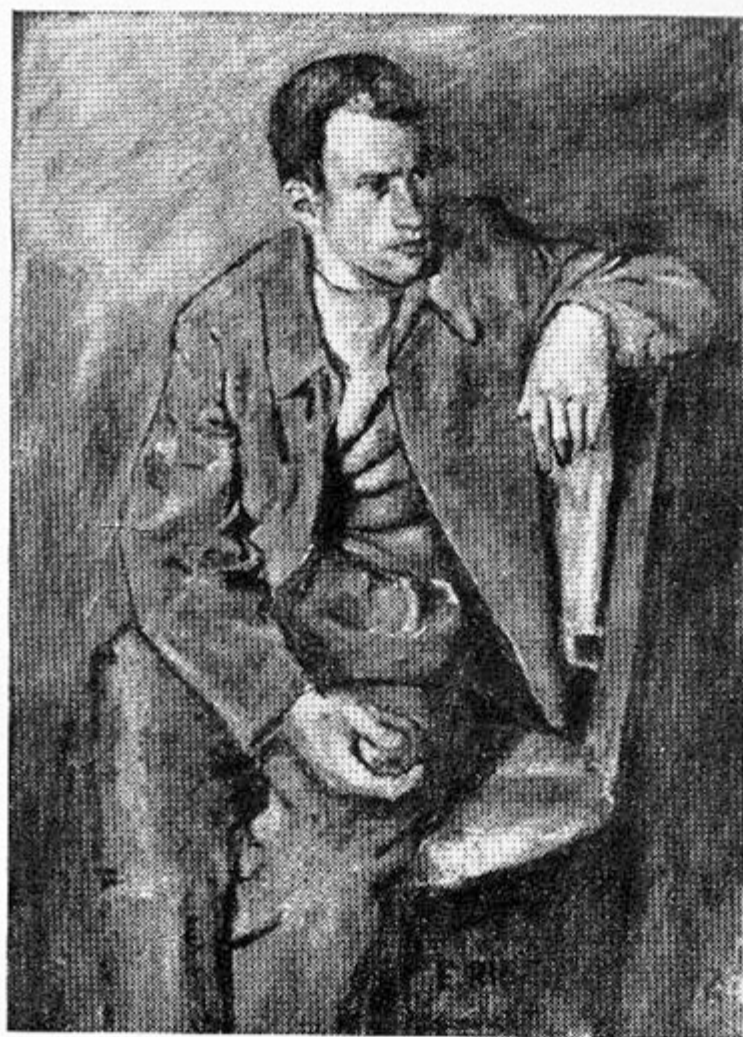
ALCEU RIBEIRO

108—"Figura" Oleo.
Premio Consejo de Estado.



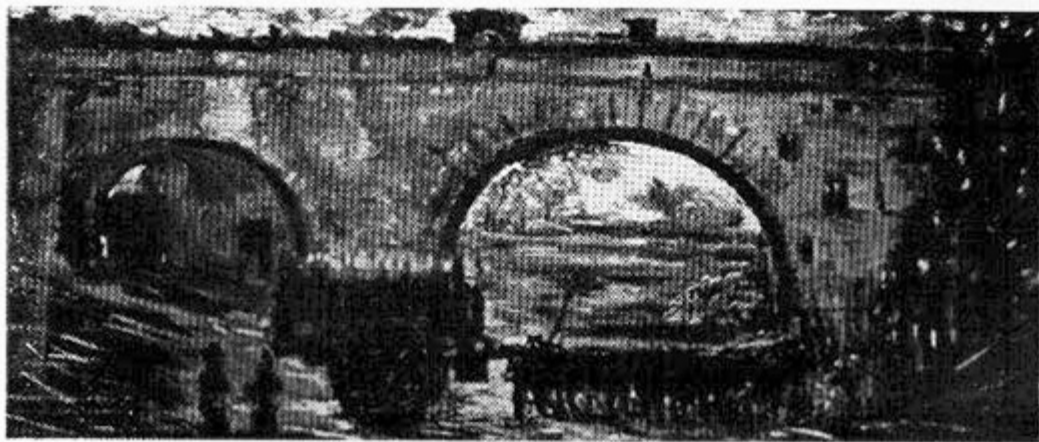
GUILLERMO RODRIGUEZ

116—"Herrando" Oleo.
Premio Tabacalera Uruguaya.



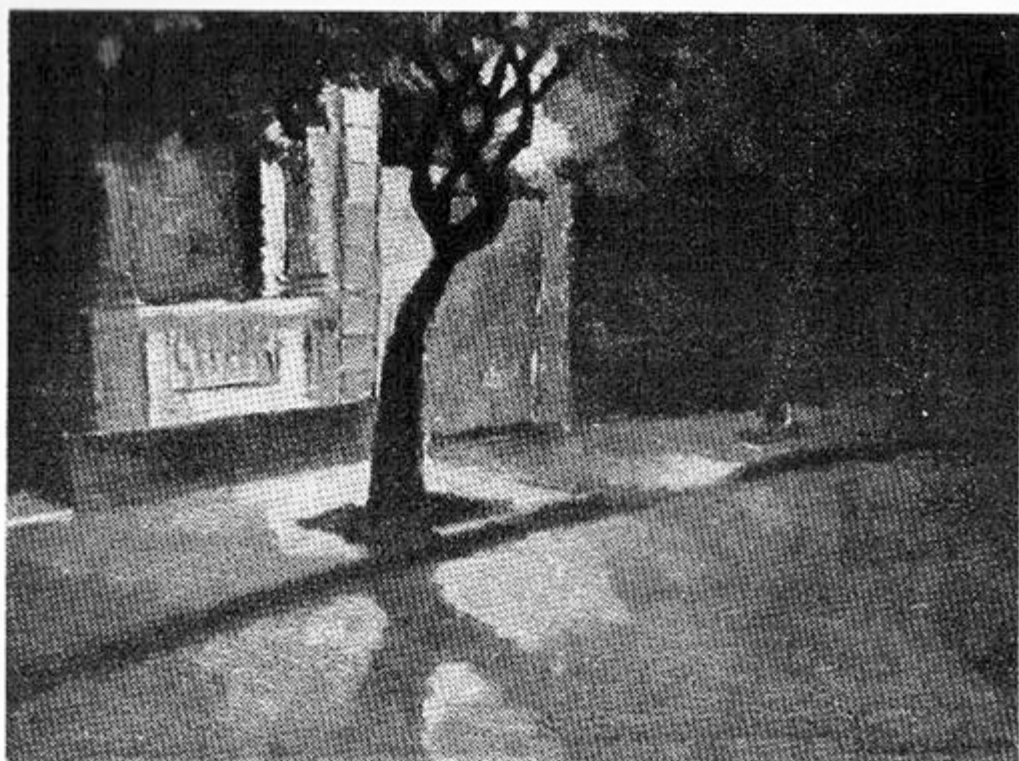
EDGARDO RIBEIRO

110—"Retrato" Oleo.
Tercer Premio. Medalla de Bronce.



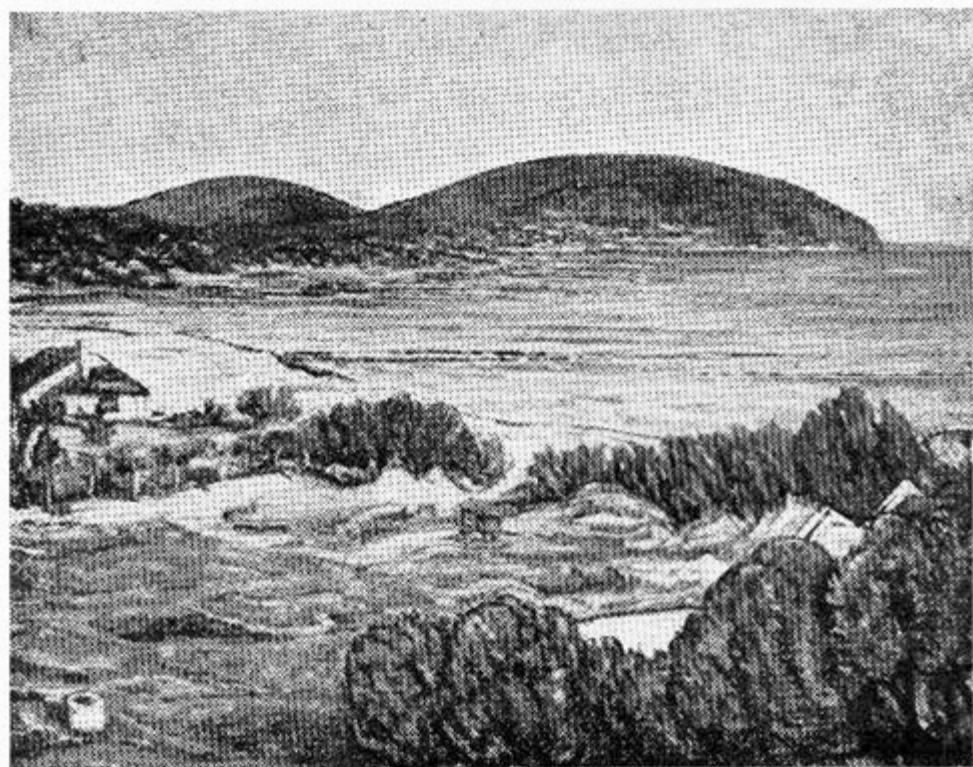
LUIS PEDRO CANTU

21—"Puente Mallada" Oleo.
Mención Banco República.



ISRAEL PAVLOTZKY

101—"Centinela de la Noche" Oleo.
Premio de Pintura de Artistas Extranjeros. Medalla de Plata.



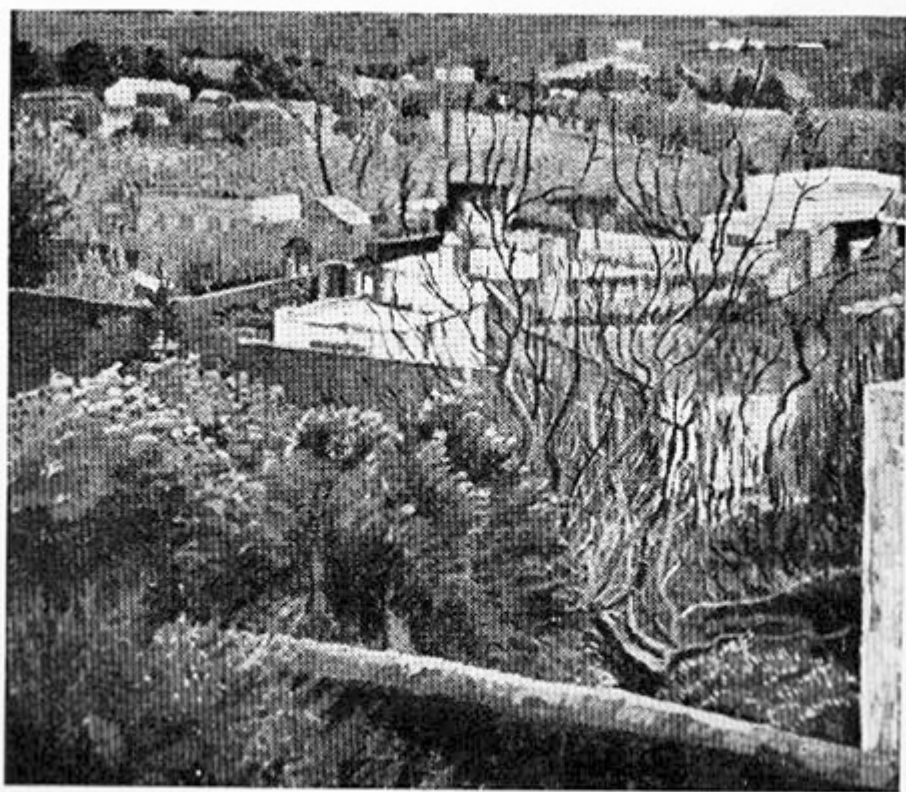
NICOLAS URTA

140—"Sol de la Tarde" Oleo.
Premio Administración Nacional de Puertos.



WASHINGTON BARCALA

10—"Frente a las Vías" Oleo.
Premio Casa Carrau y Cía.



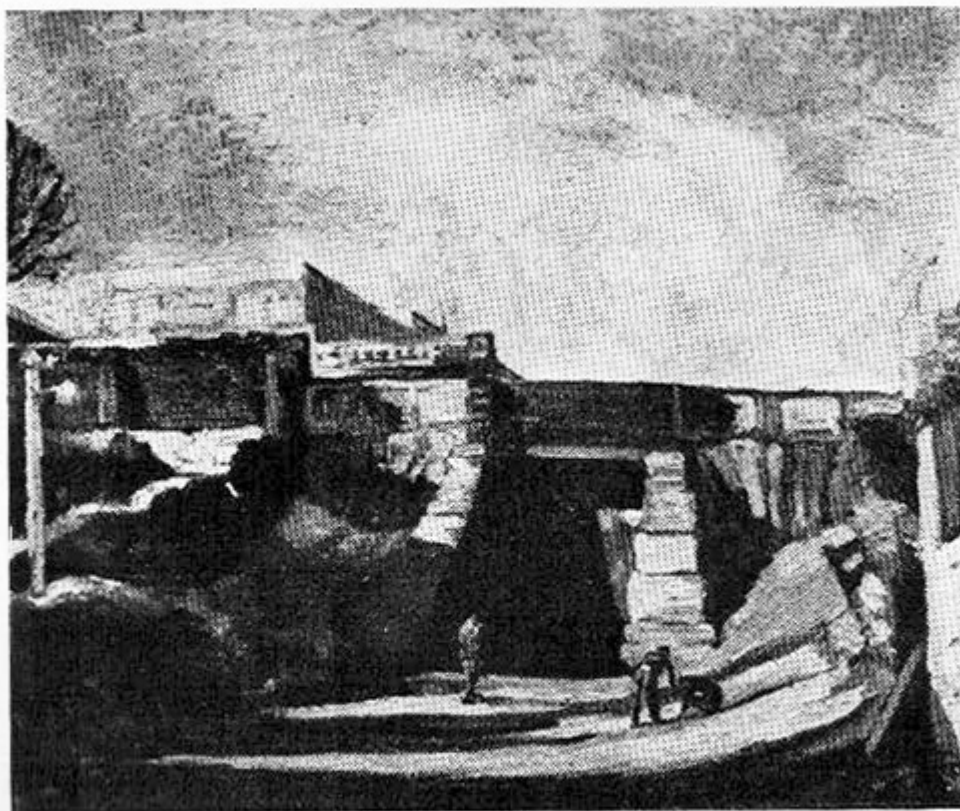
FRANCISCO SINISCALCHI

132—"Paisaje de Rosario" Oleo.
Segundo Premio I. Municipal.



ANDRES FELDMAN

53—"Rambla Portuaria" Oleo.
Mención Banco República.



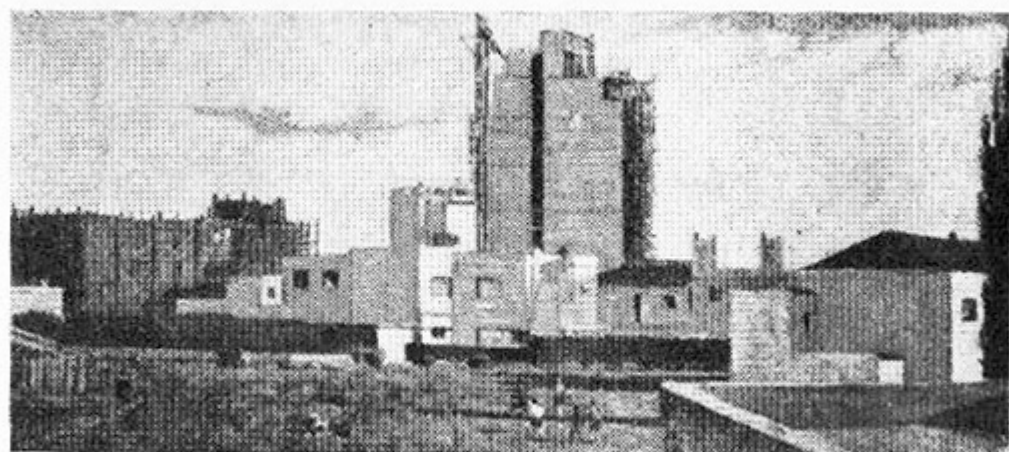
AMERICO SPOSITO

134—"El Callejón de la Via" Oleo.
Premio Casa Campomar y Soulas.



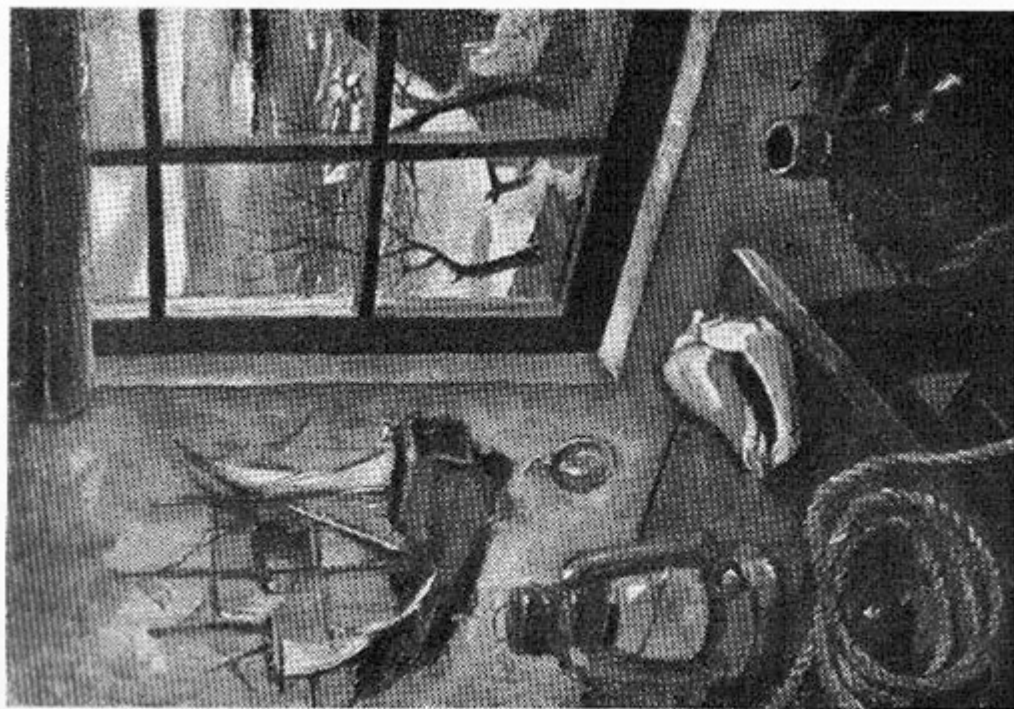
CARLOS MARIA HERRERA

64—"Muski" Oleo.
Premio Alejandro Gallinal.



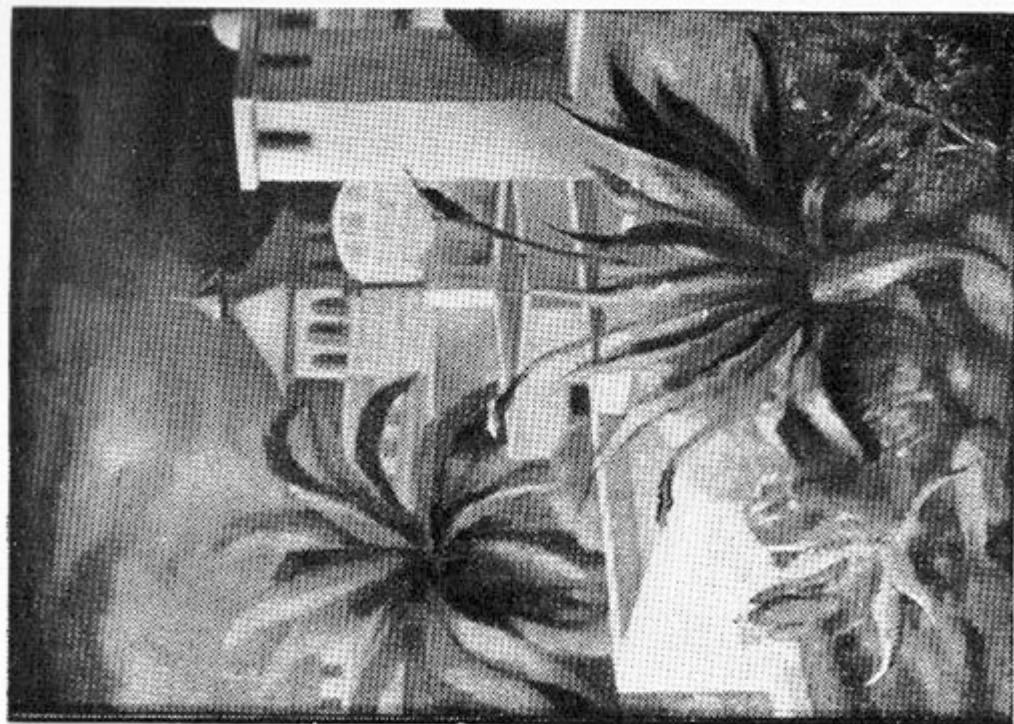
ROBERTO SALVO MENDY

122—"Sol de Invierno" Oleo.
Mención Banco República.



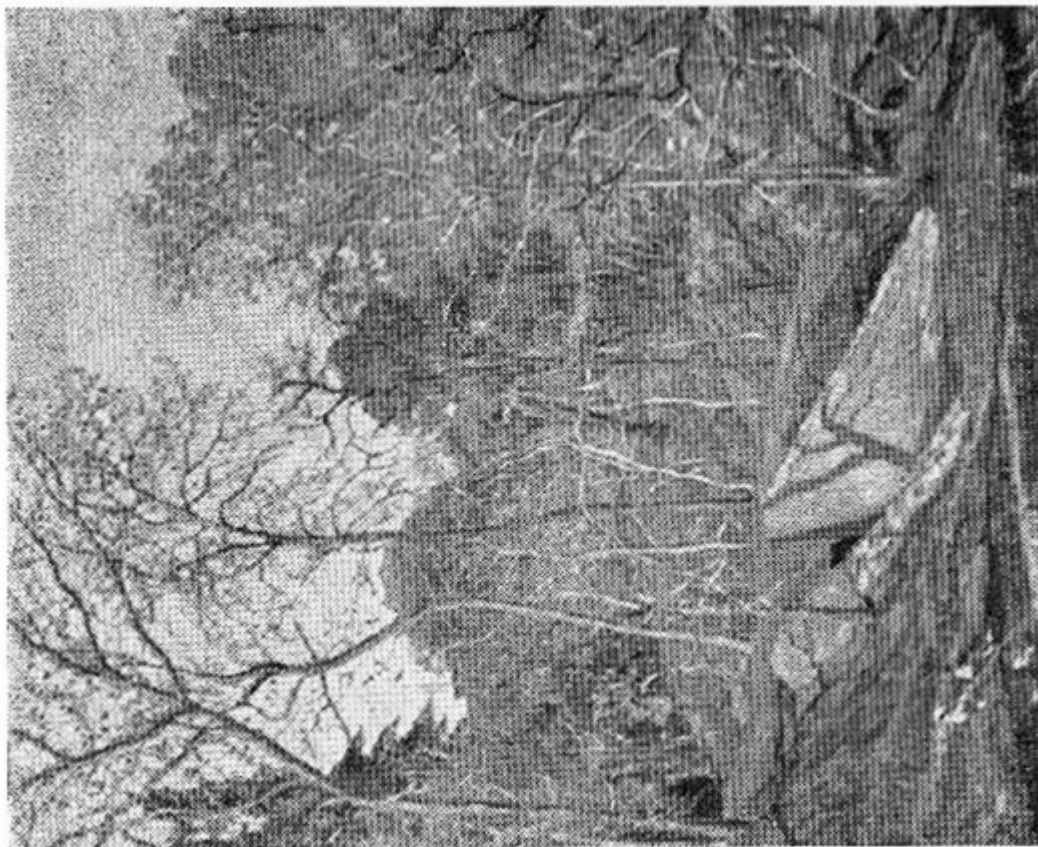
WILLY MARCHAND

76—"Casa de Pescador" Oleo.
Premio Jockey Club.



CESAR PESCE CASTRO

102—"Luz de Tormenta" Oleo.
Premio Casa Taranco y Cía.



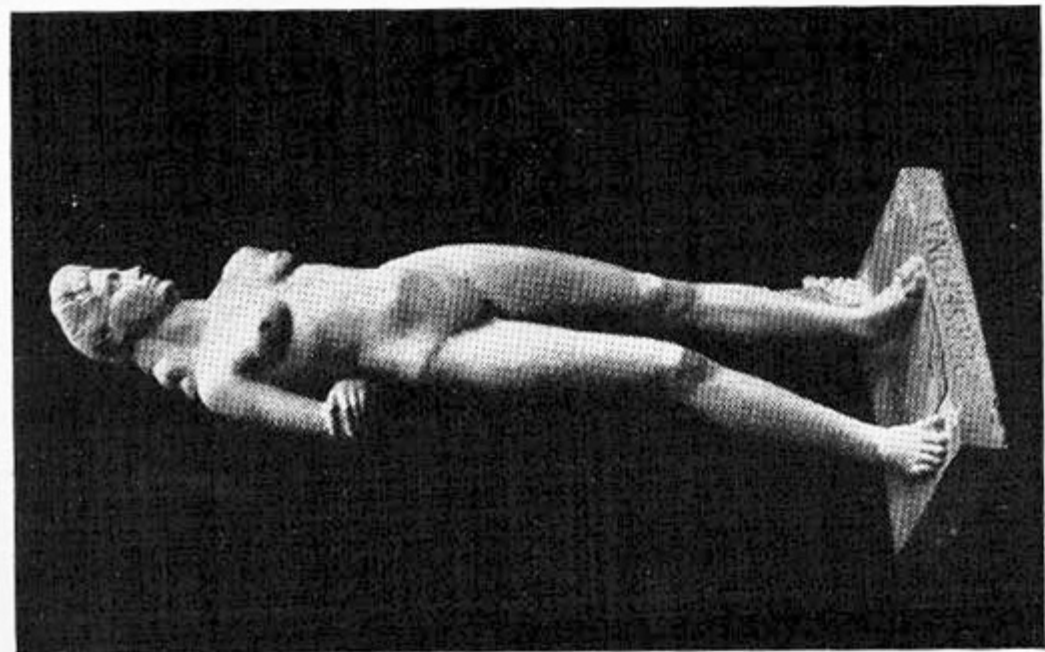
DOLCEY SCHENONE PUIG

129—"Sol de Invierno" Oleo.
Premio Banco de Seguros del Estado.



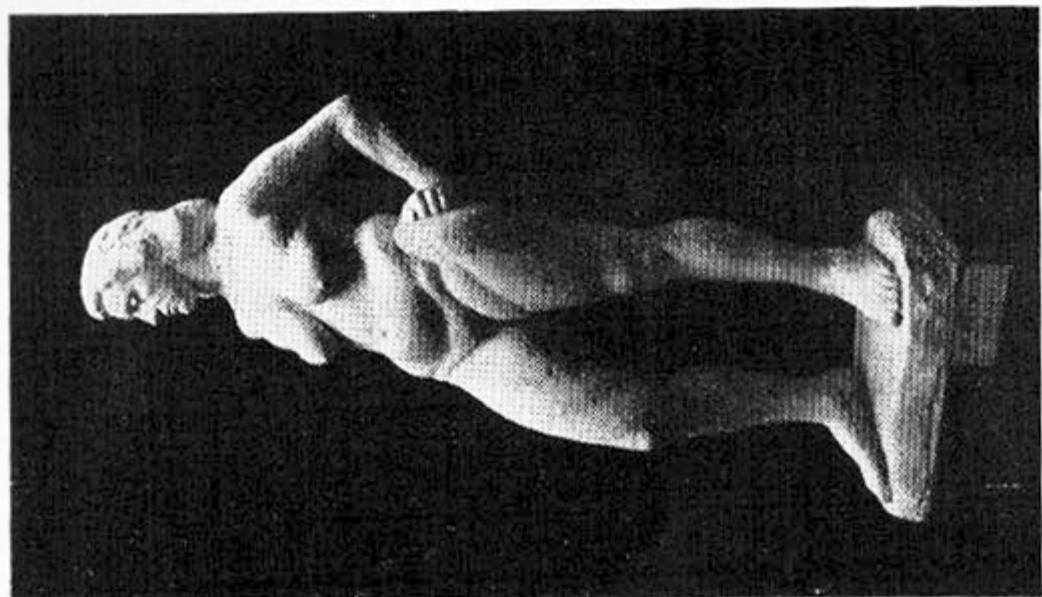
VICENTE MARTIN

78—"Paisaje del Prado" Oleo.
Premio Compañía Uruguaya de Navegación.



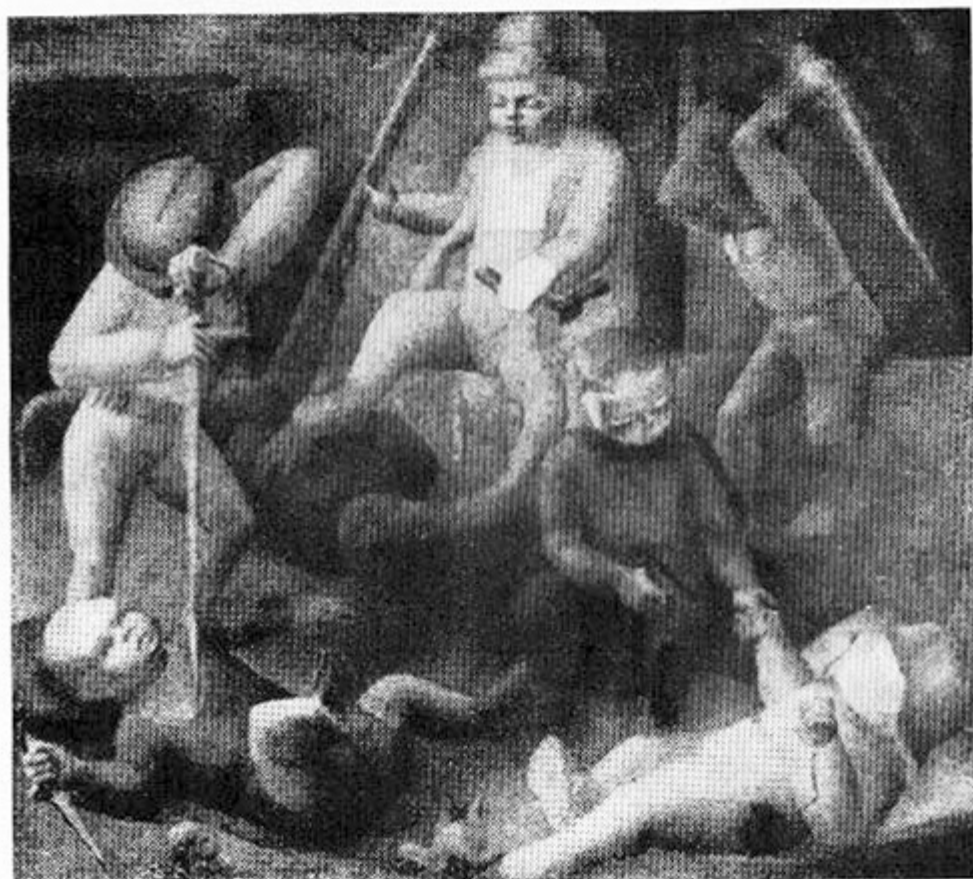
PABLO SERRANO

183—"Perséfone" Yeso.
Primer Premio Intendencia Municipal.



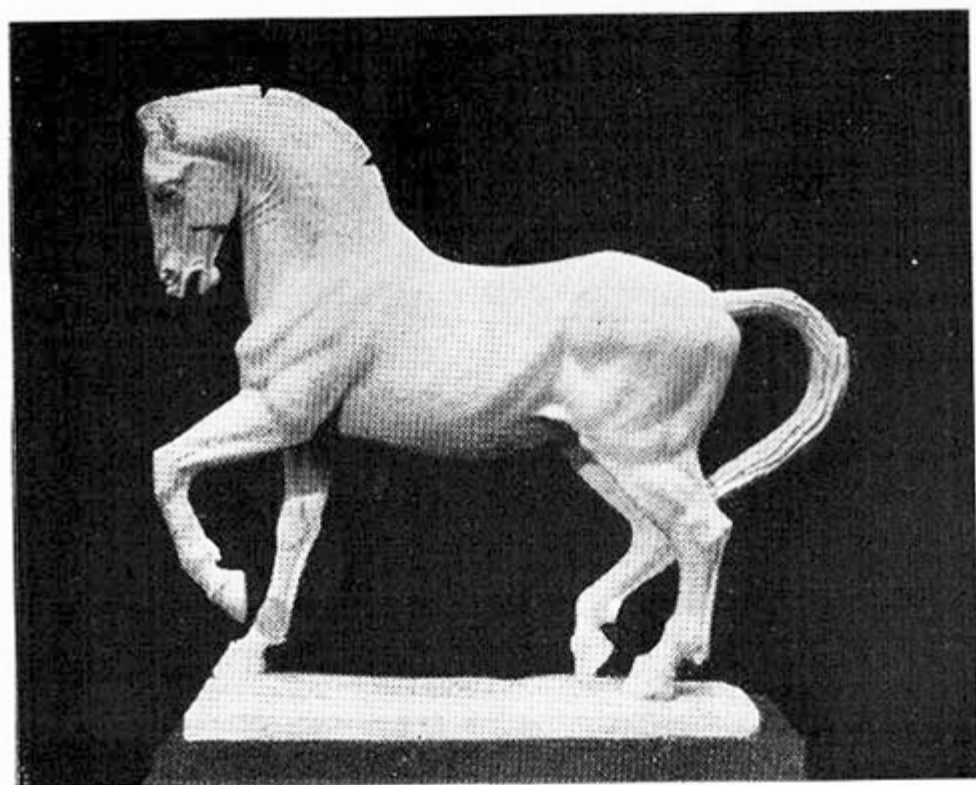
JUAN A. MARTÍN

169—"Contemplación" Yeso.
Segundo Premio Medalla de Plata.



AMALIA POLLERI DE VIANA

235—"El Niño Loco" Dibujo.
Primer Premio Medalla de Oro.



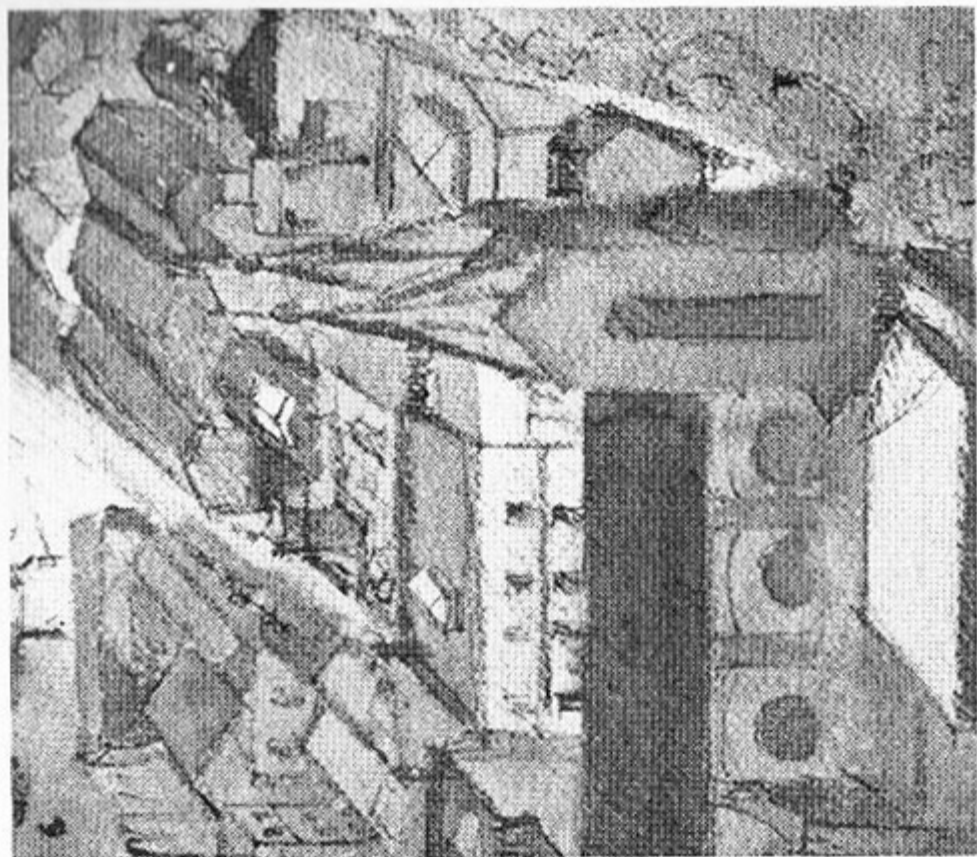
MAXIMO ALBERTO LAMELA

164—"Caballo" Yeso.
Mención Banco República.



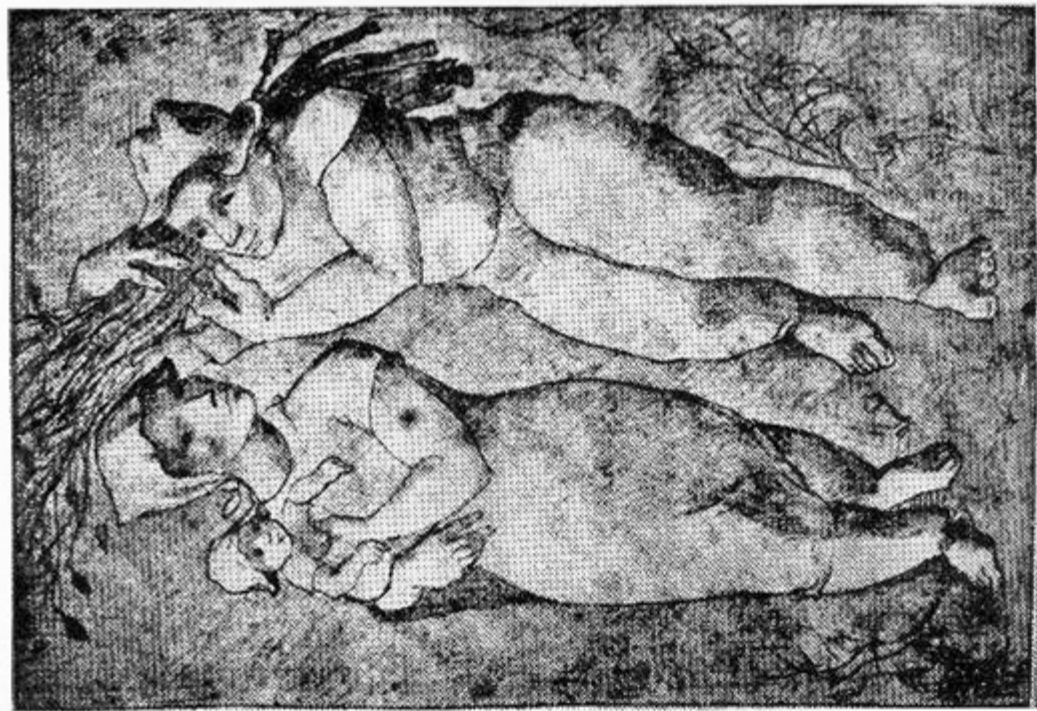
CARLOS GONZALEZ

205—"Cuento Popular" Xilografía.
Segundo Premio Medalla de Plata.



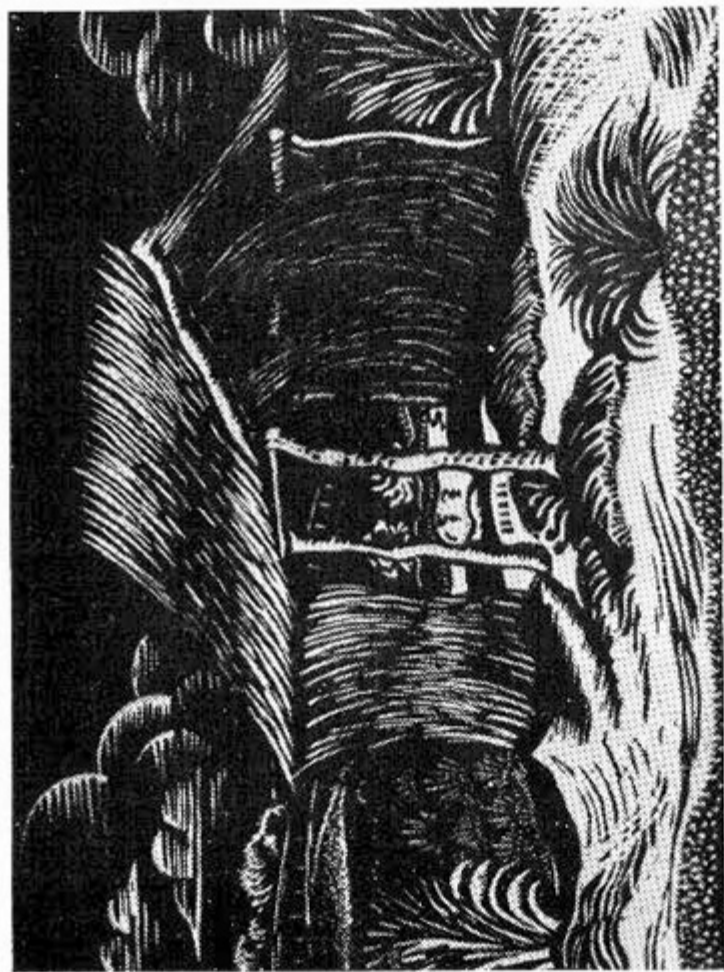
JUAN CARLOS DEMARCO

37—"Iglesia de los Vascos" Acuarela.
Mención Banco República.



HOMERO BAIS

188—"Camino de las Casas" Dibujo.
Mención Banco República.



ANGELICA TOGORES DE BORDABEHERE

250—"Rancho" Grabado.
Mención Banco República.